



ОНЛАЙН ПОДПИСКА  
ГАЗЕТЫ

[www.liter.kz](http://www.liter.kz)  
e-mail: [liter.kz@gmail.com](mailto:liter.kz@gmail.com)  
[www.facebook.com/liter.kz](https://www.facebook.com/liter.kz)  
[@liter.kz](https://t.me/liter.kz)

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

## ПРЕЗИДЕНТ

# QARMET СОЗДАЕТ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ КЛАСТЕР

Глава государства принял председателя совета директоров Qarmet Андрея Лаврентьева.

Касым-Жомарту Токаеву были представлены предварительные итоги деятельности компании за 2025 год и основные направления реализации инвестиционной программы. Отмечена положительная динамика: за два года выпуск стали увеличился на 22%, добыча угольного концентрата – на 26%, железорудного – на 32%. Достигнуто снижение себестоимости продукции на 28%, а количество выпускаемых марок стали выросло с 260 до 350.

Андрей Лаврентьев доложил о реализации 9 крупных инвестиционных проектов, направленных на формирование «стального каркаса» страны и сокращение импорта металлопроката. Кроме того, развивается выпуск новых премиальных марок стали, включая продукцию для строительства атомных электростанций.

Президенту были представлены



программы развития угольного и горнорудного направлений. Отдельный акцент сделан на безопасности труда и социальных инициативах. Qarmet обновляет собственные медицинские и образовательные

учреждения. Компанией и профсоюзами заключен новый коллективный договор, предусматривающий расширение социальных гарантий для 35-тысячного коллектива.

Глава государства был проин-

формирован о формировании крупного металлургического кластера вокруг Qarmet, благодаря которому малые и средние предприятия получают возможность глубокой переработки сырья. Программа была инициирована совместно с Национальным инвестиционным холдингом «Байтерек». Также ведется системная работа с машиностроительными заводами по использованию казахстанской стали при производстве.

По итогам встречи Касым-Жомарт Токаев положительно оценил проведенную работу и поддержал представленный план развития Qarmet. Он подчеркнул важность продолжения деятельности по комплексной модернизации предприятия, решению социальных задач, улучшению экологической ситуации, а также наращиванию машиностроительного производства.

## ГЛАВА ГОСУДАРСТВА ПОСЕТИТ АШХАБАД

Касым-Жомарт Токаев 11-12 декабря посетит Ашхабад для участия в работе форума, посвященного Международному году мира и доверия, Международному дню нейтралитета и 30-летию постоянного нейтралитета Туркменистана.

## ЛЕГЕНДЫ АРМИИ

# НЕБО СТАЛО ЕГО ЛЮБОВЬЮ НА ВСЮ ЖИЗНЬ



→ 02

В свой юбилейный год генерал армии Мухтар Алтынбаев мечтает летать на многоцелевом истребителе поколения «4+» Су-30. Ведь о карьере пилота будущий Халық Қаһарманы начал думать в молодые годы, когда работал проходчиком в одной из карагандинских шахт.

## СТРАНА СИЛЬНА РЕГИОНАМИ

# ВЕЛИКАЯ ДАТА В ИСТОРИИ



→ 04-05

День Независимости приобрел особый смысл. Наша святая обязанность – чтить память о национальных героях, посвятивших свою жизнь борьбе за свободу народа. Их самоотверженная любовь к Родине – пример для сегодняшнего и будущих поколений.

# ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ЖДЕТ ОБНОВЛЕНИЕ

Под руководством заместителя Премьер-министра РК – министра культуры и информации Республики Казахстан Аиды Балаевой состоялось совещание по подготовке кадров системы образования.



**Роза АМАНОВА,**  
Астана

В работе совещания приняли участие министр науки и высшего образования РК Саясат Нурбек, министр просвещения РК Жұлдыз Сүлейменова, и. о. министра труда и социальной защиты населения Аскарбек Ертаев, руководители вузов, специализирующихся на подготовке будущих педагогов.

Центральной темой встречи стал вопрос качества педагогического образования и вытекающие из него актуальные проблемы дошкольного и школьного обучения. Вице-премьеру были доложены основные направления и результаты реализации Концепции развития педагогического образования, а также аналитические выводы Международного исследования преподавания и обучения (TALIS), проводимого ОЭСР, где были отражены как позитивные сдвиги процесса модернизации системы подготовки педагогов за последние 3 года, так и ее недостатки, заключающиеся во взаимосвязанных между собой фактах некачественной подготовки учителей и воспитателей в стенах вузов, с одной стороны, и выпускников школ, с другой.

Вместе с тем одной из тем обсуждения стал целый ряд вопросов, начиная от повышения функциональной грамотности, методик развития критического мышления и цифровых навыков учителей до внедрения реальных механизмов ИИ в учебный процесс.

Кроме того, отдельно обозначена проблема дефицита кадров, несмотря на то, что сегодня в Казахстане 52 высших учебных заведения имеют лицензии на подготовку педагогов на уровне бакалавриата.

Наряду с видением глав профильных ведомств по преодолению накопившихся вызовов в этом секторе, были заслушаны мнения руководителей педагогических учебных заведений.

В свою очередь вице-премьер Аида Балаева обратила внимание участников совещания на причины сложившейся ситуации, в частности, на отсутствие действенного межведомственного взаимодействия по линии министерства-акиматы-вузы. Она отметила, что только взаимосвязанная и системная работа позволит обеспечить школы необходимыми специалистами и эффективно, на опережение разрешить вопросы кадрового дефицита в регионах, главным фактором которого высту-

пает отсутствие детального анализа рынка труда.

– По дефициту кадров нужно корректировать прием по регионам. Где-то набор на факультеты следует увеличивать. Если нам не хватает предметников, например, математиков, – значит, нужны соответствующие гранты. Вузы должны ориентироваться на рынок труда. Здесь, возможно, в ближайшей перспективе произойдут серьезные изменения – часть профессий потеряет актуальность из-за развития искусственного интеллекта. С учетом этого вузы и ссузы должны работать на реальные потребности рынка, – сказала Аида Балаева.

Следующим моментом, напрямую влияющим на качество подготовки педагогов, она указала практикоориентированность педобразования.

– Теория без практики – бесполезна: знания специалиста начинают работать только тогда, когда их применяют. Все вузы должны иметь одинаковые возможности организации студенческой практики. Но это требует четкого планирования. Сегодня ситуация такова, что мы готовим будущих педагогов, но молодые специалисты, получив диплом, уходят из этой сферы. И это лишь

усугубляет дефицит кадров. Чтобы решить эту проблему, мы должны объединить усилия. Сейчас как никогда важно межведомственное взаимодействие. Нужно помнить, что у нас общие цели и задачи, – изложила свою точку зрения вице-премьер.

Подводя итоги, заместитель Премьер-министра РК обозначила ряд конкретных задач и протокольных поручений, особо отметив важность их исполнения в кратчайшие сроки.

Во-первых, отмечена необходимость профильным министерствам совместно с вузами дополнить Концепцию развития педагогического образования с учетом активного внедрения технологии искусственного интеллекта в общественную жизнь.

Во-вторых, поставлена задача – усилить практическую ориентированность процесса подготовки педагогов с разработкой рабочего Плана по внедрению единой системы распределения производственной практики студентов в масштабе республики.

В-третьих, поручено рассмотреть вопрос перераспределения государственных образовательных грантов с обязательной привязкой к региональным потребностям и результатам трудоустройства выпускников.

В-четвертых, поручено дополнительно проанализировать систему подготовки школьных учителей с обязательным участием ведущих педагогических университетов.

Отдельным пунктом вице-премьер поставила задачу активизации вузов в продвижении государственной идеологической работы, отметив ее исключительную важность именно в подготовке будущих педагогов, особенно в системе дошкольного образования. В этом плане Министерству науки и высшего образования было поручено организовать работу по внедрению в воспитательную систему всех вузов страны новых принципов реализации внутренней политики, утвержденных Главой государства.

→ 06



СОБЫТИЯ

11 ДЕКАБРЯ 2025 | ЧЕТВЕРГ

СЕНАТ

ЧЕСТВОВАНИЕ ХАЛЫҚ ҚАҺАРМАНЫ МУХТАРА АЛТЫНБАЕВА

Торжественное мероприятие к 80-летию члена Совета сенаторов, Халық Қаһарманы, генерала армии Мухтара Алтынбаева состоялось в Сенате Парламента. За выдающиеся заслуги перед страной от имени Президента страны Касым-Жомарта Токаева юбиляру была вручена Почетная грамота Президента Республики Казахстан. В торжественной обстановке ее вручил Спикер Сената Парламента Маулен Ашимбаев.

**Максим ПЕТРОВ,**  
Астана

«Почетная грамота Президента Республики Казахстан вручается Халық Қаһарманы, председателю Республиканского общественного объединения «Ветераны Вооруженных Сил», генералу армии Алтынбаеву Мухтару Капашевичу за многолетний самоотверженный труд по формированию Вооруженных сил

Казахстана, укреплению обороны и безопасности страны и активную общественную деятельность в военно-патриотическом воспитании молодежи», – отмечается в грамоте.

Маулен Ашимбаев в своем выступлении отметил, что казахстанцы высоко ценят и уважают Мухтара Алтынбаева как видного государственного деятеля, генерала армии, который заложил основы современной оборонной системы



Казахстана. Он подчеркнул, что под руководством Мухтара Капашевича была проведена большая работа по модерни-

зации Вооруженных Сил, налаживанию международного военного сотрудничества и формированию профессиональной

армии, а его трудовой путь вместе с тем неразрывно связан и с институтом парламентаризма.

– Вклад Мухтара Капашевича в развитие страны не ограничивается исключительно военной деятельностью. Будучи депутатом Сената, он принимал активное участие в принятии законов, направленных на укрепление государственности и развитие общества. Сегодня Мухтар Алтынбаев возглавляет объединение ветеранов Вооруженных Сил и оказывает поддержку гражданам, посвятившим свою жизнь защите страны. Кроме того, стоит отметить его активность в качестве члена Совета сенаторов, – сказал Маулен Ашимбаев и пожелал юбиляру крепкого здоровья и благополучия.

Поздравили в этот день Мухтара Алтынбаева и его коллеги-члены Совета сенаторов, заслуженные деятели Республики Казахстан, сослуживцы и боевые товарищи.

ЛЕГЕНДЫ АРМИИ

НЕБО СТАЛО ЕГО ЛЮБОВЬЮ НА ВСЮ ЖИЗНЬ

В свой юбилейный год генерал армии Мухтар Алтынбаев мечтает летать на многоцелевом истребителе поколения «4+» Су-30. Ведь о карьере пилота будущий Халық Қаһарманы начал думать в молодые годы, когда работал проходчиком в одной из карагандинских шахт.

