



## ПРЕЗИДЕНТ

# ВРУЧЕНЫ ВЕРИТЕЛЬНЫЕ ГРАМОТЫ

В Аккорде состоялась церемония вручения верительных грамот Президенту Казахстана чрезвычайными и полномочными послами восьми государств.

Верительные грамоты вручили посол Королевства Норвегия Хелена Санд Андресен, посол Аргентинской Республики Энрике Игнасио Феррер Виейра, посол Республики Гана Кома Стим Джеху Аппьях, посол Республики Мали Сейду Камиссо, посол Республики Гамбия Алали Фанка Конте, посол Народной Республики Бангладеш Мухаммад Назрул Ислам, посол Демократической Социалистической Республики Шри-Ланка Шобини Гунасекера, посол Боснии и Герцеговины Иван Ораич.

Касым-Жомарт Токаев рассказал дипломатам о перспективах социально-экономического и политического развития Казахстана.

– Несмотря на внешние вызовы, наша экономика остается наиболее стабильной и динамичной в регионе. Однако мы не намерены останавливаться на достигнутом и продолжаем последовательно про-



водить экономические реформы. 15 марта в нашей стране состоится общенациональный референдум по принятию новой Конституции. Мы рассчитываем на поддержку данного документа гражданами, поскольку он станет важным шагом на пути дальнейшего прогресса государства. Мы возлагаем большие надежды на то, что новая Конституция создаст прочную основу для масштабных

преобразований, демократизации и всесторонней модернизации Казахстана, открывая новые возможности для развития страны и повышения благосостояния наших граждан, – сказал Президент.

Глава государства отметил, что Казахстан проводит миролюбивую внешнюю политику. По его словам, все противоречия и конфликты, которые существуют в современном

мире, должны решаться исключительно мирным путем и посредством дипломатических средств. Касым-Жомарт Токаев заявил о солидарности с государствами Залива и выразил надежду на скорейшее урегулирование конфликтов.

В завершение Глава государства пожелал иностранным дипломатам успехов в их ответственной деятельности.

# «КАЗАХТЕЛЕКОМ» РАСШИРЯЕТ ОПТИЧЕСКУЮ СЕТЬ

Глава государства принял председателя правления АО «Казакхтелеком» Багдату Мусина.

Касым-Жомарт Токаев заслушал отчет о деятельности компании и итоги двух лет реализации ключевых инфраструктурных и технологических проектов.

Президенту было доложено, что «Казакхтелеком» обслуживает 1,75 млн домохозяйств и продолжает системное расширение оптической сети по всей стране, сохраняя лидирующие позиции в ключевых сегментах телекоммуникационного рынка.

Продолжается масштабное подключение сельских населенных пунктов: до конца 2027 года качественной связью планируется обеспечить более 3 тысяч сел, в которых проживают свыше 1 млн жителей.



Главе государства представлена информация о реализации международного проекта «Каспий ВОЛС», предусматривающего строительство подводной волоконно-оптической линии связи по маршруту Актау – Сумгаит. Проект направлен на укрепление транзитного потенциала Ка-

захстана и формирование цифрового коридора между Европой и Азией.

Отдельное внимание в ходе беседы было уделено развитию дата-инфраструктуры. В рамках стратегического проекта «Долина ЦОД» в Экибастузе формируется центр обработки данных с поэтапным на-

ращиванием мощности. Инициатива направлена на привлечение международных технологических компаний и повышение инвестиционной привлекательности страны.

Как сообщил Багдат Мусин, в числе приоритетов – внедрение технологий искусственного интеллекта. Реализуются проекты по созданию ИИ-агентов для автоматизации корпоративных процессов, а также решения в области кибербезопасности и цифровизации государственного сектора.

Касым-Жомарт Токаев подчеркнул важность обеспечения жителей малых городов и сельских населенных пунктов качественной связью и интернетом. Президент поручил продолжить своевременную реализацию инвестиционных проектов в сферах цифровизации и развития искусственного интеллекта.

По материалам сайта Akorda.kz

## УСИЛИТЬ БЕЗОПАСНОСТЬ

Как сообщил в своем Telegram-канале пресс-секретарь Президента РК Айбек Смадияров, Глава государства Касым-Жомарт Токаев поручил Премьер-министру, руководителям силовых ведомств, ФНБ «Самрук-Казына» и национальных компаний, а также акимам регионов усилить работу по обеспечению безопасности объектов жизнеобеспечения, транспортной, энергетической и коммунальной инфраструктуры, включая аэропорты, морские и речные порты. Кураторство данной работы поручено секретарю Совета безопасности.

## СТРАНА СИЛЬНА РЕГИОНАМИ

# НЕЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ ПРЕКРАСНОЙ ПОЛОВИНЫ



Сегодня собственные корреспонденты «LITER» рассказывают, как в реальной жизни наши героини покорили мужские профессии, которые много веков значились как исключительные привилегии сильного пола.

Парашютистка, сварщица, кораблестроитель, геолог подземных работ, руководитель аграрной фирмы – под шаныраком двадцать первого века мир стремится жить на равных.

## «КӨКТЕМ-2026»

# ВЕСНА БЕЗ РИСКА

В Уральске прошли республиканские командно-штабные учения «Көктем-2026». Экстренные службы продемонстрировали технику, оборудование и практические навыки реагирования на возможные чрезвычайные ситуации.

**Аида ГАЛИЕВА,**  
Западно-Казахстанская область

По информации областного штаба по ЧС, толщина снежного покрова составляет 25–30 см, глубина промерзания почвы – от 18 до 83 см. Весна ожидается в пределах средних многолетних значений, однако многое будет зависеть от характера потепления и объемов сброса воды. Особое значение имеет координация действий по трансграничным водным объектам. Ведется постоянное взаимодействие с российской стороной по вопросам регулирования стока реки Урал и режима работы Ириклинского водохранилища.

По словам заместителя акима области, руководителя областного штаба по ЧС Каияра Айтмухам-



бетова, в регионе отремонтировано 12 км защитных дамб, завершён капитальный ремонт Кировского водохранилища на сумму 2,9 млрд тенге, очищено 150 км магистральных каналов и установлено дополнитель-

но еще 10 гидрологических постов круглосуточного мониторинга. Из населенных пунктов вывезено порядка 800 тысяч кубометров снега. В целом к возможному осложнению паводковой обстановки готовы око-

ло 5 тысяч человек, более 2 тысяч единиц спецтехники, порядка 500 мотопомп и 128 плавсредств.

В ходе учений было представлено около 60 единиц современной специализированной техники. Среди новинок – насосно-рукавные автомобили, способные перекачивать до 150 литров воды в секунду и подавать ее на расстояние до 2 км. Такая техника особенно востребована при локализации подтоплений в труднодоступных местах.

– Работа в холодной воде требует особой подготовки. Современные гидрокостюмы позволяют сохранять тепло за счет циркуляции воды, а запас кислорода рассчитан на 35–45 минут. Это дает нам больше времени для безопасного выполнения задач, – поделился один из сотрудников водолазного подразделения.

В учениях также участвовала группа радиационно-химической и биологической разведки. Весенний период всегда связан с рисками ухудшения качества воды и распространения инфекционных заболеваний. На этот счет лаборатории отчитались о готовности к мониторингу санитарно-гигиенического и радиационного фона.

**НОВАЯ  
КОНСТИТУЦИЯ**

ОБЩЕНАЦИОНАЛЬНАЯ КОАЛИЦИЯ  
«ЗА НАРОДНУЮ КОНСТИТУЦИЮ  
СПРАВЕДЛИВОГО И ПРОГРЕССИВНОГО  
КАЗАХСТАНА»

**15**  
МАРТА  
referendum2026.kz

## СОБЫТИЯ

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

## СЕНАТ

ПРИВЕРЖЕННОСТЬ  
ДИПЛОМАТИЧЕСКОМУ  
УРЕГУЛИРОВАНИЮ  
КОНФЛИКТА

Председатель Сената Парламента Маулен Ашимбаев провел встречу с Постоянным координатором ООН в Казахстане Саранго Раднарагча. Стороны обсудили актуальные вопросы международной повестки и обозначили задачи по дальнейшему укреплению партнерства.

**Максим ПЕТРОВ,**  
Астана

Приветствуя Саранго Раднарагча, Спикер Сената отметил созвучность фундаментальных ценностей, создающую базу для поступательного сотрудничества Казахстана и ООН. Он также отметил нацеленность нашей страны на дальнейшее укрепление тесных и конструктивных связей со всеми структурами Организации.

В рамках обсуждения геополитической ситуации в мире Маулен Ашимбаев подчеркнул приверженность Казахстана мирному разрешению конфликта дипломатическим путем в рамках международного права и Устава ООН.

– Мы с глубокой обеспокоенностью наблюдаем за серьезной эскалацией ситуации на Ближнем Востоке. Президент страны Касым-Жомарт Кемелевич Токаев выразил поддержку лидерам ряда стран Персидского залива в условиях обострения обстановки. Как было подчеркнуто Главой государства, Казахстан выступает за скорейшую деэскалацию ситуации и мирное урегулирование конфликта посредством диалога и дипломатии, – сказал он.

В этой связи Председатель Палаты отметил важность деятельности Регионального центра ООН в Алматы, ставшего ключевым звеном в укреплении безопасности Центрально-Азиатского региона. Учреждение центра он назвал своевременным решением и закономерным результатом доверительных отношений между Казахстаном и ООН.

Также Спикер Сената ознакомил собеседника с ходом реализации в Казахстане конституционной реформы.

– В своем ежегодном Послании в сентябре прошлого года Глава государства выступил с предложением о переходе к однопалатной модели Парламента. В этих целях в дальнейшем была создана Комиссия по конституционной реформе, подготовившая проект новой Конституции, отвечающей современным глобальным вызовам и стратегическим приоритетам развития страны. Проект новой Конституции закрепляет принципы правового государства, защиты окружающей среды и обеспечения прав граждан, которые провозглашаются высшей ценностью государства. Окончательное решение по проекту Основного закона будет принято нашими гражданами на республиканском референдуме 15 марта, – отметил Маулен Ашимбаев и ознакомил Постоянного координатора ООН с отдельными положениями проекта нового Основного закона.

Стороны также подробно обсудили направления совместной работы на предстоящий период и обменялись мнениями касательно реализации задач по достижению целей устойчивого развития в Центральной Азии, преодоления региональных климатических вызовов в условиях напряженной геополитической ситуации.

В свою очередь Саранго Раднарагча поблагодарила Казахстан за инициативы, направленные на достижение ЦУР, развитие человеческого капитала, обеспечение инклюзии и укрепление сотрудничества с ООН, отметив их эффективность. Она также выразила готовность в развитии многосторонних отношений и реализации совместных проектов по ряду направлений.

## МАЖИЛИС

КАЗАХСТАН УСИЛИВАЕТ  
ПАРТНЕРСТВО С ГРУППОЙ  
ВСЕМИРНОГО БАНКА

Депутаты Мажилиса на пленарном заседании под председательством Спикера Палаты Ерлана Кошанова ратифицировали ряд международных документов, в том числе соглашение о сотрудничестве с организациями из Группы Всемирного банка.



**Роза АМАНОВА,**  
Астана

Мажилис ратифицировал и направил в Сенат для дальнейшего рассмотрения Рамочное соглашение о партнерстве между Правительством Республики Казахстан, с одной стороны, и Международным банком реконструкции и развития, Международной финансовой корпорацией и Многосторонним агентством по инвестиционным гарантиям, с другой стороны, по расширению сотрудничества в целях содействия устойчивому развитию и росту Казахстана.