**Дулат МОЛДАБАЕВ,**  
Астана

«AD ASTRA PER ASPERA»

Глядя на Мухтара Капашевича, невольно задумываешься, не с будущего ли генерала армии карагандинский скульптор Анатолий Биляк ваял образ шахтера, работая над монументом «Шахтерская слава». Ведь автор памятников Герою Советского Союза Нуркену Абдирову, академику Евнею Букетову, Герою Социалистического Труда Абылкасу Сагинову работал в Караганде именно в те годы, когда молодой Мухтар Алтынбаев трудился под землей. Весоюзный конкурс на лучший проект монумента был объявлен в 1969 году, установили памятник в центре шахтерской столицы в 1974 году. Правда, говорят, что два исполнских батыра на монументе – это собирательный образ, мол, мастеру никто не поизоровал, однако известно, тот знал о тяжелом труде горняков не понаслышке.

Судьба Анатолия Петровича была не из легких, родился он в Украине, на Днепропетровщине. Во время войны, когда не стало отца, паренек стал сыном полка.



слышал о главном персонаже книги Александра Бека «Волоколамское шоссе» – легендарном комбате из Панфиловской дивизии Бауыржане Момышулы.

Его отец, Капаш, был родом из Улытау. В сложные тридцатые годы он переселился в шахтерскую Караганду. Казахстанской промышленности не хватало специалистов, и в период становления Карагандинского угольного бассейна аульный парень попал в число людей, которых отправили учиться в Сталинск, современный Донецк. Многие ребята не выдерживали тягот пути и разбежались, даже не доехав до границы Казахстана. Только семь человек, и в их числе Капаш Алтынбаев, выучились в Украине, затем стажировались. Окончив учебу, Капаш вернулся в Карагандинский угольный бассейн. Начиная с азов, пройдя все ступени шахтерской науки, вырос до директора шахты. Труд Капаша Алтынбаева был отмечен высокой наградой – орденом Ленина, долгие годы он возглавлял крупнейшую шахту № 12 в городе Караганде. В истории осталось доброе имя толкового, знающего свое дело и готового всегда прийти на помощь людям Капаша.

А Мухтар Капашевич, что называется, дружил со спортом, летом играл в футбол и баскетбол, зимой гонял на катке шайбу. Как и все мальчишки, Мухтар играл и в национальную детскую игру асык. Как вспоминает сам юбиляр, приходилось и драться, и нередко...

В школе Мухтар Капашевич учился неплохо. Очень нравились ему математика и физика, охотно участвовал в общественной жизни. В общем – размеренная жизнь советского мальчугана того времени, у которого было много друзей.

В школьные годы он познакомился с будущей женой – Гульбану Рахимбаевной. Они вместе учились и дружили с первого класса и поженились в 19 лет. Невероятные повороты жизни, все тяготы воинской службы супруга вынесла на своих плечах. Вдвоем Мухтар Капашевич и Гульбану Рахимбаевна воспитали сына, Муслима, который, к слову, несмотря ни на какие уговоры, настояя на своем, пошел по стопам отца и стал военным. После окончания Ставропольского высшего военно-авиационного училища летчиков и штурманов ПВО сын вызвался служить в Заполярье, проведя там три года.

Между тем, когда Мухтар Капашевич первый раз признался отцу в своей мечте о небе, его отказывались понимать. А когда он пришел в карагандинский аэроклуб имени Нуркена Абдирова, его



не приняли из-за недостатка лет. Но уже на следующий год он начал учиться, делая первые шаги к профессии летчика. Все экзамены сдавал только на пятерки. В тот же период в этом клубе занимался будущий космонавт Тохтар Аубакиров, ведь в советское время такие клубы считались центрами подготовки летчиков.

В последний год учебы в школе Алтынбаев летал без отрыва, однако, отлетав два года после окончания школы, Мухтар Капашевич снова пошел работать в родную шахту. Спустя два года, в 1966 году, он был призван в ряды Вооруженных Сил на 11-месячные сборы сержантов запаса. Освоив самолет МиГ-27 и пройдя определенные программы в Кинель-Черкасском учебном авиационном центре, Мухтар Капашевич уволился в запас с присвоением воинского звания младшего лейтенанта запаса. Но вновь вернулся в шахту и продолжил работать проходчиком.

**ВОПЛОЩАЯ МЕЧТЫ В РЕАЛЬНОСТЬ**

Работая под землей, Мухтар Капашевич не переставал мечтать о небе. В 1969 году Мухтар Капашевич добровольно призвался в армию. Но военная служба легкой не бывает. Начались переезды из одного гарнизона в другой – из Караганды в Свердловск, из Свердловска – в Пермь, из Перми – в Клин, в Подмоосковье, потом снова Клин, Пермь, из Перми – в Троицк, и вновь Пермь. Без собственной квартиры, жили в общежитиях с супругой и маленьким ребенком.

Долгожданную двухкомнатную квартиру удалось получить в необустроенном Пермском гарнизоне. Тем временем пилот из Казахстана прошел все должности – от летчика до командира Пермского авиационного полка, который стал образцовым под его командованием. Все это время Мухтар Капашевич не переставал учиться, экстерном окончил Армавирское высшее военное авиационное училище ПВО.

По воспоминаниям генерала армии, в бытность его командиром Пермского авиационного полка нагрянула внезапная проверка высокой комиссии, и после придрывной ревизии двух командиров полков сняли с должностей, а его, наоборот, отправили учиться в Калининскую высшую командную академию, сегодня это Военная академия воздушно-космической обороны имени Жукова, расположенная в Твери. Поступить было нелегко, ведь школу он окончил очень давно. Но, по его собственному признанию, математикой он любил, в учебу втянулся быстро, а во время сессии отделение, которым коман-

довал выходец из Казахстана, экзамены сдавало с первого захода.

В 1985 году Мухтар Капашевич заканчивает академию с «красным» дипломом, после этого служит в Туркменистане, командует дивизией противовоздушной обороны Туркестанского военного округа. Он и там зарекомендовал себя как ответственный, авторитетный командир, проявляющий заботу о подчиненных.

За годы безупречной службы в Вооруженных Силах СССР Мухтар Капашевич прошел путь от военного летчика до командира дивизии противовоздушной обороны, дослужился до звания генерал-майора авиации. Вернувшись на Родину, Мухтар Алтынбаев продолжил службу в Вооруженных Силах независимого Казахстана.

В родном Казахстане Мухтару Капашевичу доверяли большие должности – командующего войсками ПВО, командующего Военно-воздушными силами – заместителя министра обороны Республики Казахстан, председателя Комитета начальников штабов, министра обороны.

По своей военной специальности Мухтар Капашевич – летчик истребительной авиации противовоздушной обороны, но, как стратегически мыслящий военачальник, он уделял внимание всем направлениям развития Вооруженных Сил. Мухтар Алтынбаев внес существенный вклад в развитие международного сотрудничества, направленного на укрепление безопасности страны. Результатом этой работы стали подписанные документы о военном сотрудничестве с Россией, США, Турцией, странами Европы, Прибалтики, Центральной Азии. Казахстан стал участником программы «Партнерство во имя мира», в рамках которой ежегодно проводятся международные миротворческие учения «Степной орел».

В 2000-е огромное внимание уделялось созданию и укреплению военной инфраструктуры, развитию системы подготовки собственных военных кадров. При Мухтаре Капашевиче Актобинское высшее летное училище гражданской авиации стало Военным институтом Сил воздушной обороны. На базе военного факультета Академии гражданской авиации был создан Военно-инженерный институт радиоэлектроники и связи.

По согласованию с Верховным главнокомандующим для укрепления стратегического важного Каспийского региона министр Алтынбаев организовал перенос управления регионального командования

«Запад» из Актобинска в Атырау. В 2003 году под руководством Мухтара Капашевича существовавшие на тот момент Мобильные силы были реорганизованы в Аэромобильные войска. На их базе были развернуты четыре бригады постоянной боевой готовности и батальон «Казбат». Выполнявшие миссию «голубых касок» в Ираке, военнослужащие инженерно-саперного подразделения «Казбат» остаются предметом гордости для Алтынбаева. Это миротворческое подразделение Казахстана с 2003 по 2008 год оказывало в Ираке помощь населению, военнослужащие занимались обезвреживанием боеприпасов и очисткой воды.

В 2003 году министр обороны Мухтар Алтынбаев инициировал реформирование структуры Вооруженных Сил, создав отдельные виды – Сухопутные войска, Силы воздушной обороны, Военно-морские силы. Были также образованы Ракетные войска и артиллерия. Существовавшие до того времени военные округа реорганизовали в самодостаточные группировки войск – региональное командование «Астана», «Восток», «Запад» и «Юг».

Мухтар Алтынбаев никогда ничего не делал вполсилы, всегда вникал в суть вопроса, что помогло видеть задачу и пути ее решения. Эти качества и богатый жизненный опыт в полной мере были реализованы в годы работы в Комитете по международным делам, обороне и безопасности Сената Парламента РК.

И где бы он ни служил, какие должности ни занимал, везде его отличали работоспособность, целеустремленность, умение работать с людьми и забота о них. Лучшие всяких слов о заслугах перед Родиной говорят награды и звания, высшая из них – «Халық Қаһарманы». Генерал армии Мухтар Алтынбаев – человек, для которого служение Отечеству стало судьбой!

**ОПЫТ НЕ УХОДИТ В ЗАПАС**

Сегодня Мухтар Капашевич возглавляет Совет ветеранов Вооруженных Сил Республики Казахстан, участвует в работе по патриотическому воспитанию молодежи, щедро делится накопленными знаниями. Находясь на заслуженном отдыхе, генерал армии принимает активное участие в общественной жизни, в решении социальных вопросов ветеранов и членов их семей. Такие, как он, ветераны остаются надежной опорой армии и передают новым поколениям лучшие традиции воинской службы.

Есть ли хобби у генерала армии? Мухтар Капашевич отвечает словами философа:

– Если тебе повезло заниматься любимой работой, то ты всю жизнь будешь отдыхать.

В лейтенантские годы Алтынбаев услышал о маршале авиации Евгении Яковлевиче Савицком, который свой последний полет выполнил на сверхзвуковом реактивном самолете в возрасте 63 лет. Молодого Мухтара это задело, и он решил, что будет летать и в более старшем возрасте.

– Я в 70 с лишним лет летал на многоцелевом истребителе поколения «4+» Су-30, – говорит ветеран. – И в 80 лет планирую повторить это на таком же Су-30.

**Фото Кайыра ДУНБАЯНОВА**



МАЖИЛИС

# ОДОБРЕНЫ НАЛОГОВЫЕ ЛЬГОТЫ ДЛЯ ЭНЕРГОПРОИЗВОДЯЩИХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Депутаты Мажилиса на пленарном заседании под председательством Спикера Палаты Ерлана Кошанова приняли в двух чтениях поправки в действующий Налоговый кодекс по вопросам налогообложения коммунальных энергопроизводящих организаций, а также приняли во втором чтении закон по вопросам охранный деятельности. Кроме того, ратифицировано межправительственное соглашение с Монголией о сотрудничестве в пенсионной сфере.

**Зарина АСАНОВА,**  
Астана

Депутаты Мажилиса приняли в двух чтениях закон о внесении дополнений в Налоговый кодекс по вопросам налогообложения энергопроизводящих организаций, находящихся в коммунальной собственности, которые осуществляют одновременно деятельность по производству электрической энергии, воды (дистиллята) и тепловой энергии. С нормами документа коллег ознакомил инициатор поправок, мажилисмен Едил Жанбыршин.

Он уточнил, что в рамках закона предлагается освободить от налогообложения субсидии, получаемые такими организациями. Это позволит полностью использовать средства, выделенные в рамках государственной поддержки, например, на погашение кредиторской задолженности или развитие предприятия.

– В настоящее время значительная часть господдержки в виде субсидий, выделяемых коммунальным организациям по производству электрической энергии, воды (дистиллята) и тепловой энергии, вместо того чтобы направляться на такие цели, как погашение задолженностей, вновь возвращается в бюджет в

форме налоговых платежей. В таком случае уплата КПП фактически приводит к возврату в бюджет средств, выделенных государством. Это снижает эффективность оказываемой господдержки, – подчеркнул Едил Жанбыршин.

Законом предусматривается, что государственная помощь (в том числе субсидии из резерва Правительств и местных исполнительных органов, гранты) не будет рассматриваться в качестве дохода для энергопроизводящих организаций, 100% акций (долей участия в уставном капитале) которых находятся в государственной собственности. А затраты, покрытые за счет такой помощи, не подлежат вычету при налогообложении.

Руководитель рабочей группы Берик Бейсенгаалиев сообщил, что планируемые к внесению в действующий Налоговый кодекс дополнения распространяются ретроспективно с 1 января 2024 года. По словам депутата, в новом Налоговом кодексе аналогичные нормы предусмотрены на трехлетний период, начиная с 1 января 2026 года.

В ходе обсуждения депутат Николай Арсютин отметил, что на практике структура собственности коммунальных энергопро-



изводящих организаций в течение времени может поменяться. Например, часть долей может быть передана частному инвестору, или предприятие приватизируется. В связи с этим он задал вопрос, будет ли организация сохранять право на льготу в переходный период.

В ответ Едил Жанбыршин подчеркнул, что льгота носит строго адресный характер и в рамках закона распространяется исключительно на коммунальные предприятия. Частные организации такие льготы получать не будут.

Также депутаты поднимали вопросы о том, почему изменения в Налоговый кодекс направлены исключительно на снижение налога на прибыль конкретного стратегического объекта, а также о планах по оздоровлению ТОО «Мангистауский атомный энергетический комбинат». Кроме того, обсуждалась необходимость анализа эффективности господдержки бизнеса и ее последствий с акцентом на оперативное решение возникающих проблем.

Во втором чтении был при-

нят закон с изменениями и дополнениями по вопросам охранный деятельности, инициированный депутатами Мажилиса по поручению Главы государства. Как рассказал руководитель рабочей группы Магеррам Магеррамов, поправками уточняются требования законодательства в части прав субъектов охранный деятельности и оборота оружия.

В частности, вводится обязательство своевременного проведения стрельб в целях контроля гражданского и служебного нарезного огнестрельного оружия. Для юридических лиц, владеющих оружием, вводится требование сдавать его и патроны на хранение в органы внутренних дел в течение 10 рабочих дней при приостановлении своей деятельности.

Закон устанавливает новые обязанности для субъектов охранный деятельности: предоставление обязательной отчетности в уполномоченный орган, а также уведомление о приостановлении или возобновлении деятельности в течение пяти рабочих дней. Вводятся обязательные требования к руководителям филиалов и пред-

ставительств частных охранных организаций, а также к рядовым сотрудникам охраны.

Поправки также уточняют порядок государственного контроля за формированием Государственной пулегизастики, включая оружие, находящееся на вооружении силовых структур.

Другой нормой вводится понятие «военизированная железнодорожная охрана» – это юридическое лицо, контрольный пакет акций которого принадлежит национальному холдингу или национальной железнодорожной компании. Ее задачей будет обеспечение непрерывной охраны грузов и объектов на транзитных железнодорожных маршрутах.

Отдельным блоком поправок совершенствуется порядок жилищного обеспечения и осуществления жилищных выплат сотрудникам правоохранительных органов, а также специальных государственных органов, органов гражданской защиты и военнослужащим.

Кроме того, Мажилис ратифицировал Соглашение между правительствами Казахстана и

Монголии о сотрудничестве в пенсионной сфере. Документ был подписан 29 октября 2024 года в городе Улан-Баторе. Его депутатам представила и.о. министра труда и социальной защиты населения Виктория Шегай.

Выступая с содокладом, руководитель рабочей группы Нурлан Ауесбаев отметил, что соглашение направлено на обеспечение пенсионных прав граждан Казахстана и Монголии. При переезде их трудовой стаж, накопленный на территориях обоих государств, будет признаваться и засчитываться при назначении пенсионных выплат. Кроме того, при переезде в Монголию казахстанцам будет обеспечен перевод их накопительной пенсии из Единого накопительного пенсионного фонда.

Реализация соглашения будет способствовать дальнейшему развитию международного сотрудничества, укреплению социальных гарантий и прав граждан, а также усилению взаимного доверия между двумя странами.

В ходе обсуждения депутаты задали представителям ответственных госорганов вопросы о механизмах подтверждения трудового стажа для граждан обеих стран и о том, как учитываются различия в пенсионных системах Казахстана и Монголии. Отдельно обсуждался порядок выплаты накопленных пенсионных отчислений гражданам РК, переехавшим в Монголию. Также депутаты интересовались планами по развитию сотрудничества с другими государствами в сфере пенсионного обеспечения.

В завершение пленарного заседания мажилисмены направили 18 депутатских запросов государственным органам по актуальным социальным и экономическим темам. Все они доступны на официальном сайте и Telegram-канале Мажилиса.

AMANAT

# ПРОЕКТ «ҚАРЫЗСЫЗ ҚОҒАМ» ПОМОГ ТЫСЯЧАМ СЕМЕЙ ВЫЙТИ ИЗ ДОЛГОВ

В «AMANAT» подвели итоги реализации проекта «Қарызсыз қоғам». Три года назад партия объединила под своей эгидой ресурсы всех ответственных госорганов, банков и других финансовых организаций для проведения системной работы по повышению финансовой грамотности населения и снижению закредитованности граждан. Проект состоялся и масштабирован по всей стране. В уходящем году прошли обучение и получили профессиональную помощь порядка 860 тысяч казахстанцев.

**Мадимит ЧУЛЕМБАЕВ,**  
Астана

Открывая встречу, Спикер Мажилиса, Председатель партии «AMANAT» Ерлан Кошанов поблагодарил всех участников проекта «Қарызсыз қоғам» за сложную работу и подчеркнул, что он стал эффективным инструментом социальной поддержки населения.

– Сегодня мы видим, какой путь развития прошел проект «Қарызсыз қоғам» партии «AMANAT». Он вырос из небольшой партийной инициативы в масштабную государственную программу. Получил поддержку Президента и населения. Этот проект – реальная помощь людям, оказавшимся в различных сложных ситуациях. Ведь за каждым решенным вопросом стоят судьбы тысяч людей. Самое главное – в гражданах пробуждается надежда и укрепляется

доверие. В этом и заключается особая ценность проекта, – сказал Ерлан Кошанов.

Председатель партии отметил, что сегодня проект «Қарызсыз қоғам» объединяет большую команду единомышленников и позволил создать цельную экосистему комплексной помощи гражданам, работающую в том числе онлайн. На базе партии заработал республиканский колл-центр, где 180 юристов ежедневно принимают порядка 5 тысяч обращений. Создана цифровая платформа qogamfin.kz, работают AI-боты в WhatsApp и Telegram. А с этого года в сельских районах начали работу мобильные группы, которые проводят живые встречи с гражданами в самых отдаленных населенных пунктах.

Сотрудники проекта сопровождают людей с момента первого обращения и до выхода из сложной ситуации. Они предоставляют юридические консультации, оказывают психологическую по-



мощь, помогают снимать аресты со счетов и имущества, реструктуризировать долги, составлять удобные графики платежей по долгам, обучают новым навыкам. Эти меры позволили тысячам казахстанских семей выйти из кризиса и начать жизнь заново.

Проект «Қарызсыз қоғам» активно развивается. В текущем году налажено сотрудничество с цифровыми платформами Яндекс, Найми.кз и другими. Выстроена работа по защите прав и интересов водителей такси, курьеров, доставщиков. На сегодня в проект обратились уже порядка 95 тысяч платформенно занятых, столкнувшихся с блокировкой счетов и другими проблемами.

К проекту подключились юридические клиники ведущих вузов страны. Студенты старших курсов под руководством

преподавателей консультируют граждан, помогают составлять документы, разбирают сложные кейсы. В некоторых регионах начали трудоустраивать граждан, обучившихся финграмотности по линии «Қарызсыз қоғам».

Ерлан Кошанов также отметил, что депутаты фракции партии «AMANAT» в Мажилисе принимают системные правовые меры для предотвращения возникновения долговых проблем еще до их появления. Так, по поручению Президента принят ряд законов, усиливающих защиту прав потребителей финансовых услуг. Среди принятых норм – установка запрета на выдачу новых потребительских кредитов заемщикам с просрочкой свыше 90 дней, введение требования на согласие супруга или супруги для получения банковского займа, пе-

риод охлаждения в 24 часа, в течение которых можно отказаться от взятого кредита, и другие.

Буквально недавно Мажилис принял закон о банках и банковской деятельности. Согласно ему, банки должны будут ограничивать возможность одновременного оформления нескольких кредитов и досконально разъяснять условия кредитов. Кроме того, продолжается работа по расширению инструментов внесудебного урегулирования проблемных задолженностей, а также продлен мораторий на продажу долгов коллекторам.

В ходе мероприятия заместитель Премьер-министра – министр национальной экономики Серик Жумангарин отметил, что проект «Қарызсыз қоғам» является результатом планомерной совместной работы Правительства и партии

«AMANAT». Сегодня он обеспечивает комплексную поддержку граждан – от обучения финансовой грамотности до практического урегулирования задолженности. По его словам, благодаря дорожной карте, цифровым сервисам и обновленному законодательству создаются реальные условия для снижения закредитованности и укрепления финансовой устойчивости семей по всей стране.

Председатель Агентства по регулированию и развитию финансового рынка Мадина Абылкасымова также подчеркнула, что «Қарызсыз қоғам» стал действенным инструментом системного решения проблемы закредитованности. По ее словам, при поддержке партии «AMANAT» и активном участии финансовых организаций проекту удалось добиться конкретных результатов и выстроить эффективную модель защиты граждан.

Своим мнением поделились также министр просвещения Жұлдыз Сүлейменова, амбассадор проекта «Қарызсыз қоғам», депутат Мажилиса Даулет Мукаев.

В мероприятии приняли участие, в том числе посредством ВКС, заместители акимов областей и городов республиканского значения, менторы, юридические клиники, региональные координаторы и участники проекта из всех регионов страны.

В завершение встречи состоялась церемония вручения партийных наград и благодарственных писем участникам, партнерам и экспертам проекта «Қарызсыз қоғам».



# СТРАНА СИЛЬНА РЕГИОНАМИ

11 ДЕКАБРЯ 2025 | ЧЕТВЕРГ

# 16 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ



## ВЕЛИКАЯ ДАТА В ИСТОРИИ

«16 декабря 1991 года – великая дата в истории нашей страны. Она символизирует воплощенную в реальность мечту предков о суверенном государстве.