По информации Заместителя Премьер-министра – министра национальной экономики Серика Жумангарина, документ предусматривает применение норм, отличных от национального законодательства, при реализации займов под государственную гарантию и грантовых проектов. В частности, предлагается использовать правила закупок товаров, работ и услуг, антикоррупционных, экологических, социальных, трудовых, гендерных стандартов и норм раскрытия информации Группы Всемирного банка.

Соглашение позволит расширить инструменты финансирования проектов и оптимизировать процедуры при их реализации, а также уменьшить нагрузку на бюджет за счет перераспределения расходов государства на приоритетные проекты.

– После вступления соглашения в силу начнется работа по финанси-

рованию ряда инфраструктурных проектов. В их числе – реконструкция и строительство автомобильных дорог Жезказган – Караганда и Бейнеу – Саксаульск, проект Трансформации железнодорожного сообщения и транспортной связности в Казахстане, строительство Камбаратинской ГЭС-1 и другие, – рассказал Серик Жумангарин.

Как в содокладе отметил руководитель рабочей группы депутат Мажилиса Ерлан Стамбеков, в долгосрочной перспективе реализация проектов совместно со Всемирным банком принесет Казахстану создание новых рабочих мест, стимулирование инноваций, развитие частного сектора и МСБ, внедрение наилучших международных практик и улучшение инвестиционного климата.

В ходе обсуждения депутаты обратились к представителям ответственных госорганов с вопросами о причинах пересмотра правил взаимодействия со Всемирным банком и наличии аналогичных прецедентов в сотрудничестве с другими международными финансовыми институтами. Кроме того, мажлисмены уточнили, какие именно проекты планируется реализовать в целях развития экономики, на какие приоритетные отрасли будут направлены средства, и какой социально-экономический эффект ожидается от их реализации.

Также были ратифицированы два протокола о внесении изменений в Минскую и Кишиневскую конвен-

ции о правовой помощи и правовых отношениях по гражданским, семейным и уголовным делам от 22 января 1993 года и от 7 октября 2002 года соответственно. Их депутатам представил министр юстиции Ерлан Сарсембаев.

Как отметила руководитель рабочей группы депутат Мажилиса Динара Наумова, поправки к судебным приказам о взыскании алиментов на несовершеннолетних детей включаются в перечень судебных актов, подлежащих признанию и принудительному исполнению на территориях государств – участников обеих конвенций. Таким образом формируется полноценный механизм трансграничного взыскания алиментов, позволяющий обеспечить реальную исполнимость судебных актов в отношении должников, проживающих в других странах СНГ.

Кроме того, профильные комитеты приняли в работу новые законопроекты: о частной детективной деятельности с двумя пакетами сопутствующих поправок и о ратификации Протокола с поправками в договор государств – участников СНГ о межгосударственном розыске лиц от 10 декабря 2010 года.

В заключение пленарного заседания мажлисмены направили 14 депутатских запросов государственным органам по актуальным социальным и экономическим темам. Все они доступны на официальном сайте и Telegram-канале Мажилиса.

Эрқайсымыздың дауысымыз маңызды!

**15** НАУРЫЗ  
МАРТА **РЕФЕРЕНДУМ**

Важен голос каждого из нас!

ELECTION.  
GOV.KZ

## «Открепительное удостоверение»

15 марта 2026 года состоится республиканский референдум.

С 27 февраля 2026 года на своем участке Вам будет предоставлена возможность проверить данные о себе в списке граждан, имеющих право на участие в референдуме.

При необходимости внести какие-либо изменения Вы сразу сможете обратиться с заявлением в участковую комиссию референдума.

В случае перемены гражданином места своего пребывания он вправе с 27 февраля 2026 года до 18 часов 14 марта 2026 года получить открепительное удостоверение на основании заявления в участковую комиссию референдума.

Допускается получение открепительного удостоверения на основании доверенности.

При предъявлении открепительного удостоверения участковая комиссия референдума в день голосования включает гражданина в список на участке его пребывания.

Открепительное удостоверение не выдается гражданам, желающим участвовать в голосовании на другом участке в пределах одного населенного пункта.

**ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО ИЗ НАС!**

Центральная комиссия референдума Республики Казахстан

# НАРОДНЫЙ РЕФЕРЕНДУМ

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

## ЖЕНЩИНЫ-ЛИДЕРЫ ПОЛНОСТЬЮ РАЗДЕЛЯЮТ ЦЕННОСТИ НОВОЙ КОНСТИТУЦИИ

В столичном Конгресс-центре ЕХРО состоялась встреча с женщинами-лидерами под девизом «Әйел әлемі – ел тағдырына жауапкершілік». На мероприятии выступили Председатель Мажилиса Парламента Ерлан Кошанов и Заместитель Премьер-министра – министр культуры и информации Аида Балаева. В зале собрались порядка тысячи женщин-лидеров со всех регионов Казахстана – представителей образования и здравоохранения, гражданского сектора, предпринимательства, науки и социальной сферы. В рамках мероприятия прошло обсуждение предстоящего 15 марта референдума по принятию новой Конституции.



Открывая мероприятие, Спикер Мажилиса, Председатель партии «AMANAT», Руководитель Общенациональной Коалиции «За Народную Конституцию Справедливого и Прогрессивного Казахстана!» Ерлан Кошанов подчеркнул, что Глава государства Касым-Жомарт Токаев уделяет особое внимание гендерной политике и напомнил его слова о том, что женщины отличаются аккуратностью в работе, вниманием к деталям и высокой ответственностью, поэтому именно им доверяются наиболее чувствительные и социально значимые сферы.

Говоря о роли женщин в обществе, Ерлан Кошанов отметил, что именно такие их качества, как забота о человеке, внимание к судьбе семьи и ответственность за будущее детей во многом определяют нравственный фундамент государства. По его словам, эти ценности сегодня находят отражение и в ключевых принципах новой Конституции, в центре которой находится человек, его достоинство, безопасность и возможности для развития.

Спикер Мажилиса добавил, что Глава государства Касым-Жомарт Токаев, будучи глубоко интеллектуальным человеком, постоянно делится своей мечтой – видеть казахстанцев образованной, читающей и думающей нацией.

– Президент не раз отмечал, что каждый должен стремиться к знаниям и личному развитию. Именно эти жизненные взгляды Касым-Жомарта Токаева созвучны идеологии новой Конституции. В ней закрепляется путь страны к образованному и прогрессивному обществу. Его главным богатством станет человеческий капитал и светлые умы молодежи. Простыми словами, это значит, что наши дети и внуки будут с самого детства понимать глубокую ценность образования, стремиться к знаниям, высокой культуре. Наверное, это и есть заветная мечта Президента, которая теперь станет стержнем всей Конституции, – сказал он.

Отдельно Ерлан Кошанов подчеркнул, что Женское крыло партии «AMANAT» за короткое время стало одной из наиболее заметных общественно-политических площадок страны. За три года активистки реализовали сотни инициатив, направленных на поддержку женщин, защиту детей

и укрепление семейных ценностей. Женщины играют ключевую роль в реализации социальных партийных проектов «Қарысз қоғам», «Ауыл аманаты», «Tomiris», «Бақытты отбасы», «Кедергісіз келешек» и других.

По словам Спикера Мажилиса, работа женщин заметна и в развитии образовательных инициатив. Так, при участии Женского крыла была разработана магистерская программа по женскому лидерству, реализуемая совместно с Казахским национальным педагогическим университетом имени Абая и Almaty Management University.

Он также отметил, что активистки Женского крыла вносят значимый вклад в законодательную деятельность. По их инициативе был принят закон, направленный на противодействие бытовому насилию, а также подготовлены поправки по развитию психологической службы. Кроме того, именно женщины подняли вопрос поддержки детей с аутизмом и семей, воспитывающих особенных детей, что стало основанием для разработки соответствующего законопроекта и внедрения системы ранней диагностики аномалий в развитии детей.

В целом сегодня женщины все чаще занимают руководящие позиции в органах власти, бизнесе и общественных объединениях, а их активность становится реальной движущей силой модернизации страны. Все это является результатом системной государственной политики по поддержке женщин.

Ерлан Кошанов также отметил, что важное место в новой Конституции уделено защите института семьи и традиционных ценностей. В проекте Основного закона четко закреплено, что брак является добровольным и равноправным союзом мужчины и женщины, что создает прочную основу для рождения и воспитания детей. Одновременно государство усиливает меры по защите прав женщин. В частности, ужесточена ответственность за так называемое похищение невест, которое, как подчеркнул Глава государства на заседании Национального курултая, является не традицией, а грубым нарушением прав человека. Все эти шаги направлены на укрепление семьи, защиту чести и достоин-

ства женщин и формирование безопасной и справедливой общественной среды.

Спикер Мажилиса обратил внимание, что сегодня в разных регионах планеты возникают новые конфликты и очаги напряженности. Ситуация с Ираном приковала внимание мировой общественности и не может оставить равнодушным никого. Именно поэтому особую ценность приобретают мир, стабильность и общественное согласие в нашей стране. По его словам, Казахстану удается сохранять устойчивость и единство во многом благодаря взвешенной политике Президента Касым-Жомарта Токаева и его высокому международному авторитету. В этой связи принятие новой Конституции является стратегическим шагом, направленным на дальнейшее укрепление государственности и повышение эффективности управления. Основным законом четко определяется полномочия ключевых институтов власти и сохраняется президентскую форму правления как основу стабильности, последовательности реформ и устойчивого развития страны, как гарант обеспечения непрерывности, системности и согласованности работы всех ветвей власти. Это основа внутренней стабильности, устойчивого развития и укрепления Независимости страны.

Заместитель Премьер-министра – министр культуры и информации, председатель Национальной комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике при Президенте Аида Балаева особо отметила, что проект новой Конституции не только сохраняет социальный характер Казахстана как государства, но и еще больше укрепляет его. Вице-премьер добавила, что изменения в этом направлении получают положительную оценку и на международном уровне. Так, по мнению представителей ООН, конституционная модернизация в Казахстане придает новый импульс укреплению основных прав, усилению институциональных гарантий, а также тому, чтобы гендерное равенство и впрямь оставалось неотъемлемой частью национальных приоритетов развития.

Также в ходе мероприятия делегаты форума отметили, что проект новой Конституции отражает ключевые запросы общества. Подчеркивалась важность закрепления норм о защите персональных данных в цифровой среде, придания науке, образованию и инновациям статуса стратегического приоритета, а также укрепления института семьи, защиты материнства и детства. Отдельное внимание уделялось развитию инклюзивного образования, поддержке медицинских работников, обеспечению правовой определенности и защите частной собственности, роли средств массовой информации в общественном диалоге и институциональной поддержке волонтерства.

Пресс-служба Общенациональной Коалиции  
Фото: Жаслан ЖУМАБЕКОВ, Талғат ТАНЫБАЕВ  
Изготовлено: ТОО «AMANAT MEDIA GROUP»  
Заказчик: Оспанов М.Ж.  
Оплачено из средств ОО «Партия «AMANAT»

## ТРУДОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ И ПРОФСОЮЗЫ ОБЛАСТИ АБАЙ ПОДДЕРЖАЛИ ПРОЕКТ ОСНОВНОГО ЗАКОНА

Государственный советник Ерлан Карин с членами Общенациональной Коалиции «За Народную Конституцию Справедливого и Прогрессивного Казахстана!» посетили область Абай и провели серию встреч с общественностью региона.