День Независимости приобрел особый смысл. Наша святая обязанность – чтить память о национальных героях, посветивших свою жизнь борьбе за свободу народа. Их самоотверженная любовь к Родине – пример для сегодняшнего и будущих поколений.

Обращаясь к знаковым событиям в многовековой истории нашей государственности, укрепляя консолидирующие общенациональные ценности, мы тем самым высоко поднимаем знамя нашей Независимости.

Независимость – это высочайшее достояние, мы все обязаны беречь ее как зеницу ока. Защита суверенитета и территориальной целостности страны – наш священный долг».

Касым-Жомарт ТОКАЕВ

## ВЫСОТА СВОБОДЫ

Монумент Независимости в Алматы давно стал не просто архитектурным объектом, а символом. Его силуэт на площади Республики узнаваем с любого ракурса: стройная стела, устремленная в небо, увенчанная фигурой Золотого человека. Монумент не просто внесен в официальную историю, сами алматинцы знают множество живых деталей, которые редко попадают в учебники.

Оксана ЛЫСЕНКО, Алматы

Когда в середине девяностых годов встал вопрос о создании главного символа Независимости, архитекторы и скульпторы спорили о том, каким должен быть образ. Один из авторов проекта, архитектор Шота Валиханов, вспоминал в интервью: «Мы искали форму, которая будет одновременно современной и

глубоко укорененной в традиции. Нам хотелось, чтобы монумент говорил не только о сегодняшнем дне, но и о тысячелетиях истории».

Именно поэтому основу композиции составила фигура Золотого человека, археологического достояния, ставшего национальным символом. Для Валиханова это было не просто украшение: «Золотой человек – это доказательство того, что у нас

есть древняя государственность, культура, стиль. Он словно мост между прошлым и будущим».

Скульптор Нурлан Далбаев в одном из интервью признавался, что работа над монументом была для него испытанием: «Мы понимали, что создаем не памятник одному событию, а символ целой эпохи. Каждый штрих, каждый барельеф должен был быть точным, чтобы не исказить историю».

На постаменте монумента можно увидеть сцены из разных периодов казахской истории. Интересно, что сама форма стелы напоминает древние кулпытасы.

Архитектор Валиханов отмечал, что они сознательно выбрали эту форму. Она проста, но в ней есть величие. Это знак уважения к предкам и их культуре.

Высота стелы – 28 метров, а всего комплекса – 180. Для авторов это было не просто число. Они хотели, чтобы монумент был виден издали, чтобы он стал частью городского пейзажа, но при этом не подавлял человека.

Скульптор Валерий Жумабаев вспоминал, что самым трудным было найти баланс между

официальной торжественностью и человеческим теплом:

– Монумент должен был быть величественным, но не холодным. Мы добавили сцены, где изображены семьи, дети, труд. Это то, что делает Независимость живой.

Его слова звучат особенно актуально сегодня, когда площадь стала местом встреч, праздников, митингов. Здесь возлагают цветы, здесь собираются студенты, здесь проходят торжества и не только в День Независимости.

Любопытный штрих: в первые годы после открытия многие жители Алматы приходили к монументу просто погулять, рассмотреть барельефы, объяснить детям, что изображено.

Один из авторов проекта, скульптор Жарылгапов, говорил: «Для меня самым важным было видеть, как люди останавливаются, читают, обсуждают. Это

значит, что монумент работает, что он живет».

Сегодня, спустя почти три десятилетия, Монумент Независимости воспринимается как часть городского пейзажа. Он стал привычным, но именно в этой привычности сила. Символ Независимости перестал быть только торжественным знаком, он стал родным для страны. Авторы сумели соединить археологию и современность, историю и будущее, официальную память и человеческие эмоции. Сегодня мы часто вспоминаем уверенность Шоты Валиханова, что «монумент – это не точка в прошлом, это дорога в будущее».



## ТӘУЕЛСІЗ ҚАЗАҚСТАН

Одним из наиболее значимых символов Независимости в Таразе по праву считается Монумент «Тәуелсіз Қазақстан». Он стал не просто архитектурным объектом, но и живым напоминанием о великом пути, который страна прошла за годы суверенитета, и тем наследием, которое будет передаваться из поколения в поколение.

Шухрат ХАШИМОВ, Тараз

– Я считаю, что это безусловный символ Независимости, который отражает целую эпоху, пройденную страной. На жамбылской земле было совершено много трудовых подвигов.

Я горд тем, что мой отец Петр Гончаров участвовал и в развитии Казахской Социалистической Республики, и в становлении независимого Казахстана. И этот памятник для нас – символ преемственности поколений, самоотверженного труда наших родителей, – признается

гражданский активист Наталья Гончарова.

Она отмечает, что площадь с памятником, воздвигнутым в 2016 году, стала излюбленным местом отдыха для тысяч горожан, которые стекаются сюда не только на торжественные мероприятия. Сотни гостей города приходят к памятнику как к достопримечательности города, чтобы сфотографироваться на его фоне.

Монумент высотой в 15 метров исполнен в форме вытянутой светлой арки. Сквозные боковые проемы придают конструкции симметрию, а восточный орнамент на колоннах

подчеркивает его национальный характер.

– За годы Независимости на карте Казахстана появились десятки памятников и монументальных сооружений, посвященных истории государственности. Они возвышаются в разных регионах страны как судьбоносные символы свободы. Переломные моменты, великие имена, подвиги тех, кто сражался за Независимость, все это нашло отражение в архитектуре новых десятилетий. Наш монумент тоже отражает историю страны, – уверен один из авторов памятника Аманат Назаркул.

Изначально концепция монумента была задумана в форме триумфальной арки. И это не случайно. Арка – древний восточный символ счастья, а казахская история, уходящая корнями к тюркским сакам, как будто оживает в этом образе. Вот почему она стала основой проекта. В композицию органично вписан шанырак – знак дома, тысячелетиями являющийся основой казахского мироздания. А восьмиконечная звезда символизирует уверенный путь, ведущий страну в будущее.

Сегодня Монумент «Тәуелсіз Қазақстан» стал одним из главных архитектурных акцентов древнего города. Над его созданием также работали архитекторы Аскар Рыспаев, Ильяс Бекежанов и Жусип Суанбек. Их совместная работа отразила в проекте дух независимого Казахстана, его достижения и стремление к процветанию.

Через многие десятилетия «Тәуелсіз Қазақстан» будет напоминать о том, что Независимость – это не просто дата в календаре, а главное достижение народа.



16 ДЕКАБРЯ –  
ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ  
ДЕМОНСТРАЦИЮ ПОДАВИЛИ СИЛОЙ

В декабре 1986 года демонстранты выступили против назначения первым секретарем ЦК Компартии Казахстана Геннадия Колбина – человека, в республике неизвестного. Алтынай Молдахметова и Мейрамгуль Нурбекова были участницами трагических событий и до сих пор вспоминают те страшные дни. Девятнадцатилетние студентки электротехникума связи вышли в первых рядах митингующих демонстрантов.

**Айман ШАРИПХАНОВА,**  
область Абай

Общежитие будущих связистов, как и кинотехникума, зооветинститута, политеха, КазГУ, находилось недалеко от площади – центра событий. Не могли не появлять на первокурсниц общая атмосфера решительно настроенной молодежи и пламенные речи ораторов.

– Накануне ничто не предвещало перемен – жизнь шла своим обыденным чередом, на площади никого не было. По крайней мере, в нашем техникуме не было никаких агитаторов, студенты не готовились к каким-то демонстрациям. Мы были заняты чисто бытовыми, радостными для нас хлопотами – переездом в новое общежитие. На следующий день, 16 декабря, примерно в 10 часов утра пошли с подружкой в близлежащий магазин. По дороге обратно заметили на площади небольшую группу людей. Нам стало любопытно, и мы решили посмотреть, что там происходит. Послушав своих ровесников, заинтересовались еще больше. Настрой у всех был патриотичный, и мы тоже зарядились им, – вспоминает Алтын Молдахметова.

– Там было примерно 50 человек – все больше молодые парни. Все транспаранты против назначения Колбина. Пели патриотические песни на казахском языке. Приехал автобус, из которого вышли курсанты пограничного училища, мы их узнали по зеленым фуражкам с кокардами. Кто-то снимал на фото и видео. Курсанты стали нас разгонять, вырывать транспаранты и бросать на землю, – это вспоминает Мейрамгуль.

Девушкам пришлось бежать в общежитие. Там уже шла проверка, по комнатам ходили преподаватели и спрашивали, кто был у здания ЦК. Всех строго предупредили о немедленном отчислении в случае выхода на площадь. На следующий день после обеда, заметив оживление, девушки вновь пришли на площадь. Среди ораторов были и известные ныне в Казахстане люди. Алтынай хорошо запомнила молодого человека в кроличьей ушанке и в очках, который, сидя на плечах товарища, через мегафон призывал молодежь не расходиться, а сплотиться и стоять до победного, пока власти не пообещают выполнить их единственное требование – поставить во главе республики местного

человека. Спустя десятилетия тот парень с мегафоном стал известным мажилисменом, это Нуртай Сабилянов.

Людей становилось все больше, и когда начало темнеть, часам к пяти-шести, площадь, которую уже кольцом окружили военные, была заполнена митингующими. Прибыло много пожарных и милиции.

Многочисленная масса народа хором требовала ответа. Все ждали, что к ним кто-то выйдет и выступит. Алтынай и Мейрамгуль стояли у самой трибуны.

Назначенный Москвой первый секретарь ЦК Компартии КазССР Колбин спешно удалился с площади.

– Помню, в толпе среди молодежи были люди среднего возраста, хорошо одетые, солидные агашки. Они подбадривали нас и почти шепотом говорили: «Вы правильно делаете, что протестуете. Не надо нам чужака во главе республики, – рассказывают подруги.

Среди призывающих к протесту была и пожилая женщина, которая, несмотря на холод, скинула с головы пуховый платок и сквозь слезы кричала, что ее только что избili солдаты. Женщину тут же забрали люди



в милицейской форме. Горькие слова женщины, в которой каждый увидел образ матери, упали на благодатную почву. Действия милиции только подлили масла в огонь.

Как выяснилось позже, МВД СССР перебросило из разных регионов страны в Алма-Ату спецчасти внутренних войск. Демонстрация была подавлена силой, с применением саперных лопат, служебных собак, брандспойтов. От действий правоохранительных органов пострадало множество студентов и молодых рабочих.

К счастью девушек, нахлынувшая масса людей прорвала

оцепление, и им удалось вырваться из этого ада, где уже лилась кровь, солдаты избивали саперными лопатками всех без разбору, людей обливали холодной водой из шлангов пожарных машин.

18 декабря всех приезжих студентов вузов, учащихся техникумов и училищ стали спешно отправлять по домам.

Они увидели на улицах перевернутые автобусы, сгоревшие киоски, покореженные машины, здания с выбитыми стеклами окон.

На вокзале тоже царил тревожная суматоха, поезда были переполнены. Дружинники проверяли документы. Напуганные подруги прятались под

сиденьями в зале ожидания и ждали, пока пройдет патруль. Еле-еле уговорив проводника, девушки сели в наполненный пассажирами вагон и забились на третьих полках.

Алтынай пробыла дома в селе Караул пять дней, после этого вернулась в Алма-Ату.

Добиралась от вокзала до общежития на такси. Ей попался словоохотливый водитель, который рассказал ей о недавних страшных событиях, о том, как с площади несколько дней откалывали ледяные корки, которые были красными от крови. Алтын на всякий случай сделала вид, что ничего не знает.

ЛЕГЕНДЫ АЛАШ ОРДЫ

К 100-летию выдающегося казахского певца и общественного деятеля Ермека Серкебаева Северо-Казахстанский областной архив проводит исследование жизни и деятельности его отца – Бекмухамеда Серкебаева, друга и соратника Магжана Жумабаева.

**Зауре ЖУМАЛИЕВА,**  
Петропавловск

– В биографии просветителя, писателя, переводчика Бекмухамеда Серкебаева, одного из лидеров партии Алаш, еще много белых пятен, – сказала газете «LITER» директор архива, кандидат исторических наук Сауле Маликова.

Неизвестные данные о жизни и деятельности Бекмухамеда Серкебаева она обнаружила во время исследования биографии Магжана Жумабаева. В Национальном архиве Башкортостана Сауле Маликова нашла воспоминания Бекмухамеда Серкебаева о совместной учебе с Магжаном в медресе и о том, какой талантливый его друг.

Затем научные исследования привели Сауле Маликову к печатному изданию молодежной организации «Жас азамат», идейной платформой которой служила программа партии Алаш. Редактором газеты «Жас азамат» был Кошке Кеменгеров. Газета издавалась в Петропавловске ровно два года, пока большевики не ликвидировали издание. Найти подшивку этой газеты североказахстанским архивистам стоило больших трудов.

– Мы перевели статьи, которые писал в «Жас азамат» Бекмухамед Серкебаев. Это ценные материалы о бедственном положении казахского народа, который не может пользоваться собственной землей и вынужден брать ее в аренду, чтобы накопить сено для скота. В другой статье, из Омска, он пишет про выборы в земское собрание, куда избирают совсем не тех людей, кто защищает интересы народа. Голосует

«карман», – пишет автор, а народ даже не понимает необходимости участия в этом органе управления, – поделилась итогами Сауле Маликова.

Из публикаций видна гражданская позиция алашординца, который душой болеет за свой народ и стремится к его просвещению и пробуждению.

Бекмухамед Серкебаев был широко образованным человеком. Он рано научился читать, свободно читал отрывки из эпических поэм, написанных на чагатайском, общем тюркском языке, который иначе называют древне-казахским. Кстати, на чагатайском писал Абай.

В 1906 году Бекмухамед вместе с Магжаном Жумабаевым учились в медресе Шала-Казахской мечети № 3, где имамом был Мухамеджан Бегишев. Впоследствии оба продолжили учебу в медресе «Галия» в Уфе.

Бекмухамед Серкебаев был редактором рукописного журнала «Шымыгтыр», свободно владел казахским, башкирским, татарским языками. В 1910 году была издана его первая книга «Сборник стихов о просвещении».

Собирая по крупицам документальные свидетельства о жизни выдающегося гражданина, часть которых была обнаружена в Омском историческом архиве, часть в собственных фондах, историки узнали много интересного о биографии отца Ермека Серкебаева.

– Мы знаем о его просветительской деятельности и его вкладе в педагогику, ведь он был одним из первых казахских учителей в Петропавловске. Как избралось совсем не тех людей, кто защищает интересы народа. Голосует



нашла интересный документ – доклад Народного судьи Ореховского района Акмолинской губернии Бекмухамеда Серкебаева. Он был назначен на эту должность в октябре 1921 года. Из доклада следует, что в ведении этого суда было 15 волостей, громадная территория, и ему приходилось рассматривать как гражданские, так и уголовные дела. Много дел было в защиту прав женщин, – поделилась Сауле Маликова.

В биографии отца Ермека Серкебаева много белых страниц, и многое еще предстоит выяснить. Например, как, будучи другом Магжана Жумабаева, чьи стихи были специальным указом изъяты и запрещены в 1925 году, а также автором статей в запрещенной газете «Жас азамат», Бекмухамеду Серкебаеву удалось избежать ареста и репрессий? Скорей всего, спасло то, что он вовремя уехал из Петропавловска в Алматы.

Сауле Маликова убеждена, что Магжан Жумабаев, Бекмухамед Серкебаев и их соратники занимают особое место в истории страны. Их жизнь необходимо изучать, а память о них должна передаваться из поколения в поколение.

Я РОДИЛАСЬ  
16 ДЕКАБРЯ

**Самал АХМЕТОВА,**  
Караганда

Асемай Аимбетова принадлежит к поколению Независимости, она родилась в год, когда наша республика обрела суверенитет. Еще больше символичности в том, что день рождения Асемай Аимбетовой приходится на День Независимости. Героиня «LITER» уверена, такой подарок судьбы – 16 декабря 1991 года – привнес в ее жизнь большую ответственность, поэтому Асемай выбрала служение народу.

– С детства родные говорили мне, что родиться в День Независимости – это не просто гордиться красивой датой. Судьба доверила мне особую миссию – служить стране. Со школьных лет я стремилась внести пусть небольшой, но личный вклад в развитие Казахстана, – признается Асемай.

Ровесница Независимости выросла с пониманием огромных возможностей, которые открываются перед каждым, кто планирует работать на свою страну.

Асемай, как и тысячи молодых казахстанцев, смогла воплотить свои мечты в жизнь. Сегодня она работает консультантом партии «AMANAT» на Карагандинском металлургическом комбинате. Примечательно, что на легендарном Кармете насчитывается свыше 2,5 тысячи партийцев, среди которых много ровесников Асемай.

Вот уже шесть лет она содействует сотрудничеству металлургов и государственных органов. Именно к ней рабочие обращаются по самым разным вопросам – от социальных до жилищных, и ни один не остается без ответа.

– Представители рабочих профессий – главная опора нашей республики. От их нелегкого труда зависит стабильность производственного процесса и, как следствие, стабильность экономики. Поэтому необходима поддержка со стороны пар-



тии, к которой многие обращаются как к последней инстанции, – признается Асемай.

Консультант Аимбетова разъясняет металлургам содержание партийных проектов, поддерживает на всех уровнях – от обращения до сопровождения в государственных органах. Она всегда рядом с рабочими, в цехе, ее активная позиция помогает чувствовать близость к многотысячному коллективу и защищать интересы металлургов.

Большую поддержку оказывают аманатовцы, которые проводят на комбинате выездные общественные приемные, особый интерес всегда вызывают новые партийные инициативы и программы.

– Я вступила в «AMANAT», потому что хотела работать на будущее нашей страны. А будущее зависит и в том числе от поколения Независимости. Мы идем в ногу с суверенной республикой и уверены в завтрашнем дне, – поделилась с «LITER» Асемай Аимбетова.



ЛИЧНОСТИ

МЫРЖАКЫП ДУЛАТОВ: ЖИЗНЬ, ОТДАННАЯ ЗА СВОБОДУ

25 ноября 2025 года, в преддверии Дня Независимости Казахстана, исполнилось 140 лет со дня рождения выдающегося сына казахского народа Мыржакыпа Дулатова, уникальной многогранной личности, оставившей глубокий след в истории и культуре страны на нашем пути к независимости.



Жансеит ТУЙМЕБАЕВ, Председатель Правления – ректор Казахского национального университета имени аль-Фараби

На поворотных этапах истории проявляются выдающиеся люди, выражающие коренные интересы и нужды родного народа. Свою жизнь они неразрывно связывают с его судьбой. История начала XX века выдвинула целую плеяду таких ярких пассионарных личностей, которые посвятили свою жизнь борьбе за его свободу и независимость. Это деятели национально-патриотического движения «Алаш» Алихан Бокейханов, Ахмет Байтұрсынов, Мыржакып Дулатов, Алимхан Ермеков, Жұсупбек Аймауытов, Халел и Жаһанша Досмұхамедовы, Смагул Садуақасов, Хали Габбасов, Мағжан Жұмабаев, Мұстафа Шоқай, Жакып Акбаев, Мухамеджан Тынышпаев...

В этом замечательном ряду особое место принадлежит Мыржакыпу Дулатову – поэту, публицисту, ученому-историку, языковеду, просветителю, политическому деятелю с драматичной судьбой. Ему было двадцать лет, когда он вступил на путь национально-освободительного движения против царизма и колониализма за независимость казахского народа. Важную роль в его судьбе сыграли Алихан Бокейханов – ученый-историк, этнограф, экономист, литературовед, переводчик и публицист, и Ахмет Байтұрсынов – ученый-языковед, тюрколог, историк, педагог, яркий публицист, с которыми он встретился в 1904–1905 годах в Омске и Каркаралинске. Несмотря на разницу в возрасте, они в силу незаурядных интеллектуальных и человеческих качеств Мыржакыпа сразу принимают его, как достойного соратника в национально-освободительной борьбе.

Начавшаяся в России в 1905 году 1-я буржуазно-демократическая революция способствовала пробуждению политической жизни в казахском обществе, движения против колониального и социального угнетения, активизировала идейно-политическую деятельность национальной интеллигенции. В июне 1905 года на съезде казахской знати, местных чиновников и духовенства в Каркаралинске М. Дулатов вместе с А. Бокейхановым, А. Байтұрсыновым и Ж. Акпаевым участвует в составлении протестной петиции, направленной на имя императора Николая II, в которой выдвигались требования: прекратить переселенческую политику, лишившую казахов земли; гарантировать свободу слова, вероисповедания, собраний и ассоциаций; признать казахский язык официальным, ввести преподавание в школах на родном языке, открыть казахские учебные заведения; предоставить казахам право занимать государственные должности на местах, участвовать в выборах и управлении, допустить представителей казахского народа в состав Государственной думы и других органов власти; устранить дискриминацию и обеспечить равенство в правах с другими народами империи; учредить народные земства.

По оценкам казахстанских историков, проведение такого крупного протестного собрания и появление самой Каркаралинской политической петиции, которую, согласно секретного документа Семипалатинского военного губернатора А. Галкина, подписали не менее 16 000 представителей казахского общества, способствовали определению задач и целей национально-освободительного движения «Алаш», одним из лидеров которого по праву стал Мыржакып Дулатов.

На протяжении всей своей жизни яркий талант в поэзии и художественной прозе, публицистике, в исторических и социально-философских исследованиях, языкознании, в работе педагога-про-

светителя Мыржакып Дулатов всецело посвящает движению за независимость и историческое самоопределение народа. В 1905–1907 годах он преподает в казахской школе в Зайсанском уезде. В 1907 году в Санкт-Петербурге, прибыв на Всероссийский съезд партии конституционных демократов в качестве делегата от казахской партии кадетов, он издает газету «Серке», в первом выпуске которой публикует стихотворение «Жастарға» («К молодежи»), направленное на формирование национального самосознания и возвышение духа народа. В статье «Біздің мақсатымыз» («Наша цель»), написанной для второго номера газеты, уже не успевшего выйти в свет, Дулатов подвергает резкой критике царскую национальную политику. Об остроте и опасности этих публикаций для устоев самодержавия говорит то, что весь тираж этой газеты был арестован, на дальнейшее ее издание наложен строжайший запрет.