Совместно с Госсоветником в регион выехали члены Общенациональной Коалиции, депутаты Мажилиса Парламента – Нуртай Сабильянов, Ерлан Саиров, Нуртай Сарсенғалиев, министр просвещения Жұдыз Сулейменова, поэт Мухтар Ниязов, член Совета по молодежной политике при Президенте РК Олжас Сулеймен и другие.

Ключевым мероприятием визита стала встреча с активом области в областной библиотеке имени Абая. В обсуждении приняли участие около 500 человек, в том числе депутаты масхатов, члены общественных советов, представители политических партий, Ассамблеи народа Казахстана, ветеранских организаций, бизнеса, сфер образования, здравоохранения, спорта, научного и молодежного сообществ.

В центре диалога находились положения проекта новой Конституции и значимость предстоящего 15 марта республиканского референдума.

Государственный советник Ерлан Карин отметил, что работа над проектом велась на принципах открытости и широкого общественного участия, с учетом предложений граждан, поступивших через цифровые платформы e-Otinish и eGov. По его словам, предлагаемые изменения направлены на укрепление устойчивости системы государственного управления, усиление баланса полномочий и ответственности институтов власти, а также развитие человеческого капитала, образования, науки и инноваций как стратегических приоритетов государства.

– Большая часть ключевых концептуальных положений новой Конституции была предложена непосредственно Касым-Жомартом Кемелевичем. К примеру, новая Преамбула была разработана на основе концептуальных тезисов Президента. Глава государства является автором целого ряда норм и новаторских инициатив, направленных на защиту интересов наших граждан, – отметил Ерлан Карин.

Депутат Мажилиса Нуртай Сабильянов подчеркнул усиление экономических гарантий – защиты всех форм собственности, приоритета национального законода-

тельства и роли национальной валюты, что создает стабильные условия для бизнеса и инвестиций.

Министр просвещения Жұдыз Сулейменова отметила закрепление развития образования, науки и инноваций на уровне стратегического приоритета, что усиливает государственную поддержку формирования человеческого капитала.

Депутат Мажилиса Ерлан Саиров обратил внимание на обновление законодательной ветви власти и усиление контрольных функций Курултая, а председатель Совета ветеранов области Мұратқазы Алин подчеркнул значимость новой Конституции для укрепления национальной культуры и традиционных семейных ценностей.

Кроме того, в рамках визита состоялась встреча с представителями творческой интеллигенции региона.

Темами обсуждения стали роль культуры, исторической памяти и национальной идентичности. Ерлан Карин подчеркнул, что новая Конституция рассматривается не только как правовой документ, но и как современный общественный договор, отражающий ценностные ориентиры общества. Он отметил, что в основе проекта лежит человекоцентричный подход, при котором права, свободы и возможности граждан становятся ключевым ориентиром государственной политики.

Участники выразили поддержку закрепления в перечне принципов государственной деятельности сохранения историко-культурного наследия и поддержки национальной культуры.

В ходе визита члены Общенациональной Коалиции также провели встречи с профсоюзными организациями, педагогическим сообществом, представителями сферы культуры, трудовым коллективом ТОО «СемАЗ» и молодежью области. В рамках диалога обсуждались вопросы защиты прав человека труда, обеспечения социальных гарантий, развития образования и науки, создания стабильных условий для экономического развития регионов и расширения возможностей для самореализации молодежи.

В целом встречи в области Абай продемонстрировали особое внимание местной общественности к предстоящему референдуму и высокий уровень поддержки проекта новой Конституции. Участники отметили, что документ отражает запрос общества на справедливость, устойчивость и модернизацию, усиливает социальные гарантии и создает условия для динамичного развития страны.

Пресс-служба Общенациональной Коалиции  
Фото: Аян ГАЛЫМ  
Изготовлено: ТОО «AMANAT MEDIA GROUP»  
Заказчик: Оспанов М.Ж.  
Оплачено из средств ОО «Партия «AMANAT»

Әрқайсымыздың дауысымыз маңызды!

# 15 НАУРЫЗ МАРТА РЕФЕРЕНДУМ

ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО ИЗ НАС!

ELECTION.GOV.KZ

### «Бюллетень для голосования»

15 марта 2026 года состоится республиканский референдум по вопросу: «Принимаете ли Вы новую Конституцию Республики Казахстан, проект которой опубликован в средствах массовой информации 12 февраля 2026 года?».

На референдуме каждый казахстанец голосует лично.

Бюллетень выдается на основании списка граждан, имеющих право голосовать на референдуме, при предъявлении документа, удостоверяющего личность.

После этого Вы расписываетесь в списке в получении бюллетеня.

Бюллетень заполняется в кабине для тайного голосования.

В бюллетене Вы ставите любую отметку в пустом квадрате справа от варианта ответа, за который голосуете.

Не допускается проставление отметок в бюллетене карандашом, а также внесение в него каких бы то ни было исправлений.

Заполненный бюллетень опускаете в урну для голосования.

## ВАЖЕН ГОЛОС КАЖДОГО ИЗ НАС!

Центральная комиссия референдума Республики Казахстан

## СТРАНА СИЛЬНА РЕГИОНАМИ

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

НЕЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ  
ПРЕКРАСНОЙ ПОЛОВИНЫ

## МИР НА РАВНЫХ

**Мира АЛИПИНОВА,**  
Астана

Прошлым летом в Alem.AI неожиданным образом совпали два символических события: открытие нового проекта «RoboTechnoGirls» казахстанской компании «Роботек» и инвестиционный рекорд звездной команды Миры Мурати. Объединяет их равный интерес к Alem.AI, безграничным возможностям искусственного интеллекта, инженерным стартапам и креативным решениям.

Я против гендерных стереотипов разного рода: мужские и женские профессии, сильный и слабый пол, мачо и гламур, можно продолжать до бесконечности. В том числе против специали-

зированных дамских событий. Но после «RoboTechnoGirls» вновь убедилась, что цифровой мир и Alem.AI – традиционно мужские в соответствии с теми же стереотипами – априори живут на равных, в уважении к прекрасной половине и абсолютном признании ее профессионализма.

Сегодня собственные корреспонденты «LITER» рассказывают, как в реальной жизни наши героини покорили мужские профессии, которые много веков значились как исключительные привилегии сильного пола.

Парашиотистка, сварщица, кораблестроитель, геолог подземных работ, руководитель аграрной фирмы – под шаныраком двадцать первого века мир стремится жить на равных.

Римма Рамазанова:  
ЛЕТАЮ ВЫШЕ ОБЛАКОВ

Она не планировала становиться той, кого называют человеком неба. В детстве, в Караганде, все было обычно: мама дома, отец-боксер на тренировках, двор, школа. Никаких тайных мечтаний о полетах, никаких рисунков самолетов на полях тетрадей. Обычная девчонка из обычной семьи, где спорт был, но совсем другой – папа учил побеждать на ринге, а не в небе.

**Оксана ЛЫСЕНКО,**  
Алматы

Все решили каникулы. Четырнадцать лет, июль, Алматы и тетя, которую судьба сделала главным человеком в жизни Риммы. Именно она работала в спортивно-парашютной команде и однажды просто предложила: хочешь попробовать? Римма согласилась. Наверное, не понимала тогда, на что соглашается.

Для меня, четырнадцатилетней, все это казалось другой планетой, – вспоминает Римма. – Вокруг люди с парашютами, вертолет молотит лопасти, шум, суета. Не понимала, что я там делаю и зачем.

Но осталась. Прошла теорию, научилась укладывать парашют, впитывала все, что говорила тети-инструктор. И дошла до первого прыжка, который сегодня вспоминается как неосознанный. Просто выпала из вертолета и полетела. Страх не запомнила, ощущений тоже, словно не с ней

было. Второй запомнила на всю жизнь, потому что он был осознанным. И страшно было так, что пришлось заставить себя сделать шаг, пересилить каждую клетку, которые буквально кричали.

Очень и очень тяжело заставляла себя отделиться от вертолета, – Римма словно снова переживает тот миг.

Когда встал вопрос переезда в Алматы для продолжения учебы, родители, не долго раздумывая, отпустили дочь. Мама, правда, сомневалась, но отец, мастер спорта, понимавший цену дисциплине и характеру, поддержал. Уже в пятнадцать Римма переехала в Алматы, первое время жила у тети, тогда же начала работать. Многие удивлялись, но у нее получилось. А в девятнадцать призвалась на воинскую службу. И понеслось: прыжок за прыжком, тренировка за тренировкой.

На пути к спортивному парашюту, тому самому крылу, о котором мечтают все, было семьдесят

прыжков на тяжелом десантном Д1-5У. При небольшом росте и весе сорок семь килограммов таскать восемнадцать килограммов снаряжения та еще история. Каждый прыжок, вспоминает Римма, ругала себя, ругала парашют, ругала все на свете. Но не останавливалась.

– Я себе не давала опускать руки, заставляла идти дальше, чтобы получилось – говорит она.

И получилось. Сегодня Римма Рамазанова – мастер спорта международного класса, многократный призер международных чемпионатов по парашютному спорту. За плечами более полутора тысяч прыжков. И звание сержанта Центра парашютной подготовки Сил специальных операций. И ученики, которым передает то, чему научилась сама.

Спрашивать, не тяжело ли женщине в такой профессии, кажется странным, когда слушаешь Римму. Она вообще не думает в категориях «мужское-женское».

– По характеру я спокойный

человек, даже стеснительный, – признается Римма. – Никогда не была пацанкой, просто юбки не любила. А прыгать с парашютом – не только мужское дело. В силу своей эмоциональной стабильности у меня это получается. Я спокойно обдумываю каждый шаг и иду дальше.

За этой стабильностью – годы работы над собой. И дом, где ждут трое детей. Когда возвращаешься со службы, честно говорит Римма, усталость чувствуется по-настоящему. Но стоит переступить порог, и она отступает. Потому что начинается другая служба, другие задачи, другая любовь.

– Дети окружают, скучать не приходится. Расслабиться не могу, но это другая работа, другая ответственность, – делится она.

Восьмое марта для нее – день про тюльпаны и конфеты.

– Для женщины в погонах этот праздник имеет особый смысл, – уверена Римма Рамазанова. – Горжусь, что наравне с мужчинами



могу выполнять сложные задачи и даже порой превосходить их. Мы, женщины, постоянно должны что-то доказывать, и в этот день хочется поднять голову выше. Для меня 8 Марта – это праздник сильных женщин. Мы все сильные, хотя и разные, и у каждой – своя уникальность.

В чем секрет этой силы? Римма не цитирует умные книги и не ищет сложных формулировок. Просто говорит то, что знает точно: – Сила женщины в способно-

сти справляться с многозадачностью. Мы можем быть сильными и мягкими одновременно. Главное не сдаваться, ставить цель и идти к ней. Когда есть семья, она придает силы и мотивирует. Любая из нас справится.

За этими словами полторы тысячи шагов в пустоту. Полторы тысячи раз, когда надо было перебороть страх, довериться парашюту и себе. И дом, где каждый раз ждут. Ждут и знают, их мама умеет летать.

## ЗАРИНА ЧИТАЕТ НЕДРА

Работать в шахте Зарина Завгородняя мечтала с детства. Такая совсем не девичья мечта была у школьницы из небольшого горняцкого города Сарани Карагандинской области. Сегодня настойчивая девушка пришла к своей мечте – она работает под землей.

**Самал АХМЕТОВА,**  
Карагандинская область

Главным ориентиром для Зарины всегда остается ее бабушка. Ветеран труда Наиля Хисматуловна, которой за девяносто, десятки лет проработала на одном из самых ключевых участков шахты «Саранская» – в ламповой. Именно здесь хранятся самоспасатели, которые защищают шахтеров при задымлении, выбросе метана, пожаре. Все приборы рабочим перед сменой выдавала Наиля Хисматуловна, от дежурного ламповой зависела исправность самоспасателей и шахтных ламп, а значит, жизнь горячка.

– Вместе с бабушкой шахте отдали многие годы дедушка, родители, дядя, брат. Общий стаж нашей трудовой династии насчитывает почти 100 лет. И я всегда знала, где буду работать. Правда, понимая, что в проходчики или горные рабочие меня не возьмут, решила выбрать смежную

профессию, которая давала бы возможность спускаться в шахту. Так я стала геологом подземных работ, – вспоминает Зарина Завгородняя.

В первый раз в шахту она спустилась студенткой второго курса. Когда металлическая клеть закрыла дверь и по шахтному стволу сквозь сырость увезла вниз,

почувствовала себя неудобно. Дето высоко над головой остались небо, солнце и близкие люди.

Теперь же в шахту Зарина Завгородняя спускается постоянно:



но: она идет читать недра, чтобы определить мощность угольных пластов. В работе геолога главное – оценить безопасность выработки, ведь проходчики должны идти на добычу угля без риска для жизни. Поэтому на маркшейдерах и геологах лежит большая ответственность: именно они определяют спокойные пласты, а также участки, где можно безопасно добывать уголь. Вместе с комбайнерами и проходкой они находятся на передовой.

– В команде геологов две женщины, есть еще девушки среди маркшейдеров. К работе под землей каждая из нас уже привыкла. Мы даже в шутку называем дни, когда спускаемся в шахту, фитнес-тренировками, ведь приходится ходить по 8–10 километров. С нашим «тренажерным залом» с естественной кардионагрузкой никакой спорткомплекс не сравнится, – шутит Зарина.

Геологи спускаются по стволу под землю по несколько раз в неделю, бывает, выходят в ночную смену, в выходные и праздники. Шахта словно живой организм, не знает пауз и перерывов, живет в своем ритме.

Когда Зарина только пришла на шахту, то первым делом хотела

побывать на участке, где многие годы монтажником проработал ее отец Наиля Ахмадуллин. Сегодня он находится на заслуженном отдыхе, но благодаря рассказам дочери каждый раз мысленно возвращается в родной коллектив и свою смену.

– Я с детства имела представление о работе шахты, так как дома все разговоры были только об этом. Однако когда оказалась в подземной лаве, сначала испытала нечто вроде страха: длинный узкий коридор в пласте угля, где шумно работает комбайн, а рядом движется конвейер, вокруг пыльно и раздается звон металла. Бывает не совсем комфортно, когда слышны звуки, грохот и треск со стороны пласта. Но вентиляционные трубы работают бесперебойно, кроме того, на шахте отлично налажена система позиционирования, которая детально контролирует всю работу. Поэтому под землей мы с коллегами ходим как по улицам родной Сарани, – удивляет Зарина.

А дома ее ждет семья – муж, дочки, родители. Больше всех за Зарину беспокоится бабушка Наиля Хисматуловна, которая после каждой смены встречает внучку с тревогой, заботой и тихой гордостью.

## СТРАНА СИЛЬНА РЕГИОНАМИ

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

НЕЖЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ  
ПРЕКРАСНОЙ ПОЛОВИНЫ

Тамара Сайгакова:

## КАПИТАН СВОЕЙ СУДЬБЫ

В Уральске уже почти сорок лет трудится инженер, для которой строгие чертежи и расчеты стали делом всей жизни. Тамара Сайгакова – начальник конструкторского бюро Уральского судоремонтного завода – в этом году выходит на заслуженный отдых, оставляя после себя десятки судов и трудовую династию.

**Аида ГАЛИЕВА,**  
Западно-Казахстанская область

В 1988 году она окончила кораблестроительный факультет Горьковского института инженеров водного транспорта. По распределению, через систему Министерства речного флота СССР, молодого инженера направили в Уральск. Ей было всего 22 года.

– Я мечтала, чтобы жизнь была связана с морем, – улыбается Тамара Валерьевна. – В детстве, пока девчонки играли в куклы, я представляла себя капитаном большого корабля. Судостроение, наверное, было предопределено: мой прадед водил баржи по Волге.

Завод встретил ее шумом цехов и масштабными проектами – тогда здесь строили даже морские баржи

для Каспия. Начинала инженером-конструктором, трудилась мастером, старшим мастером, начальником производства. Пережила вместе с предприятием все перемены – от работы в составе Уральского речного пароходства до акционерного общества «Уралречфлот», а затем разделения и самостоятельной истории завода.

За многие годы по ее чертежам построены пассажирские теплоходы, понтонные мосты для сел Чапаево и Казталовка, плавучие насосные станции, брандвахты, земснаряды. Ее первый теплоход на 150 человек до сих пор ходит по Уралу в Атырау. Особой гордостью стала причал для Военно-морских сил Республики Казахстан – стратегический объект, где каждая деталь требовала ювелирной точности.

– В нашей работе нет мелочей.

Даже сотая доля миллиметра может иметь значение, – объясняет Тамара Валерьевна. – Заказчик задает характеристики, а мы просчитываем устойчивость, непотопляемость, управляемость. В проекте прописано все: металл, профили, краска, оборудование. Творчества немного, но именно в строгих рамках и рождается настоящий результат. Создание судна – это самое сложное и самое интересное одновременно. Когда видишь, как оно впервые касается воды, понимаешь: все было не зря.

Самым запоминающимся для нее стал пассажирский теплоход на сто человек – по мотивам прогулочных питерских «Фонтанок».

По традиции именно Тамара Валерьевна разбивает бутылку шампанского о борт нового судна. В такие минуты, признается она,

испытывает особую гордость – не только за себя, но и за весь коллектив. Ведь работа на заводе стала для нее не просто профессией, а судьбой.

– Завод дал мне все: профессию, семью, уверенность в себе. Здесь я выросла как специалист и как человек. Мы вместе проходили сложные времена, и именно это сплотило коллектив. Когда любишь свое дело, оно отвечает тебе взаимностью, – говорит она.

Этой любовью она вдохновила и дочь. Евгения Сайгакова сегодня работает с ней рядом, в производственно-техническом отделе, отвечает за закупки материалов, взаимодействие с поставщиками, логистику. С детства Евгения часто бывала на заводе рядом с мамой и видела, с какой сосредоточенностью и ответственностью она относится к каждому проекту, к каждой де-



тали чертежа. И уже повзрослев, окончательно поняла: за каждым спущенным на воду судном стоит огромный, кропотливый труд целой команды и прежде всего – человека, который вложил в него знания, опыт и душу.

В этом году Тамара Сайгакова завершает трудовую вахту. Почти

сорок лет она оставалась верна одному предприятию и одной профессии – редкой, сложной, по-настоящему ответственной. Ее суда еще долго будут служить людям, а пример – вдохновлять тех, кто не боится выбирать неженское дело и идти к своей мечте, несмотря ни на какие стереотипы.

ДИАНА СТРОИТ  
АГРОБИЗНЕС

Считается, что агробизнес – неженское дело, но директор крупного сельхозпредприятия «Нежинка-Ерке» Диана Батыкова опровергает эти стереотипы. Диана с мужем вернулись в родное село Нежинка района Габита Мусрепова в Северо-Казахстанской области. После окончания университета решили помогать отцу, который в силу болезни и возраста нуждался в помощниках.



**Зауре ЖУМАЛИЕВА,**  
Северо-Казахстанская область

Чтобы понять меру ответственности 38-летней Дианы, нужно знать, что такое ТОО «Нежинка-Ерке». Предприятие когда-то, в конце 1990-х, принял отец Дианы – известный всему району аграрий Мурат Кабинович Джумабеков. Талантливый организатор, он один из немногих в самые тяжелые годы не пустил под нож общее стадо, думал о сельчане, которых надо было обеспечить работой

в период между посевной и уборочной.

На руинах совхоза Мурат Джумабеков возродил большое хозяйство с пашней более 20 тысяч гектаров, молочно-товарной фермой, развитой социальной инфраструктурой. Среди спортивных развлечений местной детворы были не только привычные волейбол, баскетбол и хоккей, но даже парашютный спорт. Так что перед дочерью стояла непростая задача – суметь сохранить все и преумножить, чтобы не подвести отца.

Диана с детства знала цену крестьянского труда. Отец сознательно растил себе помощницу из старшей дочери, посвящая ее в секреты агробизнеса. Поэтому возвращение девушки в село после получения диплома экономиста не было сиюминутным решением. К тому же вернулась она не одна, а с мужем, для которого опытный аграрий также стал учителем. Куат с 2014 года работал бок о бок с Муратом Кабиновичем.

– Раз отцу удалось сохранить поголовье крупного рогатого скота, когда это было совсем не выгодно, то сейчас грех его не преумножить. Государство помогает, субсидии получаем, сейчас у нас большая молочно-товарная ферма, 650 голов скота. Мы с мужем много крупных проектов реализовали, в том числе строительство огромного зерносклада и машинно-тракторной станции. Сейчас в хозяйстве еще 650 голов лошадей, я люблю их – это мое хобби, – признается Диана.

Главное, дочери удалось продолжить то, что всегда отличало Мурата Джумабекова. Диана Муратовна так же, как ее отец, думает об односельчанах и заботится о процветании родной земли.

– Мы ответственные за людей, которые всю жизнь здесь прожили, помнят меня маленькой. Здесь живут их дети и внуки. Поэтому надо создать для них комфортные условия, чтобы и современная школа была, и коммунальные удобства, и магазины, и секции разные. У нас лучшая по области команда дзюдо. ТОО оплачивает все их сборы и поездки, и форму, – перечислила Диана, которая даже затруднилась сказать, сколько же хозяйство тратит на социальную сферу.

По словам нашей героини, в сельском хозяйстве люди не просто работают, они живут им. И тогда все получается. У Дианы и Куата их общее дело давно уже стало образом жизни. В семье подрастают трое детей – две дочки и маленький сынишка. Старшей дочери уже 15, и Диана надеется, что она продолжит их семейное дело. Кстати, сама она успела получить второе образование – юридическое.

Примечательно, что многие молодые люди в этом селе пошли по стопам своих родителей. В Нежинке растут семейные династии Куанышевых, Кыловых, Оспановых, Евтушенко и других.

ХАРАКТЕР ГУЛЬНАЗ  
СИЛЬНЕЕ МЕТАЛЛА

В преддверии 8 Марта принято говорить о весне, цветах и нежности. Но современная женщина – это не только про хрупкость. Это еще и про силу, ответственность, профессионализм. Пока кто-то думает о букетах и плюшевых мишках, в цехе сварочного производства вагоностроительного завода в Атырау Гульназ Болатбекова держит в руках огонь и отвечает за качество сложнейших конструкций. Ее праздник – не только в поздравлениях, но и в уважении коллег, учереии руководства и уверенности в собственном пути.



**Динара КАНБЕТОВА,**  
Атырау

... В цехе шумно. Разговоры теряются в треске дуги и гулком металлическом звоне. В воздухе витает терпкий запах с привкусом нагретой стали и машинного масла. Искры разлетаются яркими брызгами, вспыхивают и тут же гаснут. Команда сосредоточенно работает над каждой деталью – все движения точные и выверенные. Неожиданно сквозь производственный гул отчетливо слышится женский голос. Спокойный, уверенный, отдающий команды.

За защитной маской – главный сварщик Гульназ Болатбекова.

– Здесь не бывает случайных людей, здесь только те, кто умеет держать в руках огонь. И почему все думают, что сварка – неженское дело? – удивляется Гульназ, приостанавливая работу.

Под маской – красивая, улыбающаяся женщина с большими выразительными глазами. Аккуратно уложенный локон выбился из собранного на затылке пучка. Чистые, ухоженные руки с аккуратным маникюром уверенно держат инструмент.

За плечами Гульназ двадцать лет стажа. А за стажем – твердый характер сильнее металла.

Сварка – это не просто соединить металл. Это миллиметры точности, давление, температура, ответственность за безопасность людей и целых объектов. Можно сказать, ювелирная работа, которая требует терпения и внимательности.

– Сварку нужно понимать, понимать структуру металла, поведение при нагрузках, характер шва. В этой работе нет места спешке или приблизительности. Каждый шов – как подпись мастера. У меня есть личный штамп аттестации, с которым я могу выступать как независимая сторона, аттестовать сварочные работы в любой компании, эта квалификация копируется везде, – говорит она.

Будучи главным сварщиком, она отвечает не только за собственную работу, но и за весь производственный процесс, за людей, за стандарты качества. В цехе к ее словам прислушиваются. Это профессиональное признание, которое приходит только с опытом и безупречной репутацией.

Стереотип о неженских профессиях она слышала не раз. Но за двадцать лет он стал лишь фоном. По словам Гульназ, сварка – не мужская и не женская. Просто для нее нужен характер.

А за пределами цеха Гульназ Болатбекова прежде всего мама. У нее двое сыновей. Старший уже взрослым, младшему всего шесть лет, и после работы она спешит домой – забрать его из детского сада, погулять, поиграть с ним и приготовить вкусный ужин. По словам нашей героини, она очень часто экспериментирует на кухне. Особенно Гульназ любит печь блины и часто балует коллег своими фирменными угощениями с разными начинками. В ее жизни соседствуют и огонь сварочной дуги, и любительские духи, и тепло домашней кухни.

История Гульназ Болатбековой – это история женщины, которая доказала: в профессии важен не пол, а профессионализм и характер.

# ОСНОВНОЙ ЗАКОН

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

## БАЛАНС СВОБОДЫ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Публикация проекта новой Конституции вызвала активное и всестороннее обсуждение в обществе. Это свидетельствует о том, что наши соотечественники не остаются равнодушными к происходящим преобразованиям и готовы внести в них свой вклад.

**Дархан ЖАЗЫҚБАЙ,**  
Председатель Агентства  
по делам государственной службы

В Послании народу Казахстана 2020 года Президент Касым-Жомарт Токаев отметил: «Предстоит реформировать практически все институты государственной власти. Основная цель преобразований – повышение эффективности функционирования всего государства. Если мы реально хотим улучшить жизнь наших граждан, то следует вовлечь их самих в процесс реформ. Наши последующие политические реформы должны быть направлены на более широкое вовлечение людей в управление страной».

Сегодня мы видим практическую реализацию этих установок.

Широкий спектр предложений от общества при разработке проекта и их последующий учет демонстрируют установление устойчивого диалога между властью и обществом. Это результат реализации концепции «слушающего государства», инициированной Президентом.

Проект нового Основного закона содержит ряд фундаментальных новаций. Закрепление принципов Справедливого Казахстана, Закона и Порядка, ориентир на развитие культуры и образования, науки и инноваций, формирование высокой экологической культуры, сохранение национального наследия – такой комплексный подход к ценностям ориентирам общества впервые закрепляется на конституционном уровне.

Ключевой особенностью новой Конституции является признание развития человеческого капитала, знаний, науки и инноваций стратегическим приоритетом государства.

Как подчеркнул Президент Касым-Жомарт Токаев, «Казахстан должен стать самым передовым государством. Мы должны стать нацией, которая не только учится, но и у которой учатся другие».

Полагаю, путь к этому лежит через системный и последовательный фокус на человеческий капитал. История развития передовых стран убедительно доказывает: успех достигается там, где приоритетом являются человек, наука и образование. Закрепление этого принципа в Конституции – уверенный шаг к достойному будущему. В его основе – фундаментальный принцип Президента: «Не человек для государства, а государство для человека». И новый проект, по сути, утверждает человекоориентированное государственное управление.

Особого внимания заслуживает по-



нятию «нравственность общества», которое встречается в тексте сразу в нескольких статьях. Оно предполагает осознание границ дозволенного и ответственность за их соблюдение.

При этом сам факт использования этого термина в новой Конституции вызвал среди некоторых экспертов местами полярную дискуссию. Прозвучали даже мнения, что это, дескать, удобный инструмент для ограничения гражданских прав. Между тем нравственность в конституционном контексте – это ценностная рамка общества, которая очерчивает границы допустимого. Уважение к личности, взаимное доверие граждан, общественное согласие не возникают сами по себе. Они поддерживаются нормами, которые защищают человеческое достоинство и формируют культуру ответственности. Конституция задает ориентиры, но конкретизация всегда осуществляется через закон, публичную дискуссию и судебный контроль.

Это особенно актуально в цифровую эпоху. Подростки и молодежь ежедневно сталкиваются в информационном пространстве с моделями поведения, которые не всегда основаны на уважении к личности и праву. Повторяемость подобных сигналов становится нормой для формирующегося сознания. Если ребенку внушается, что сила важнее закона, а унижение других – способ самоутверждения, это влияет не только на его личный выбор, но и на характер будущих общественных отношений.

Через несколько лет такой подросток вступит во взрослую жизнь, но если в его представлении будет стерта граница дозволенного, то восполнить этот дефицит внутренней культуры впоследствии будет крайне сложно. Именно поэтому защита нравственных оснований общества имеет принципиальное значение, чтобы свобо-

да и ответственность не противостояли друг другу, а находились в балансе. И роль государства – не ограничивать свободу, а гарантировать справедливое соотношение личного права и общественного интереса.

Закрепляя понятие «нравственность общества», государство получает конституционную основу учитывать моральные стандарты при регулировании основных прав и свобод, что является обоснованным шагом.

Концептуально данное положение близко к идее общественного договора, поскольку в их основе – общие ценности, идеалы и соглашения, объединяющие людей. В европейской философской мысли теория общественного договора давно и глубоко изучена.

Согласно этой теории, люди добровольно ограничивают часть своих прав ради стабильности государства и общества, получая взамен защиту своих свобод.

Жан-Жак Руссо в своих трудах утверждал: государство возникает из договора людей, стремящихся к справедливости и порядку. Объединяя, каждый берет на себя обязательства ради блага всех. В таком договоре приоритет отдается общей воле как выражению общего блага, решения принимаются большинством. Руссо исходил из убеждения, что человек по своей природе стремится к добру, следовательно, нравственные принципы должны быть выше личных интересов.

Аль-Фараби в свою очередь рассматривал общественную нравственность как основу достижения истинного счастья. Справедливость и добродетель он считал ее ключевыми составляющими. Именно поэтому сохранение и защита нравственных устоев общества имеют принципиальное, жизненно важное значение.

Пункт 5 статьи 15 проекта новой Конституции гласит: «Реализация прав и свобод человека и гражданина не должна нарушать права и ограничивать свободы других лиц, посягать на основы конституционного строя, общественный порядок, здоровье граждан и нравственность общества». Тем самым закрепляется не запрет, а ответственность за соблюдение границ допустимого. Иными словами, свобода одного заканчивается там, где начинается свобода другого. Иначе и быть не может. Следовательно, закрепление личного и общественного баланса в проекте новой Конституции закладывает основу для утверждения всеобщего блага.

**Зарина АСАНОВА,** Астана

## В ПРИОРИТЕТЕ – НАУКА И ИННОВАЦИИ

В преддверии общенационального референдума депутат Сената Парламента РК Бибигуль Жексенбай провела встречи с трудовыми коллективами АО «Казатомпром» и РГП «Казэронавигация».

В рамках информационно-разъяснительной работы по обсуждению проекта новой Конституции сенатор говорила о значении конституционных реформ для развития стратегических отраслей, подчеркнув, что устойчивые институты, верховенство закона и предсказуемость регулирования напрямую влияют на инвестиции, модернизацию производства и качество жизни граждан.

Выступая перед сотрудниками АО «Казатомпром», Бибигуль Жексенбай отметила ключевую роль компании в обеспечении энергетической безопасности и устойчивого развития страны. По ее словам, закрепление в проекте Конституции приоритета науки и инноваций создаст дополнительные правовые гарантии для технологической модернизации, внедрения цифровых решений и повышения конкурентоспособности отечественной промышленности.

Особое внимание было уделено конституционной защите труда, развитию цифровой среды и экологической ответственности. Сенатор подчеркнула, что предлагаемые нормы формируют стабильные и предсказуемые условия для реализации долгосрочных промышленных проектов.

В Астане сенатор также встретилась с коллективом РГП «Казэронавигация», подчеркнув стратегическое значение авиационной отрасли для устойчивого развития страны и международной транспортной связанности Казахстана.

Предприятие обеспечивает безопасность и регулярность полетов в воздушном пространстве страны, выполняя ключевые функции управления воздушным движением, сопровождения транзитных рейсов, эксплуатации радиотехнических средств, метеорологического и авиационного обеспечения. В отрасли трудятся порядка 4 тысячи специалистов – диспетчеров, инженеров, техников, метеорологов и IT-экспертов.

Сенатор отметила, что Казахстан располагает одним из крупнейших воздушных пространств в мире и играет важную роль в транзитных авиационных перевозках между Европой и Азией. Через воздушное пространство страны ежегодно проходят десятки тысяч транзитных рейсов, что напрямую влияет на развитие логистики, международной торговли, туризма и инвестиционной привлекательности государства.

В ходе встречи Бибигуль Жексенбай подробно остановилась на значении конституционных реформ для дальнейшего развития инфраструктурных и технологических отраслей, включая авиацию.

– Предлагаемые изменения в Конституцию направлены на формирование более устойчивой институциональной системы управления государством, усиление принципа верховенства



закона, повышение прозрачности и подотчетности власти. Для стратегических отраслей, таких как авиация, это означает предсказуемость регулирования, стабильность нормативной базы и защиту инфраструктурных инвестиций, – подчеркнула сенатор.

Особое внимание она обратила на вопросы технологической модернизации отрасли. По словам сенатора, развитие авиационной отрасли напрямую связано с внедрением современных цифровых систем управления воздушным движением, совершенствованием радионавигационных комплексов, повышением уровня кибербезопасности и подготовкой высококвалифицированных специалистов.

Бибигуль Жексенбай отметила, что в ближайшие годы перед авиационной системой Казахстана стоят важные задачи – увеличение пропускной способности воздушного пространства, рост транзитного потенциала страны, полная цифровизация процессов управления воздушным движением и интеграция с международными стандартами гражданской авиации.

В завершение встречи сенатор подчеркнула, что предстоящий референдум является важным этапом в модернизации политической системы страны и укреплении правовой основы устойчивого развития государства.

– Сильное небо требует сильного государства. А стабильная и эффективная авиационная система невозможна без устойчивой правовой основы и современной Конституции, – отметила Бибигуль Жексенбай.

Сенатор призвала сотрудников предприятия проявить активную гражданскую позицию и принять участие в предстоящем референдуме.

– Референдум – это возможность для каждого гражданина выразить свое мнение и внести вклад в будущее страны. Участие в голосовании – это проявление ответственности за развитие Казахстана, укрепление его государственности и дальнейшую модернизацию, – подчеркнула Бибигуль Жексенбай.

**Роза АМАНОВА,** Астана

## РЕФЕРЕНДУМ КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ВЫБОР

### КОНСТИТУЦИЯ ЗНАНИЙ ДЛЯ НОВОГО КАЗАХСТАНА

В судьбе каждого государства наступают моменты, когда требуется не просто корректировка норм, а переосмысление вектора развития. Сегодня Казахстан находится именно в такой точке. Референдум по новой Конституции – это не формальность и не техническая процедура, а стратегический выбор, определяющий облик страны на десятилетия вперед. Речь идет о том, каким будет Казахстан в эпоху стремительных технологических преобразований и глобальной конкуренции.

**Рахметола ЗАКАРЬЯ,**  
приглашенный профессор  
Гарвардского университета (США),  
доктор PhD



#### ЯДРО ГОСУДАРСТВА

Конституция – это не просто юридический текст и не совокупность статей. Это ядро государства, его ценностный каркас, закреплённый в праве, общественный договор, в котором нация фиксирует свои принципы и стратегические цели. В научном измерении Конституция – многогранный феномен: правовой, политический, исторический, философский; в практическом – это карта будущего и инструмент развития.

Современный мир меняется быстрее,

усиливают требования к устойчивости государства. В таких условиях Основной закон не может оставаться статичным документом – он должен быть «живым», отвечающим на вызовы времени.

#### ПРАВОВОЙ ФУНДАМЕНТ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИЙ

Новая Конституция становится не только правовым фундаментом, но и стратегической программой. Ее ключевая особенность – закрепление науки, образования и инноваций в качестве конституционного приоритета. Это не декларация, а цивилизационный выбор. В XXI веке государства конкурируют не за территории, а за интеллект; не за сырье, а за технологии; не за краткосрочную выгоду,

а за способность создавать знания и превращать их в экономическую силу. Закрепляя приоритет науки и образования, государство признает: главный капитал Казахстана – это человек, его компетенции, талант и способность к созиданию.

Конституционный статус науки и образования формирует долгосрочную правовую основу для инвестиций в университеты, исследовательские центры, инновационные кластеры, усиливает академическую автономию и поддерживает научные школы. Интеллектуальное развитие становится не эпизодом политики, а ее системной основой. Мировая практика подтверждает: устойчивое лидерство строится на знаниях.

#### СТАВКА – НА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКУ

Ярким примером является Гарвардский университет – один из ведущих центров мировой науки и образования, где являюсь приглашенным ученым. Его успех основан на последовательной поддержке исследований, академической свободе и создании среды, в которой идеи превращаются в технологии, а открытия – в реальный прогресс. Гарвард – это не только символ престижа, но и полноценная экосистема, формирующая научную, управленческую и предпринимательскую элиту. Исторический опыт

Гарвардского университета показывает: страны, сделавшие ставку на образование и науку, совершали качественный скачок в развитии, создавали университеты мирового уровня, становились центрами притяжения талантов и инвестиций.

Для Казахстана это стратегический ориентир. Конституционное закрепление приоритета науки и образования открывает возможности для формирования собственных центров передовой науки, для интеграции в глобальное исследовательское пространство, для укрепления технологической самостоятельности. Развитие науки напрямую связано с модернизацией государственного управления, укреплением демократии и социальной справедливости, так как образованный гражданин – это активный участник общественной жизни, носитель ответственности и критического мышления.

Референдум в этом контексте становится актом народного суверенитета и коллективной ответственности. Это решение не только о тексте закона, но и о модели развития страны. Поддержка обновленной Конституции – это поддержка курса на интеллектуальное лидерство, технологическое обновление и устойчивость государства. Именно сейчас формируется правовой фундамент будущего Казахстана – страны, где сила измеряется уровнем образования, качеством науки и способностью общества создавать новое.

## ЗА БЕЗОПАСНЫЙ ТРУД

Члены Общенациональной Коалиции «За Народную Конституцию Справедливого и Прогрессивного Казахстана!» провели встречу со строителями компании Mabetex Group.

– Конституция, которая сегодня широко обсуждается в нашей стране – это проявление нашей с вами заботы об обществе, нашего патриотизма. Я хочу, чтобы в будущем мои дети жили и работали в безопасной стране и были патриотами своего го-

сударства. Это исторический момент для каждого казахстанца, – отметила член Общественного совета Астаны Назгуль Макжан.

Mabetex Group работает на рынке Казахстана с 1996 года и является одной из крупных иностранных ком-

паний, осуществляющих деятельность в строительной отрасли страны. Компания реализовала десятки проектов городского и государственного значения, выполнила строительство и реконструкцию ряда важных объектов. В компании трудятся около 14 тысяч сотрудников.

В ходе встречи строители задали вопрос о том, какую пользу новая Конституция принесет строительной отрасли.

Председатель маслихата Астаны Табиғат Зейнуллабаев сообщил, что в новом проекте предусмотрены поло-

жения, направленные на повышение безопасности труда и улучшение условий жизни работников.

В свою очередь строители также поделились своими мыслями по поводу обсуждаемого вопроса.

– Сегодня спикеры представили проект новой Конституции. Я поддерживаю его. Новый Основной закон улучшит нашу жизнь. Он принесет изменения во многие сферы. Также считаю, что он окажет влияние и на внешнею политику, – сказал инженер Динмухаммед Алтынбекулы.

**Мира АЗИЗОВА,** Астана



# ВОСЬМАЯ НОТА

Среди творческих людей композиторы являются особенными людьми, наиболее ярко и нежно чувствующими всю природу жизни и бытия. Бетховен пробуждает перед глазами бурю и шторм. От музыки Моцарта падает свет ночной луны и ясно слышишь шепот мелко моросящего теплого дождя. Когда поют «Битлз», видишь, как солнце встает, с песнями Сальваторе Адамо чувствуешь, как белый снег неспешно падает на землю. И даже если Исао Томито исполняет музыку Мусоргского или Дебюсси, то отчетливо отдает холодком Японского моря. А когда Государственный академический оркестр народных инструментов имени Құрманғазы исполняет произведение «Сарыарқа», разве не чувствуешь себя качающимся кораблем, прорезающим морские волны!? И поэтому я бы назвал музыку вторым чудом света, насыщающим твои артерии гордым духом свободы. Именно благословенная музыка, наполненная милосердием, пробуждая в нас всю палитру ярких чувств, напоминает нам, что истинное искусство вечно.

## Шархан КАЗЫГУА

Невозможно не преклоняться перед могуществом семи нот. Сама интерпретация названий нот и расположенное в них священное значение заставляют невольно склонять голову. Посудите сами, Do – Dominus – Бог; Re – rerum – Материя; Mi – miraculum – Чудо; Fa – familias planetarium – Солнечная система; Sol – solis – Солнце; La – lactea via – Млечный путь; Si – siderae – Небо. Эти семь нот, укачивающих весь мир в своей колыбели, были созданы на основе всего мироздания. Разве после этого можно усомниться в том, что музыка рождена самим Создателем как олицетворение всего сущего?

Именно об этом я подумал в первую очередь, когда собрался писать статью о талантливом казахском композиторе Толегене Мухамеджанове. Безусловно, писать о творчестве композитора – задача невероятно сложная. Еще бы. Ведь предстоит рассуждать о загадочной органической связи музыки и мироздания, неразрывно сплетенных между собой подобно двум струнам одной домбры. А писать о казахском композиторе, всесторонне знающем сущность камерной музыки, еще сложнее. Вы спросите, почему? Да потому что писать о талантливом человеке, глубоко понимающем таинство музыки, ее волшебной сути, требует двойной ответственности. В казахской музыкальной истории можно по пальцам пересчитать людей, смело шагнувших в мир классической мировой музыки, при этом не отрываясь от корней своей национальной культуры (күй). Чувствую, нелегко будет описать этот синтез двух культур, совершенно ясно проглядывающий в творчестве Толегена. Но меня так и подирает перекопать и познать секреты его произведений, полные полифонии камерной музыки, смешанные с тонкими изгибами национального колорита. Он, как маститый композитор, ценен именно этим своеобразием.

Говоря о наиболее ярких произведениях Толегена, в первую очередь вспоминаешь его «Балалық шақ» («Детство») и невольно думаешь, что сам Всевышний вил эту божественную композицию в его душу. Музыка, подобная биению сердца ангела, буквально с самого начала завораживает тебя и уже не отпускает. С самых первых аккордов появляется ощущение, что ты входил в открывающиеся белые врата рая. И там уже... парил, словно чайка, над волнами. Отчетливо чувствуешь, как проникаешь в мир узор, сотканный из сказочных звуков. Забываешь обо всем плохом, что ранит твоё сердце, и душа кружит в ритме танца. Музыка, играя на струнах твоего сердца, с ног до головы окунает тебя в состояние чистоты и света. Погружает в давно забытую пору детства. Сказочная мелодия поворачивает время вспять, вихрем уносит тебя в мир грез и воспоминаний. И тогда сердце твое от ощущения радости и счастья чуть не выскакивает из груди, и будто сознание и душа очищаются под только что прошедшим теплым дождем.

Было ли твоё детство счастливым или нет, это уже другой разговор. Но все же понимаешь, что именно это время является самой ангельски чистой порой в твоей жизни. Потому что лишь по-настоящему чистые чувства, присущие детству, позволяют жить беззаботной жизнью. Под влиянием чарующей музыки ощущаешь себя ягнёнком, ластящимся к своей матери. Ведь окружающие тебя близкие люди всегда стараются уберечь своего ангелочка от всяческих напастей. И это непреложный закон жизни. Веление сердца, если хочите. А чистым это время является хотя бы потому, что именно тогда проходит твоё становление как человека. Веняем ветра от волшебной музыки ты оказываешься в той далекой поре. Это и есть те фрагментарные моменты твоего счастья.

Слушая эту музыку, понимаешь, что слезы бывают и в моменты радости. Поражает то, что Толеген даже в построении аккомпанемента к музыке не позволяет себе использовать скучные для слуха монотонности. Такое под силу

лишь человеку, чье наполненное нежностью сердце неустанно ищет ключ к душам слушателей. Пьеса «Балалық шақ» наполнена внутренней гармонией и внешней энергетикой, сравнимой разве что со считающимся классическим произведением «Lovt match» Поля Де Сенневила.

Безусловно, «Балалық шақ» – ангельская мелодия, позволяющая объять всю землю. И в этом ее загадочный феномен. Эту музыку, затрагивающую все фибры твоей души, ты ощущаешь каждой клеткой своего тела. Видимо, поэтому воспринимаете ее как гимн самой жизни, берущей свое начало от таких непреходящих понятий, как милосердие и доброта, любовь и вдохновение. Действительно, чтобы написать подобное произведение, мало быть просто композитором. Необходимо быть еще и физиком, а также математиком. Совместить воедино математику, законы мироздания и музыку, а затем поднять ее на недосягаемую высоту способен лишь человек, безусловно, верующий и бесконечно любящий Бога. Без сомнения, подобную характеристику можно применить к автору композиции «Балалық шақ». По-настоящему неординарное произведение. У всякого человека творчества есть сокровенная мечта. Это – создать непревзойденное произведение. Толеген – талант, достигший этой мечты. В жизни нет ничего абсолютного. Все относительно. И категория счастья – не исключение. Безграничного счастья не бывает. Но... могут поспорить, что бывают звездные мгновения, когда чувствуешь доселе неиспытанные моменты абсолютно его счастья. Слов нет, Толеген – один из тех немногих творческих людей, кто испытал подобное незабываемое чувство. Разве может быть более дорогой подарок судьбы?! Наверя ли. И вряд ли известный композитор променял бы на что-либо это мгновение, похожее на вечность в миниатюре.

Мне никогда не доводилось близко общаться с маэстро. Но даже взгляд со стороны позволяет увидеть, что перед тобой человек, глубоко познавший жизнь. Это я заметил и в его произведениях. Каким образом? Практически во всех сочинениях чувствуется, что автор неспешен, никуда не торопится. Видно, что он привык получать удовольствие от каждого мгновения жизни. И других к этому призывает. В его композициях отчетливо ощущаешь жизненную гармонию. Впитывая в себя его музыку, наслаждаешься тем, как тебя укачивает и убаюкивает вселенская гармония. И, слушая эти творения, невольно поражаешься тому, что на свете все еще вспыхивают жестокие войны. Ведь сама музыка напоминает тебе, что каждый миг твоей жизни бесценен, неповторим и безвозвратен. Купаясь и нежась в прозрачных водах музыки, думаешь о том, почему же Великое искусство до сих пор не может покончить со всеческими конфликтами и распрями. Так и хочется взять меч и побежать на безумных политиков, не понимающих, что жизнь так же коротка, как и эта музыка. Но все же осознаешь, что если даже Великая музыка пока бесильна перед злом, то тебе и вовсе не справиться с подобного рода явлениями. И, слушая звуки теплого дождя, доносящегося от волшебной музыки, тихо мечтаешь, чтобы эта небесная влага смыла с лица земли все войны и раздоры. Так и хочется сидеть с бесконечной верой в то, что настанет тот счастливый день, когда человечество, беспрерывно развивающееся с момента своего появления, в конце концов повинуется одному из великих искусств и перестанет сеять никому не нужную вражду вокруг себя. Потому что желаешь верить. Верить в то, что искусство в конечном итоге победит. И хочется Толегену, как носителю этой благородной миссии, пожелать удачи во всех его начинаниях.

Лауреат Государственной премии РК, награжденный орденом «Парасат», заслуженный деятель Казахстана, почетный гражданин города Астана, член Всемирной академии наук и искусств, лауреат премии «Человек года-2012», профессор Толеген Мухамеджанов широко известен слушателям своими лири-

ческими песнями, инструментальными произведениями и саундтреками к фильмам. Его произведения академического жанра, вокальные и инструментальные циклы, трио и квартеты отличаются своим авангардизмом, переплетенным с национальным колоритом, а также собственным авторским стилем, неповторимым почерком и спецификой. А лирические миниатюры – плод его неиссякаемого вдохновения. Слушая их, ясно представляешь жизненные перипетии, недоступные в обычное время, и погружаешься в бесконечную череду эмоций и волнений. Свой цикл фортепианных пьес он назвал «Өткініші» («Мимолетности»). И это не случайно. Несмотря на то, что мотивом для произведения автор избрал совершенно обычную жизненную ситуацию, так и хочется понять глубокий смысл происходящего, хочется видеть что-нибудь необычное. А искусные вкрапления в композицию национального контекста, безусловно, поднимают уровень эстетических предпочтений слушателя. Произведение тем и ценно, что в нем совершенно немислимым образом описаны мимолетные явления самой природы, а этнографическое содержание и богатые традиционные мотивы никак не подчинены классическим канонам музыки.

В этом цикле явственно проглядывается аналитический потенциал композитора. Красота музыки достигается многоголосием текстуры, свежестью гармонии красок и ритмичностью звуковых уборов. Фортепианные композиции Толегена Мухамеджанова исполняет известный пианист, лауреат множества конкурсов, заслуженный деятель искусств Казахстана Амир Тебенихин. Тут нельзя не сказать о том, что между Толегеном Мухамеджановым и Амиром Тебенихиным сложился великолепный тандем. Автор дает исполнителю некоторую свободу, но вместе с тем не допускает искажения стилистики и цветовой палитры произведения. Это можно назвать его фишкой. Виртуозный исполнитель, Амир, несмотря на то, что является гражданином Казахстана, проживает в Европе. И то, что он, наряду с жемчужинами классической музыки Старого света, популяризирует и камерную музыку Толегена, достойно всяческого уважения. Нет сомнений, что благодаря этому музыка Толегена стала широко известна и в Европе.

Все произведения автора собраны на восьми CD и двух DVD. Среди них в альбом «Қаһар» («Гнев») вошли такие ценные произведения, как симфопоэма «Махамбет» и музыкальная картина «Шабуыл» («Атака»). А в сборнике «Сағымдар» («Миражи») собраны камерные инструментальные сочинения. Сам же фортепианный цикл «Қаһар» можно назвать необычным произведением. Это проспективное сочинение создано под воздействием героических казахских эпосов. Безусловно, глубинное произведение буквально наполнено эмоциями, мечтами, нежными чувствами и написано рукой человека, обладающего исключительным вкусом. Здесь можно увидеть и богатый творческий опыт автора, и неповторимый стиль со своеобразным композиторским языком, и результаты поиска чего-то нового в современной музыкальной атмосфере. Надо полагать, что мы получаем несканзанное удовольствие от музыки и прочно записываем их в своей памяти благодаря нежным импульсам, посылаемым авторами произведений. Донося до твоего сознания эти импульсы, композитор влечет тебя в сказочный мир музыки. Это и отличает автора истинного творения от других. Лишь композитор, видящий неведомые тайны окружающего мира, вместе с тем глубоко проникающий в потаенные дебри человеческой души и умеющий подчинить их себе, способен превратить движение природы в живое чувство. Только благодаря безграничному художественному воображению и высокому исполнительскому мастерству автор может полноценно оценить всю степень ответственности и весь груз задач, возложенных на искусство. К этому приходят лишь сквозь призму острого мироощущения и посредством



постоянного поиска. С этой точки зрения, данное произведение музыканта, отличающееся своеобразным стилем и мышлением, чувственной новизной миропонимания, можно назвать ярким примером построения сочинения на взаимно дополняемом синтезе чувств и мыслей.

Первое свое фортепианное трио Толеген написал, еще будучи аспирантом Московской консерватории. Тогда он увлекся авангардной музыкой. Это произведение, впервые исполненное московскими музыкантами, еще в то время получило высокую оценку специалистов. И вот, спустя сорок лет, автор написал новую версию этого трио. И это тоже является ярким примером неповторимого таланта композитора. Впервые новую версию фортепианного трио, состоящую из трех глав, зрители услышали на премьере в исполнении государственного трио РК «Forte Trio» (Максат Жунисбаев – скрипка, Мурат Нарбеков – виолончель, Тимур Орманшиев – фортепьяно).

Конечно же, невозможно в маленьком эссе охватить все творчество композитора. Но есть произведение, на котором мне хотелось бы остановиться особо. Это произведение в исполнении Государственного струнного квартета струнных инструментов имени Газизы Жубановой.

Надо сказать, что Толеген Мухамеджанов пришел в мир профессиональной музыки достаточно поздно. Лишь в 25 лет он поступил на подготовительные курсы Алматинской консерватории. Но и тогда он все еще не умел играть на пианино. Но благодаря упорному труду и безграничной любви к великому искусству он сумел нагнать тех, кто занимался музыкой уже с 5-6 лет. А оттачивать в дальнейшем свое мастерство и богом данный талант ему помогала любимая педагог Газиза Жубанова. Данное произведение Толегена – это нерукотворный памятник, посвященный духовной матери, о которой он часто вспоминает с особой теплотой. В сочинении композитор постарался довольно специфично описать все внутренние переживания, радости и волнения своего учителя. Передача этих чувств сквозь призму национального колорита является несомненной находкой автора. Видно, что этот квартет стал результатом лирического откровения композитора. Отличие этого произведения заключается именно в мастерской подаче душевного волнения ученика.

Стоит также отметить вокальный цикл композитора, написанный на стихи Абая и Ли Бо, в исполнении баритона Шахмардана Абилова и сопрано Нуржамал Усенбаевой, которые вошли в альбом «Жан серпілісі» («Порыв души»). Пожалуй, нет никого, кто бы ни обращался к наследию Абая. И то, что Мухамеджанов не обошел его стороной, можно назвать закономерностью. А написание отдельного произведения на стихи китайского поэта Ли Бо, жившего в далеком VIII веке, автора вдохновил его учитель – русский поэт и переводчик Эдуард Балашов. Этот вокальный цикл был написан Мухамеджановым в знаменитом Доме композиторов имени Ивана, где любил отдыхать и параллельно творить многие видные московские деятели искусств. Данное произведение с благословения союзных корифеев музыки впервые было исполнено солистом сопрано в сопровождении Минского камерного оркестра в таких городах, как Москва и Таллин. Толеген, известный еще и под псевдонимом Жан Луна, успел также издать шесть томов поэтических произведений. Это еще одна сторона его таланта. И поэтому можно с уверенностью сказать, что он одинаково уверенно воссоздает на двух крыльях искусства. Глубоко познав природу поэзии Ли Бо, он в своем вокальном цикле широко охватывает неординарные звуки гармонии и смело переплетает их с ритмичными мотивами. Вокальный сборник выгодно отличается еще и тем, что довольно ясно раскрывает всю красоту и глубинную философию китайской поэзии.

А цикл произведений под названием «Махаббат әуендері» («Мелодии люб-

ви») существенно пополнил золотую коллекцию казахского музыкального искусства. Песни в исполнении таких известных артистов, как Досхан Жолжаксынов, Роза Рымбаева, Батырхан Шукенов, группы «Тарлан» и многих других, поражают своей красотой звучания. В альбоме «Love Through Life» собраны песни в исполнении артистов из России, Болгарии, с Филиппин, Мальты, из Латвии и Индонезии.

Песни Толегена хорошо известны в народе. Поэтому я не буду детально разбирать каждую в отдельности. Но не могу не остановиться на одной из них. Песня «Құс жолы» («Млечный путь»). Можно без всякого стеснения сказать, что это лучшее произведение казахского песенного искусства. Какова чистота текста?! Каков смысл?! Какова воздушность мелодии?! Какова сама песня?! Каково мастерство исполнителя?! Каков голос, льющийся из самых серебряных недр души?! Сумел ли кто-нибудь доселе разгадать тайну этого творения, где в едином порыве сплелись три великолепные звезды Востока. Нет. Пока такого человека нет. Единственное, что мы знаем, так это то, что в этом произведении нашло отражение то редкое дарование, неразрывно связанное с самим величием песенного искусства казахов. Именно в этой песне можно явственно увидеть бескрайний мир казахов, основанный на величии Слова. Именно в этой песне собраны все сокровенные мечты казахов, опирающиеся на величественную силу Голоса. Слушая ее, даже не замечаешь, как медленно, но верно впадаешь в философские размышления. И вправду, с высоты Бесконечности наша земля казалась бы лишь маленьким зернышком во Вселенной. А все мы – лишь песчинки в сравнении с Млечной дорогой. Рано или поздно все мы вступим на тропу Млечного пути и отправимся в Бесконечность. Но пока мы не ушли туда и не растворились в Бесконечности... Пока нам еще суждено быть на земле... хотелось бы научиться жить в ограниченном пространстве, не ограничивая ни себя, ни других.

То, что это произведение, рожденное от союза трех дарований – поэта Улыкбека Есдаулета, композитора Толегена Мухамеджанова и певицы Розы Рымбаевой, – увлекает тебя к подобного рода философским размышлениям, является еще одним доказательством того, что искусство, вольно или невольно, способствует поиску ответов на извечные вопросы, волнующие все человечество.

Семь нот. Если их не направить по пути интеграции, то ничего путного из них не выйдет. Но есть еще восьмая нота, которая вдыхает жизнь в эти семь нот и приводит их в состояние экспрессивной динамики. Это – Сердце. Сердце композитора, безгранично любящее как Бога, так и человека. И, когда семь нот и нежное, доброе сердце композитора начинают биться в унисон, рождается музыка. Только тогда, когда семь нот образуют базис, а Сердце творца согласится стать надстройкой, на свет появляется изумительная мелодия. Именно это сочетание и биение в унисон являются источником настоящего искусства.

Вы когда-нибудь видели Толегена за фортепиано в минуты, когда его охватывает безудержное вдохновение? Невольно признаешь, что это, пожалуй, одно из красивых зрелищ на свете. Его одухотворенное лицо, природная сущность и жизненное естество – все это видится особенно ярко, когда он садится за фортепиано. Благородная мудрость! Безграничная динамика! Бескрайнее вдохновение! Безудержные чувства! Последние аккорды композиции представляют перед тобой замечательную картину: маэстро, стоя у обрыва, кидает высь волшебную палочку. Она, словно магнит, прилипает к облакам, и он, вслед за ней, устремляется прямо в небо. Это мгновение кажется символом бесконечности. И, когда птица вдохновения маэстро музыки, не блуждая, летит прямо к своей цели, ты тоже невольно ощущаешь себя окутанным в объятиях счастья. Слов нет, судьба композитора, дарящего радость людям, – счастливая судьба!

05 МАРТА 2026 | ЧЕТВЕРГ

# КИНО ПРИЕХАЛО В СЕЛО

Республиканские Дни кино начались в Казахстане. Первыми зрителями стали жители села Новоишимское района имени Габита Мусрепова Северо-Казахстанской области.

**Мира АЗИЗОВА**

В рамках открытия прошел показ фильма «Капитан Байтасов», основанного на реальных событиях и посвященного подвигу Халық Қаһарманы капитана полиции Газиза Байтасова.

В течение недели жители региона смогут посмотреть лучшие казахстанские

фильмы, снятые при государственной поддержке.

В прошлом году показы в рамках Дней кино прошли во всех областях страны и охватили около 2 млн зрителей. В этом году проект продолжится в других регионах, представляя фильмы, отражающие историю, культуру и духовные ценности Казахстана.

Главная цель проекта – сделать национальное кино доступным для жителей всех регионов, включая отдаленные населенные пункты.



# СПОРТСМЕНЫ – ЗА РЕФЕРЕНДУМ



**Айман ШАРИПХАНОВА,**  
область Абай

В области Абай футболисты и болельщики после матча провели массовую акцию в поддержку проекта новой Конституции. В мероприятии приняли участие около 5 тысяч человек – зал спорт-комплекса «Арена» в Семее был полон.

В этот день состоялась очередная игра по футболу 28-го тура чемпионата Казахстана между командами «Семей» и «Байтерек» из Уральска.

Матч вместе с болельщиками посмотрел аким области Берик Уали, который выступил перед участниками акции и подчеркнул значимость предстоящего конституционного референдума, как важного стратегического шага на пути дальнейшего развития страны.

Аким области также отметил весомый вклад футбольного клуба «Семей» в развитие отечественного спорта.

– Рад встрече с вами. Семей – родина казахстанского футбола. А футбольный клуб «Семей» – гордость нашего региона. Два года подряд команда завоевывает Кубок Казахстана, подавая достойный

пример молодежи и детям. Клуб стал ярким символом нового этапа развития профессионального футбола в стране. Основанный в 2023 году, за короткое время он стал неотъемлемой частью спортивной жизни Казахстана и заслужил доверие болельщиков высокими результатами. Особого внимания заслуживают и успехи на международной арене: в текущем сезоне команда вышла в четвертьфинал Лиги чемпионов УЕФА. Желаем клубу «Семей» удачи в ответном матче против французского клуба «Этуаль». Пусть команда войдет в четверку сильнейших в Европе и достойно представит страну на мировой арене, – отметил глава региона.

Напомним, что футбольный клуб «Семей» в финале Кубка Казахстана обыграл команду «Актобе» и второй год подряд завоевал почетный трофей. Перед началом матча капитан команды Чингиз Есенаманов торжественно передал победный кубок акиму области.

Встреча между командами «Семей» и «Байтерек» прошла в напряженной борьбе и завершилась победой хозяев со счетом 3:1.

# ИНГЛИШ ДЛЯ ПОЛИЦЕЙСКИХ

В Актау сотрудники патрульной полиции обучились на курсах английского языка.



**Тамара РАСТЕГАЕВА,**  
Актау

Курсы английского языка организованы областным управлением туризма. Они нужны для того, чтобы полицейские могли общаться с иностранцами, снижая языковые барьеры, возникающие при несении службы.

Вместе с батальоном патрульной полиции Актау азы английского получают их коллеги из Мунайлинского района.

– В рамках курса участники осваивают часто используемые в повседневной службе слова и выражения на английском языке, это в основном профессиональные термины, связанные с безопасностью дорожного движения, а также навыки разъяснительной работы с иностранными гражданами в чрезвычайных ситуациях, – пояснила инспектор службы батальона патрульной полиции управления полиции города Актау Индира Куандыкова.

Следует отметить, что это не первое подобное мероприятие – двухнедельный семинар-тренинг по базовому курсу английского языка был проведен в минувшем 2025 году. Он дал хорошие результаты, и уже в текущем году к обучению приступили еще больше полицейских.

# ЛОВИСЬ, РЫБКА, БОЛЬШАЯ...

В Атырау зимой Жайык меняет характер. Широкая и неспешная река, к которой летом спешат на прогулки, в морозные месяцы становится территорией терпения и азарта. Подледная рыбалка по-прежнему остается одним из самых популярных увлечений среди атыраусцев. Ни колючий ветер, ни трескучий мороз не останавливают любителей порыбачить. Для некоторых из них это настоящий отдых.

**Динара КАНБЕТОВА,**  
Атырау

С первыми лучами солнца центральная часть города оживает. На белой глади появляются разноцветные палатки, слышны негромкие разговоры и смех. Через каждые несколько метров – свежие лунки и коловороты. Рыбаки с раскрасневшимися от холода лицами переговариваются, обсуждают погоду, новости и, конечно, клев.

Среди них – 38-летний Сергей Ким. Рыбалкой он увлекается с детства. Говорит, что в последние годы в Жайыке стало заметно больше рыбы и разнообразнее уловы.

– Сейчас высокая концентрация судака. Попадаются берш, рыбец, вобла, густера, подлещик. Иногда – некрупный жерех, – делится он.

Сам Сергей чаще выбирается за город, там тише и, по его словам, больше шансов на достойный трофей. Самый крупный его улов – сазан весом 14 килограммов. Мелкую рыбу он всегда отпускает.

– Для меня рыбалка – это отдых для души, – говорит он. – Здесь можно отвлечься от работы, побыть наедине с природой.

Неподалеку от него расположился 55-летний Марат Гаеуов. В прошлом – водитель с большим стажем, сегодня он на пенсии и почти каждую зиму проводит на льду.

– Раньше приходил просто ради компании, – улыбается Марат ага. – А теперь без рыбалки зиму не представляю. Это дисциплина. Нужно встать затемно, подготовиться, проверить лед.

По его словам, за последние годы условия для рыбалки стали лучше, но и требования к безопасности ужесточились, и это правильно.

– Лед не всегда одинаковый. Бывает, сверху кажется крепким, а внутри пустоты. Поэтому без пещи и спасательного жилета на лед не



выхожу. Жизнь дороже любого улова, – говорит он.

Марат чаще ловит воблу и подлещика. Уловом делится с детьми и внуками, иногда угощает соседей. Для него важен не столько результат, сколько сам процесс – тишина, хруст снега под ногами, легкий пар от горячего чая в термосе.

Неотъемлемая часть зимней ловли – правильная экипировка. Теплая палатка, непромокаемая одежда, термобелье, спасательный жилет – не роскошь, а необходимость. В арсенале рыбаков зимой – ратлины, вибы, балансиры и мормышки. Большая часть времени уходит на поиск перспективного места и подготовку.

Серьезных ограничений на любительский лов

в регионе нет, поэтому каждую зиму десятки атыраусцев выходят на лед в разных частях города. Однако требования безопасности остаются обязательными: при себе необходимо иметь спасательный жилет, шест, телефон в водонепроницаемом чехле и свисток. Как сообщили в ДЧС Атырауской области, за нарушение правил безопасности уже оштрафованы два человека. Вдоль реки ежедневно дежурят около 20 спасателей.

Жайык зимой – это не просто замерзшая река. Это место встреч, разговоров и маленьких побед. Здесь соседствуют азарт и осторожность, тишина и смех. И пока стоит мороз, лед продолжает собирать тех, кто ценит простую радость ожидания.

AMANAT  
MEDIA GROUP

LITER

Республиканская  
общественно-политическая  
газета

Директор  
Талғат ЕШЕНУЛЫ

Зарегистрирована в Агентстве  
Республики Казахстан по связи  
и информации 25.12.2018 г.

Свидетельство о постановке  
на учет СМИ № 17415-Г.  
(Номер и дата первичной  
постановки на учет  
№ 15784-Г от 27.01.2016 г.)

Выходит с 3 марта 2004 г.  
Собственник издания  
ТОО «Айқын-Литер».  
Адрес редакции: 010000, г. Астана,  
улица Кунаева, 12/1.  
Тел. 8 (717) 276-84-66,  
e-mail: liter@alt-media.kz;  
www.liter.kz

Главный редактор  
Жанна ОЙШЫБАЕВА

Заместитель главного редактора  
Мира АЛИПИНОВА

Выпускающий редактор  
Миргүль ДЖИЛКИШИНОВА

Заведующий секретариатом  
Олег ЦХАЙ

Шеф отдела политики и экономики  
Канат ШАЙМЕРДЕНОВ

Шеф отдела информации  
Рысты АЛИБЕКОВА

Отдел распространения  
и подписки:

Астана +7 778 837 0721;  
e-mail:  
podpiska.alt@gmail.com

Отдел рекламы:  
Астана+7 701 675 42 14,  
e-mail:  
reklama.liter@gmail.com

Телефоны собственных  
корреспондентов:

Алматы – 8 777 247 84 03

Караганда – 8 701 387 51 53

Павлодар – 8 705 141 53 17

Петропавловск – 8 771 289 42 26

Тараз – 8 777 977 77 43

Уральск – 8 775 294 48 48

Шымкент – 8 701 800 82 18

Газета печатается в городах:  
Астана, ТОО «Медиа-холдинг «ERNUR», ул. Силети, 30,  
тел. 8 (7172) 99-77-77;  
Алматы, АО «Алматы-Болашақ»,  
ул. Муканова, 223 В;  
Шымкент, ТОО «ERNUR-print»,  
ул. Алимкулова, 22,  
тел.: 8 (7252) 53-06-66, 54-07-47 (вн. 114).

Подписные индексы: 65101, 55101, 15101  
Тираж 30 000 экз.  
Тираж еженедельный 90 000 экз.  
Заказ № 2532  
За достоверность рекламы редакция  
ответственности не несет.  
Перепечатка или любое воспроизведение  
разрешаются  
только со ссылкой на газету «LITER».  
Опубликованные материалы не всегда отражают  
точку зрения редакции.