Вышедший в 1909 году в Казани первый сборник стихов Мыржакыпа Дулатова «Оян, казак!» – «Пробудись, казак!» был горячо принят в среде казахской и татарской интеллигенции и дважды переиздан: все его тиражи подверглись немедленной конфискации, цензура верно усмотрела в нем публичный протест автора и казахской интеллигенции против колониальной политики царского правительства, массового переселения русских крестьян в казахские степи, бесправия местного населения. Эту книгу Дулатов сумел переиздать только в 1911 году в Омске.

По оценке литературоведов, поэтический сборник, наряду с его ярким политическим призывом к пробуждению патриотического сознания нации, «демонстрировал богатство и выразительность казахского языка, влияя на его литературное развитие»:

Көзінді аш, оян, казак, көтер басты, Откізбей қараңғыда бекер жасты, Жер кетті, дін нашарлап, хал харам боп, Қазағым, енді жату жарамасты. (Проснись, казах, открой глаза, возвысь главу...)

Ярко проявив свой литературный дар и в прозе, Мыржакып Дулатов пишет роман «Бақытсыз Жамал», рассказывает в нем о тяжелой судьбе казахской девушки, ставшей жертвой царивших в казахском ауле патриархально-феодалных порядков, поднимает актуальную тему эмансипации женщин, защиты их социальных прав. Как отмечают историки казахской литературы, «это первый роман в этом жанре начала XX века. Он проложил дорогу последующим романам, имеющим такое же назначение, цели и направление. Не только с точки зрения художественности, но и с точки зрения подачи и формы роман послужил примером для многих других произведений, стал образцом для развития прозаического жанра и обогатил казахский язык новыми формами и синтаксическими конструкциями. Книга очень быстро распространилась по казахской земле».

Реакция царских властей на литературную деятельность Мыржакыпа с ее яркой социально-политической направленностью не заставила себя долго ждать. В 1911 году его арестовывают в Семипалатинске и на полтора года заключают в тюрьму за стихотворение «Жұмбақ», в котором он высмеял императора Николая II за роспуск Госдумы. Однако Дулатова это не сломило, и он активно продолжал свою литературно-публицистическую и общественно-политическую деятельность. После освобождения регулярно печатается в казахском общественно-политическом журнале «Айқап», который издавался

в 1911–1915 годах в городе Троицке Мухаметжаном Сералиным. В 1913 и 1915 годах в Оренбурге выпускает сборники «Азамат» и «Терме», в которые вошли его стихотворения и публицистика, отражавшие идеи национального равенства и справедливости, развития казахского языка и культуры, просвещения народа.

Начиная с 1913 года Мыржакып Дулатов ведет активную общественно-политическую деятельность в Оренбурге, где вместе с Ахметом Байтұрсыновым и Алиханом Бокейхановым издает вплоть до 1918 года газету «Қазақ», выступает вместе с ними как ее автор и редактор. В своих публикациях он осуждает социально-экономическое и политическое бесправие казахов под гнетом имперской политики. Примером острой публицистики этого периода является статья «Закон от 3 июня и казахи», в которой Дулатов показывает ошибочность и несправедливость изданного в 1907 году царского Указа Николая II, подрывающего саму возможность национального самоуправления, по которому казахи, как и все коренные народы окраин России, были лишены права участия в Госдуме: «Если при решении казахских вопросов, – пишет он, – не будут участвовать депутаты от казахов, то, как бы ни были эрудированы и красноречивы депутаты, выступающие по этим делам, никакого компетентного решения быть не может».

За время существования было издано более 260 еженедельных номеров газеты «Қазақ», выходившей на казахском языке арабским алфавитом. При этом в газете Мыржакып Дулатов через редакционную и авторскую работу вносит большой вклад в развитие казахского языка, его терминологию, в стандартизацию лексики, орфографии и пунктуации, пропагандирует грамотность и развитие в среде народа. Своей яркой публицистикой он показывает образец, формирует, по оценке казахстанских ученых-языковедов, нормы нового литературного казахского языка. Не случайно в 1914 году выдающийся русский востоковед-тюрколог Владимир Горалевский для публикации в «Восточном сборнике» «в качестве самых видных представителей казахской литературы выбрал Абая Кунанбаева и Мир-Якуба Дулатова».

В эти и последующие годы Мыржакып Дулатов публикует в периодических изданиях не только на казахском, но и на русском и татарском языках очерки, рассказы, биографические статьи о видных казахских деятелях: «Дулатов был одним из первых представителей казахской интеллигенции, кто положил начало исследованию истории казахской общественной мысли. В его «Сочинениях» отражены работы, посвященные А. Яссави («Хазірет Сұлтан»), А. Кунанбаеву («Абай»), Ч. Валиханову («Шоқан Шыңғыс ұлы Уәлихан»), Г. Потанину («Григорий Николаевич Потанин»), Н. Нариманову («Нариманұлы Нариман»), А. Беримжанову («Бірімжан ұлы Ақымет») и др.». Большое внимание М. Дулатов уделяет и проблемам казахского языка.

Исследованию истории казахов он посвящает книгу «Истоки происхо-

ждения казахов, киргизов». Пишет для казахских детей и издает в Ташкенте и Кызылорде «Учебник математики», в Оренбурге – учебник-хрестоматию «Кирагат кітаби». Пишет театральную пьесу «Балкия», издает 2-томный библиографический указатель казахских литературных произведений, переводит поэзию А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф. Шиллера, Г. Тукая.

После Февральской буржуазно-демократической революции 1917 года в июле в Оренбурге прошел 1-й Всеказахский съезд, на котором представители передовой казахской интеллигенции «провозгласили создание собственной политической партии «Алаш», приняли программу, закреплявшую принципы всеобщего избирательного права и равенства, признание России парламентарной федеративной республикой, поставили ключевой вопрос о дальнейшей судьбе казахских земель, создании национальной автономии в составе будущей федерации, избрали кандидатов на предстоящие выборы во Всероссийское учредительное собрание, участие в котором рассматривали как реальный путь законного получения суверенитета». Одним из организаторов съезда и авторов проекта программы партии, опубликованного сразу же после Октябрьского большевистского переворота в газете «Қазақ» от 21 ноября, был Мыржакып Дулатов.

В декабре 1917 года 2-й Всеказахский съезд, созванный партией «Алаш», принял решение о создании в составе России территориально-национальной автономии «Алаш Орда», учредил Временный народный совет, ставший Правительством Алаш-Орды, главой которого стал Алихан Бокейханов. Мыржакып Дулатов вместе с Ахметом Байтұрсыновым вошли в состав его руководства.

С целью уберечь казахское население от кровопролития и красного террора, лидеры партии «Алаш» прекратили борьбу и пошли на компромисс с советской властью. После победы большевиков в Гражданской войне в феврале 1920 года они упразднили казахскую автономию, партия была расформирована. Но лидеры Алаш-Орды продолжали защищать перед новой властью коренные интересы казахского народа. Они приняли в 1920 году в Москве на заседаниях Наркомата по делам национальностей под председательством Ленина активное участие в процессе определения границ, обеспечили воссоединение казахских земель, целостность территории Казахстана, утвержденную Декретом ВЦИК и Совнаркома «Об образовании Автономной Киргизской Социалистической Советской Республики» в составе РСФСР.

С 1920 года М. Дулатов работал в Ташкенте в редакции газеты «Ақ жол» – официальном органе Туркестанской республики. В 1922-м он снова был арестован, заключен в тюрьму, а затем вместе с Бокейхановым выслан в Оренбург, где в течение четырех лет преподает в Казахском институте народного образования, занимается культурно-просветительской, журналистской и творческой работой, сотрудничает с газетой «Еңбекші қазақ», пишет учебники и учебные пособия по истории, языку, литературе. В

1928 году он открыто выступил против реформы казахской письменности и ее перехода на латиницу, считая, что этим связь с письменным наследием народа будет утеряна.

29 декабря 1928 года Мыржакып Дулатов был арестован органами НКВД по обвинению в казахском национализме и нелегальной деятельности, помещен сначала в Кызылординскую тюрьму, где сидел вместе с А. Байтұрсыновым и Ж. Аймауытовым, затем – в Бутырскую тюрьму, где в 1930-м приговорен к расстрелу. В январе 1929 года он в своем письме из тюрьмы «Ұрпаққа хат» («Письмо к поколению») пишет: «Я считаю своим долгом помочь своему поработанному, угнетенному народу вырваться из этого рабского положения. Думаю, что не смог вовремя предвидеть события в политической сфере; но то, что преподносят сейчас как борьбу против советской власти, всего лишь мое желание видеть казахскую нацию самостоятельной, независимой, счастливой».

«Приговор к расстрелу М. Дулатова как совершенно необоснованный, – пишет известный ученый и публицист Р. Каренов, был отменен и заменен ссылкой на 10 лет на каторжные работы в места строительства Беломорско-Балтийского канала. В 1935 году Мыржакып Дулатулы скончался от тяжелого недуга в лазарете Соловецкого лагеря. В 1988 году Коллегия Верховного суда Казахской ССР признала этого выдающегося человека ни в чем не повинным. Она реабилитировала его по известной формуле – «за отсутствием состава преступления».

Выдающийся деятель казахского народа Мыржакып Дулатов всей своей жизнью высокую патриотическую миссию с честью выполнил. Его вклад мы должны помнить и по достоинству оценивать как исторический подвиг во имя сегодняшнего суверенитета и независимости Казахстана.

\* \* \*

Глава государства Касым-Жомарт Токаев, подчеркивая важность сохранения истории для воспитания молодого поколения, сказал: «Чтобы понимание ценности Независимости навсегда отпечаталось в памяти подрастающих поколений, они должны знать, какой ценой она нам досталась. Мы обрели свободу благодаря героической борьбе наших предков. На их долю выпало множество трудностей и испытаний. Важно сохранить эти страницы истории в памяти народа». При этом сегодня «Независимость государства – это не просто декларация. Построение подлинной Независимости – это каждодневный кропотливый труд, выверенная и последовательная политика. Мы сохранимся как нация в глобальном мире, только имея сильное и независимое государство. Мы должны твердо придерживаться этой непреходящей истины. «Независимость превыше всего!» – эти слова должны стать нашим девизом».

Памятуя об этом, сегодня мы достойно продолжаем свой исторический путь независимого развития и строим Новый Казахстан в интересах всего многонационального народа страны.



АЛЬМА-МАТЕР

АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЧЕСТНОСТЬ СЕГОДНЯ – БЕЗОПАСНОСТЬ КАЗАХСТАНА ЗАВТРА

В День борьбы с коррупцией в Maqsut Narikbayev University состоялся республиканский форум Лиги академической честности под названием «Адал білім – адал ұрпақ». Инициатором мероприятия выступило Агентство Республики Казахстан по делам государственной службы.

**Мадимит ЧУЛЕМБАЕВ,**  
Астана

В работе форума приняли участие председатель агентства Дархан Жазықбай, министр науки и высшего образования Саясат Нұрбек, министр просвещения Жұлдыз Сүлейменова, председатель Правления MNU Талгат Нарикбаев, а также ректоры ведущих вузов страны. Всего форум собрал свыше 300 человек, включая представителей организаций среднего образования, экспертного сообщества и государственных органов.

В рамках мероприятия обсуждались ключевые вопросы обеспечения академической честности в сфере образования и формирования устойчивой нетерпимости к коррупции в образовательной среде.

В своем выступлении Дархан Жазық-



бай подчеркнул стратегическую значимость форума, напомнив о поручении Главы госу-

дарства вводить строгую ответственность вплоть до лишения лицензии за нарушения

академической честности и коррупционные проявления в вузах.

– Какие ценности мы сегодня заложим в систему образования, такие плоды увидим в будущем. Академическая честность – это ориентир, который направляет систему образования в верное русло, – отметил председа-

тель агентства.

Он подчеркнул, что укрепление принципов честности в школах, колледжах и университетах рассматривается как часть обеспечения национальной безопасности.

Обсуждались и результаты анализа коррупционных рисков в сфере образования.

– В системе образования все еще сохраняются случаи, свидетельствующие о наличии коррупционных рисков, что приводит к ослаблению управленческой культуры в образовательных организациях, а также к снижению качества подготовки будущих кадров. Необходимо дальнейшее совершенствование механизмов открытого найма руководителей, предотвращение конфликта интересов и повышение управленческих стандартов, – сказал он.

Для устранения выявленных рисков планируются законодательные изменения. Регулирование этой сферы будет передано агентству.

Ректор Актюбинского регионального университета имени К. Жубанова Лаура Карабасова подчеркнула, что продвижение культуры честности невозможно без скоординированных усилий вузов и государства.

– Особенно важно предотвратить обесценение диплома высшего образования. Вузы и профильные министерства принимают на себя высокие обязательства и высокие стандарты. И вместе определяют дальнейшие шаги по продвижению стандартов академической честности, – сказала она.

По итогам обсуждений подписан Меморандум о совместной работе по укреплению академической честности между Агентством по делам государственной службы, Министерством науки и высшего образования, Министерством просвещения и Лигой академической честности.

Кроме того, утверждена Дорожная карта по реализации Меморандума на 2026–2027 годы, предусматривающая комплекс мероприятий по развитию культуры честности, внедрению международных антикоррупционных стандартов, расширению программ по этике, правовой грамотности и профессиональной ответственности.

БОГАТСТВО НАЦИИ

Не просто найти молодые таланты в селах, а раскрыть их способности, дать им путевку в большую жизнь, вдохновить на новые свершения – именно такова цель проекта «Ұлт қазынасы», реализованного в Карагандинской области.

**Самал АХМЕТОВА,**  
Карагандинская область

В течение трех месяцев свыше 40 молодых сельчан и подростков обучались у 13 менторов их мастерству. Наставники представляли самые разные сферы, в которых они добились лучших результатов, – медицину, сельское хозяйство, госслужбу, предпринимательство и общественную деятельность.

В рамках проекта они посетили 35 сельских округов, где отобрали учеников и организовали для них тренинги, экскурсии, профориентационные занятия. Кроме того, каждый ментор опубликовал в соцсетях по три видеоролика, по которым краткий курс обучения может пройти каждый желающий.

Самым юным участником проекта «Ұлт қазынасы» стал 13-летний Ерасыл Айтбек из села Ақбел Бұхар-Жырауского района. Несмотря на юный возраст, подросток умеет водить трактор и комбайн, ухаживает, помогает родителям в ведении личного подсобного хозяйства.

– Мои старшие братья живут в городе, я же хочу остаться в селе и стать фермером. Моя мечта – научиться основам финансовой грамотности, что очень пригодится мне в будущем при ведении собственного крестьянского хозяйства. В этом мне помогает наставник и фермер Анара Бозаева, о которой я узнал благодаря проекту «Ұлт қазынасы». Я верю в то, что у меня есть

шанс стать успешным человеком, – говорит Ерасыл Айтбек.

Наставник юного фермера Анара Бозаева возглавляет филиал партии «AMANAT» Бұхар-Жырауского района и активно участвует во всех партийных и общественных проектах. К тому же она еще и является главой крестьянского хозяйства.

– В проект я пришла с целью поделиться опытом и дать правильный вектор нашей сельской молодежи. Из Ерасыла выйдет отличный фермер. Я вижу, как у него горят глаза. Он хочет развивать село, любит свой аул, говорит о нем с гордостью. Я с удовольствием делаюсь с ним теорией по сельскому хозяйству, – отмечает Анара Бозаева.

А вот 20-летний Толеген Козы из Каркаралинского района, невзирая на то, что окончил политехнический колледж, хочет стать артистом. Он признается, что его всегда влекли сцена и свет софитов. Теперь же проект дал молодому каркаралинцу возможность играть в театре, а основы актерского мастерства ему преподает известный в регионе артист, театральный режиссер, лауреат международных и республиканских фестивалей Дунай Еспаев.

– Вместе с другими участниками мы узнали о закулисной жизни театра, познакомились не только с работой артистов, но и костюмеров, гримеров, осветителей. Раньше искусство было для меня недосягаемой мечтой, но она воплотилась в жизнь. Это прекрасно, что в нашей стране каждый

может реализоваться в самых разных сферах и найти свое место в жизни, – подчеркивает Толеген Козы.

Будущий выпускник Долинской сельской школы Шахтинского региона Руслан Кульмухамедов долгое время не мог определиться с будущей профессией. А о госслужбе он и вовсе не задумывался, считая эту работу рутинной и скучной. Однако его мнение кардинально изменилось после участия в проекте и работы с наставником – заместителем акима поселка Долинка Жасуланом Хамитовым, который раскрыл другую сторону госслужбы – это встречи с населением, выезды на проблемные участки, решение вопросов, ежедневно поступающих от земляков.

– Я вдруг увидела, какие сложные задачи стоят перед государственными служащими, и как они их решают. Узнав ближе об этой работе, я поняла, что тоже хочу помогать людям, поддерживать развитие общества и вносить свой вклад в развитие родного поселка, своего региона и страны. Проект появился в моей жизни именно тогда, когда мне это было особенно важно, ведь я стою на пороге взрослой жизни и скоро получу аттестат. Теперь я точно знаю, куда пойду работать, – уверен Руслан Кульмухамедов.

Наставник школьника Жасулан Хамитов же отметил, что выбрал своих подопечных, потому что увидел в них желание расти дальше и развиваться.

– В их глазах я увидел искренний интерес



к своему будущему и желание расти. Это тот момент, когда человек открывает для себя новые горизонты и начинает верить в свои силы, – объясняет свой выбор Жасулан Хамитов.

Несмотря на обучение в Карагандинском высшем сестринском колледже, выходец из села Тузды Бұхар-Жырауского района Владислав Михалев тоже не мог определиться с медицинскими направлениями.

– Я давно задумывался над тем, чтобы освоить востребованную специальность, и наставник Даурия Байконова рассказала о подологии. Сегодня это направление в эстетической медицине очень популярное, а самое главное, нужное и полезное для многих людей. За время участия в проекте «Ұлт қазынасы» я прошел краткосрочное обучение, твердо определился с выбранной профессией и даже нашел работу, – рассказал Владислав Михалев.

Организатором проекта «Ұлт қазына-

сы» в Карагандинской области выступило управление молодежной политики.

– Основная цель – помочь молодым людям увидеть возможности развития именно в родных селах. В сельских округах просто не хватает информации, и наша задача — показать, какие перспективы перед ними открыты. Поддержка сельской молодежи – это инвестиция в будущее страны. Мы видим реальные результаты: ребята раскрылись, обрели уверенность и получили первые достижения, – считает координатор проекта Азиза Куаметенова.

Финальной точкой проекта стал итоговый фестиваль, где менторы и ученики представили результаты работы. Наставникам вручили награды «Ұлт мақтанышы», а участникам – «Ұлт үміті».

Каждый из участников проекта получил направление, в котором сможет развиваться дальше. Менторы и дальше продолжат сопровождать своих учеников.

БУДУЩЕЕ СТРАНЫ – ЗА ЮНЫМИ ЛИДЕРАМИ

Все большее количество школьников вовлекаются в ряды волонтеров. Одни спасают собак и кошек, другие помогают пожилым людям, третьи собирают гуманитарную помощь для нуждающихся – направлений в этом социальном сообществе большое количество. О них, а также в целом о роли молодых лидеров говорили участники городского форума «Юный лидер: роль волонтерства в построении устойчивого будущего», приуроченного к Международному дню волонтеров.

**Мира АЗИЗОВА,**  
Астана

Форум прошел с участием школьных лидеров, представителей общественных организаций, акимата, прокуратуры, правоохранительных органов, партии «AMANAT», управления образования города.

– Сегодня мы будем обмениваться опытом, услышим новые идеи и, конечно, найдем вдохновение для собственных проектов. Я искренне верю, что участие в подобных инициативах помогает каждому из нас лучше понять свою роль в обществе и увидеть, насколько значимым может быть вклад одного активного школьника. Волонтерство формирует не

только чувство ответственности, но и настоящие лидерские качества, – поприветствовала участников директор школы-гимназии № 91, на базе которой и проходил форум, Алмағұл Серізбай.

Внимание своим юным коллегам уделила президент Гражданского альянса Казахстана Бану Нургазиева.

– Я рассказала ребятам о том, что волонтерство имеет великую силу, выступая как инструмент мира и солидарности. И, разумеется, я не могла не прийти на сегодняшнюю встречу, потому что юные лидеры – это ведь будущие взрослые с активной гражданской позицией, – поделилась в кулуарах Бану Ганиевна.

Юные участники форума с большим вниманием слушали выступление председателя Альянса женских сил по городу Астане Гульзат Избасаровой. Ее речь была наполнена примерами из собственной жизни, она призналась, что сама воспитывает детей-подростков и поэтому ей понятны нынешние предпочтения молодежи. Но при этом именно

через социальные навыки, через общение в семье, в школе рождаются качества характера, необходимые для лидера.

– Волонтерство сегодня – лучший инструмент для лидерства. Оно учит самостоятельности, командной работе. Оно также учит эмпатии, навыкам договариваться и критическому мышлению, – обратилась Гульзат Избасарова к школьникам.

Своими проектами в сфере волонтерской деятельности поделилась ученица 11 «В» класса школы-гимназии № 91, волонтер клуба «Асыл жүрек» Нұрай Асылхан. Она рассказала о личном опыте участия в социальных инициативах и достигнутых результатах работы с детьми с особыми образовательными потребностями.

Школьница отметила, что добровольческая деятельность требует особого подхода, терпения и эмпатии, а также глубокого понимания индивидуальных особенностей каждого ребенка. По ее словам, успех в такой работе возможен только при выстраивании доверительных отношений, внимательном

отношении к эмоциональному состоянию детей и тесном взаимодействии с педагогами и родителями.

– Ежегодно мы проводим форум на городском уровне для президентов школ. Кроме того, мы ежемесячно собираемся на встречи и обсуждаем разные темы, обмениваемся опытом. Сегодня участников нашего волонтерского клуба уже более 500, и их активность продолжает расти, что говорит о значимости добровольческой деятельности для формирования ответственных и инициативных школьников, – отметила заместитель директора школы-гимназии № 91 Гулнар Ахметова.

Для участников форума были организованы мастер-классы по разным направлениям: личная безопасность, противодействие буллингу, волонтерство и развитие лидерского мышления. Специалисты и тренеры делились практическими навыками, проводили интерактивные упражнения и рассказывали, как применять полученные знания.

ОБЪЯВЛЕНИЕ  
О направлении отчета по стратегической экологической оценке

В соответствии с пунктом 6 статьи 57 Экологического кодекса Республики Казахстан, ГУ «Управление архитектуры, градостроительства и земельных отношений города Астаны» сообщает о направлении в уполномоченный орган отчета по стратегической экологической оценке (далее – СЭО) к проекту «Генеральный план города Астаны. Корректировка» (далее – Генплан).

Цель отчета по СЭО – оценка вероятных существенных воздействий на окружающую среду при реализации Генплана, а также разумных альтернатив, в соответствии со статьей 57 Экологического кодекса Республики Казахстан.

Период действия Генплана: 2026–2035 гг.  
Срок приема замечаний и предложений: 30 календарных дней с даты размещения отчета по СЭО на официальном интернет-ресурсе.

Ответственный за разработку СЭО: акимат г. Астаны.

Заказчик СЭО: ГУ «Управление архитектуры, градостроительства и земельных отношений города Астаны».

Разработчик СЭО: ТОО «Зеленый мост».  
Уполномоченный орган за выдачу заключений по материалам СЭО: Министерство экологии и природных ресурсов Республики Казахстан.

Приглашаем общественность (граждан и юридических лиц) высказать свои замечания и предложения по следующим вопросам:

1. Насколько полно и корректно в отчете отражены экологические и социальные аспекты реализации Генерального плана?
2. Считаете ли вы обоснованными выводы отчета о значимости потенциальных воздействий на окружающую среду и здоровье населения?
3. Насколько достаточны предложенные меры по предотвращению, снижению или компенсации негативных воздействий? Какие дополнительные меры вы бы рекомендовали?
4. Есть ли у вас замечания или предложения по использованным данным и итоговым выводам отчета по СЭО?

Контактная информация для подачи замечаний и предложений:  
Министерство экологии и природных ресурсов Республики Казахстан г. Астаны, пр. Мангилик Ел, 8, департамент экологической политики.  
Тел. 8 (7172) 74-02-83.  
e-mail: b.zhartybaeva@ecogeo.gov.kz, n.kunanbaeva@ecogeo.gov.kz  
Канцелярия МЭПР:  
+7 7172 74-08-44,  
e-mail: k.kense@ecogeo.gov.kz.  
ТОО «Зеленый мост»  
Тел. 8 (7172) 98-68-07,  
e-mail: info@green-bridge.kz.  
Отчет по СЭО размещен:  
– на интернет-ресурсе МЭПР (раздел «Деятельность» – раздел «Основные документы» – раздел «Стратегическая экологическая оценка»)  
– на интернет-ресурсе государственного органа-разработчика: <https://www.gov.kz/memleket/entities/astana-saulet/documents/details/847375?lang=ru>.



# НОВЫЙ МУЗЕЙ СТОЛИЦЫ



Музей искусств открылся в Астане. Он расположен в здании старинной школы, построенной в конце XIX века. С 1982 года объект был включен в список памятников истории и культуры республиканского значения и взят под охрану государства.



Открытие музея прошло в праздничной атмосфере. С концертной программой выступил этно-фольклорный ансамбль «Жошы», одновременно продемонстрировав национальные музыкальные инструменты, которые будут представлены в качестве экспонатов музея. Всего же в музее представ-



лено более 1 600 национальных музыкальных инструментов. Особое место среди них занимают редкие и давно забытые старинные инструменты – желбуаз, мес сырнай, уйдек, тастауық и многие другие. Все они созданы руками сотрудников музея. При музее будет работать научно-лабораторная мастерская имени Болата Сарыбаева. В этом центре, оснащенном современным оборудованием, национальные музыкальные инструменты будут исследованы, модернизированы и представлены широкой публике на научной основе. Также здесь представлена уникальная коллекция национальной одежды и головных уборов. Планируется, что во время масштабных культурных мероприятий перед гостями будет выступать мультиспортивный ансамбль JOSHU QAZAQ NATIONAL GROUP, состоящий из сотрудников музея.

## РАМПА

# ВОЗВРАЩЕНИЕ НОВОГОДНЕЙ СКАЗКИ

В преддверии Нового года сцена «Астана Опера» традиционно принадлежит «Щелкунчику». И этот сезон особенный. После двух лет успешных гастролей в Дубае, где казахстанская балетная труппа покорила международную публику, волшебная сказка на музыку П. Чайковского наконец возвращается к своей самой желанной аудитории.

С 17 по 31 декабря зрителей ждет встреча с бессмертным произведением в постановке одного из величайших хореографов современности – Юрия Григоровича.

Афиша с этим спектаклем пеэстрит именами первых величин балетного мира. Особое внимание приковывают два вечера, 19 и 20 декабря, когда в главных партиях на сцену выйдут гости из Большого театра – ведущая солистка Маргарита Шрайнер и премьер «Астана Опера» Бактияр Адамжан. Для М. Шрайнер, прошедшей школу известных педагогов, это одна из значимых ролей.

– Хореография Юрия Николаевича Григоровича – это целая философия. Она гениальна своей сложной простотой. Со стороны может показаться, что движения плавные, даже сдержанные. Но в этой сдержанности – вся сложность. Ни одного лишнего жеста, каждая линия должна быть выверена, как алмаз. Особенно завораживает адажио с Принцем в Конфитенбурге... Баланс, до-



верие партнеру, абсолютная концентрация. Это невероятно сложно сделать так, чтобы зритель не увидел труда, а увидел лишь полет души, – делится

Маргарита Шрайнер. – Моя героиня не играет в куклы, она по-настоящему верит в этот мир. Превращение начинается в тот миг, когда Щелкунчик оживает.

И вот тут танец меняется. Появляется больше плавности, одухотворенности, взгляд ищет не игрушку, а личность. В Конфитенбурге Мари – уже девушка, которая познает первую, самую трепетную любовь. Это удивление, восторг, светлая грусть от осознания, что мир огромен и прекрасен. Самое сложное – провести эту тончайшую грань, чтобы зритель поверил, что перед ним одна и та же героиня, прожившая одну ночь, равную целой жизни, – завершила балерина.

Однако взгляды публики будут приковывать и дебютанты, которых, как и ведущих солистов, готовит к выступлению художественный руководитель балетной труппы, звезда мирового балета Алтынай Асылмуратова. И в этом году утренние спектакли подарят возможность раскрыться молодым талантам Алине Зыряновой и Акбару Иминову, которые впервые исполнят главные партии. На протяжении всех декабрьских дней в ролях



Принца и Мари будут блистать и уже любимые публикой артисты: Мадина Унербаева, Айгерим Бекетаева, Еркин Рахматуллаев, Шугыла Адепхан, Диас Курмангазы, София Адильханова, Эркин Базарбаев и многие другие. За пультом симфонического оркестра «Астана Опера» в разные дни выступают дирижеры Арман Уразгалиев и Ерболат Ахмедьяров.

Неотъемлемая часть успеха этого балета – художественное оформление народного художника СССР Симона Вирсаладзе. Говорят, что он «одевал танец». И действительно, его костюмы и декорации – это отдельное произведение искусства. Около двухсот ярких, богатых по цветовой палитре костюмов, а также сказочные реквизиты – корабли, пушки, барашки – дарят зрителю ощущение настоящего чуда. Именно эта версия «Щелкунчика»

ка» вот уже 11 лет с неизменным успехом идет в репертуаре «Астана Опера».

Для жителей и гостей столицы посещение «Щелкунчика» в «Астана Опера» уже стало прекрасной традицией, предваряющей праздник. И как отмечают многие из них: «Это прекрасное начало для самого волшебного времени года».

Кроме того, театр подготовил сюрприз и для юных зрителей. Помимо балета, с 18 по 29 декабря в фойе «Астана Опера» будет проходить интерактивный праздник «Новогодняя симфония чудес». Ребят ждет увлекательное приключение в Новогодней библиотеке искусства, где они встретят Леди Люмьер, Часовщика и загадочного Импресарио. Юным театрам предстоит стать главными героями, спасти волшебство от Тьмы, зажечь елку и восстановить гармонию.



Полосу подготовила **Мира АЗИЗОВА**, Астана



**LITER**

Республиканская общественно-политическая газета

**Директор**  
**Талғат ЕШЕНУЛЫ**

Зарегистрирована в Агентстве Республики Казахстан по связи и информации 25.12.2018 г.

Свидетельство о постановке на учет СМИ № 17415-Г. (Номер и дата первичной постановки на учет № 15784-Г от 27.01.2016 г.)

Выходит с 3 марта 2004 г. Собственник издания ТОО «Айқын-Литер» Адрес редакции: 010000, г. Астана, улица Кунаева, 12/1. Тел. 8 (717) 276-84-66, e-mail: gazeta@liter.kz; www.liter.kz

**Главный редактор**  
Жанна ОЙШЫБАЕВА

**Заместитель главного редактора**  
Мира АЛИПИНОВА

**Выпускающий редактор**  
Миргуль ДЖИЛКИШИНОВА

**Заведующий секретариатом**  
Олег ЦХАЙ

**Шеф отдела политики и экономики**  
Канат ШАЙМЕРДЕНОВ

**Шеф отдела информации**  
Рысты АЛИБЕКОВА

**Отдел распространения и подписки:**  
Астана 8 771 804 61 32; e-mail: podpiska.alt@gmail.com

**Отдел рекламы:**  
Астана 8 701 675 42 14, e-mail: reklama.liter@gmail.com

**Телефоны собственных корреспондентов:**

Алматы – 8 777 247 84 03  
Караганда – 8 701 387 51 53  
Павлодар – 8 705 141 53 17  
Петропавловск – 8 771 289 42 26  
Тараз – 8 777 977 77 43  
Уральск – 8 775 294 48 48  
Шымкент – 8 701 800 82 18

Газета печатается в городах: Астана, ТОО «Медиа-холдинг «ERNUR», ул. Силети, 30, тел. 8 (7172) 99-77-77; Алматы, АО «Алматы-Болашақ», ул. Муканова, 223 В; Шымкент, ТОО «ERNUR-print», ул. Алимкулова, 22, тел.: 8 (7252) 53-06-66, 54-07-47 (вн. 114).

Подписные индексы: 65101, 55101, 15101  
Тираж 30 000 экз.  
Тираж еженедельный 90 000 экз.  
Заказ № 2499  
За достоверность рекламы редакция ответственности не несет. Перепечатка или любое воспроизведение разрешаются только со ссылкой на газету «LITER». Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции.