



## ПРЕЗИДЕНТ

# КАЗАХСТАН – ГРУЗИЯ: ДОРОЖНАЯ КАРТА СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА

Во Дворце Независимости состоялась встреча Премьер-министра Грузии, прибывшего в Астану с официальным визитом. В ходе церемонии Касым-Жомарт Токаев и Ираклий Кобахидзе представили друг другу членов делегаций. Начальник роты почетного караула отдал приветственный рапорт, затем прозвучали гимны Казахстана и Грузии.

**Ермек КОЙЧЕБАЕВ,**  
Астана

Президент Казахстана и глава Правительства Грузии провели переговоры в узком составе.

Приветствуя Ираклия Кобахидзе, Касым-Жомарт Токаев отметил, что данный визит имеет исключительно важное значение для укрепления казахско-грузинского партнерства:

– Уверен, что этот визит увенчается настоящим успехом. Грузия рассматривается Казахстаном как стратегически важный и традиционный партнер. Мы поддерживаем тесные связи во многих сферах, будь то экономика или гуманитарная область. Убежден, что такое взаимодействие должно быть продолжено. Как Глава государства, я, безусловно, приложу все усилия для того, чтобы наше сотрудничество поступательно развивалось и приносило результаты. Вы являетесь стратегическим партнером Казахстана. Мы высоко ценим дружбу и сотрудничество с Вашей страной. Наш народ искренне уважает Вашу страну и Ваш народ. Сегодня очень много казахстанских туристов посещают Грузию, и они возвращаются с исключительно положительными эмоциями.

– Конечно, существуют и определенные нерешенные возможности, и мы должны приложить усилия, чтобы должным образом использовать весь имеющийся потенциал для придания дополнительного импульса нашему двустороннему сотрудничеству, – подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

В свою очередь Ираклий Кобахидзе заявил, что для него огромная честь находиться в Казахстане:

– Мы придаем особое значение отношениям между Грузией и Казахстаном и очень рады, что это партнерство стало стратегическим. В этом и заключается истинная суть нашего сотрудничества. Однако, как Вы уже упомянули, существует огромный нерешенный потенциал, и мы должны сделать все возможное, чтобы задействовать его по максимуму. Мы поддерживаем очень прочные политические и экономические связи между нашими странами, а также взаимодействие в области образования, культуры и многих других сферах. Мы с большим энтузиазмом настроены на укрепление связей во всех направлениях. Этот визит имеет особое значение, поскольку мы подписываем Совместное заявление о стратегическом партнерстве. Уверен, что оно даст новый импульс двустороннему сотрудничеству. Это партнерство основано на общих ценностях, именно поэтому у наших отношений огромный потенциал. Я хотел бы поблагодарить Вас за личную поддержку дружбы и взаимодействия между двумя нашими государствами.

В ходе переговоров с участием членов официальных делегаций двух стран были обсуждены перспективы расширения политического, торгово-экономического и культурно-гуманитарного сотрудничества.

Глава государства отметил, что Казахстан ценит свои давние дружеские отношения с Грузией – проверенным временем надежным партнером на Южном Кавказе.

– Наши страны объединяют глубокие исторические корни, общие культурные ценности и прочные связи между народами, которые являются основой нашего тесного партнерства. Мы только что провели плодотворный обмен мнениями, в ходе которого вновь подтвердили общую приверженность развитию двустороннего сотрудничества, – подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.



Президент выразил уверенность в том, что Совместное заявление об установлении стратегического партнерства выведет казахско-грузинские отношения на качественно новый уровень:

– Торгово-инвестиционное взаимодействие остается основой казахско-грузинских отношений. Несмотря на глобальную нестабильность, двусторонний товарооборот имеет потенциал для дальнейшего роста. Казахстан инвестировал в экономику Грузии более полумиллиарда долларов и по-прежнему входит в число крупнейших инвесторов этой страны. Наши государства поддерживают успешное сотрудничество в энергетическом секторе. Мы намерены наращивать объемы транспортировки нефти по нефтепроводу Баку – Тбилиси – Джейхан. Ведется активная работа в рамках межправительственной комиссии по торговле и экономике. Надеюсь, что сегодняшняя встреча будет способствовать определению новых приоритетов на будущее.



Премьер-министр Грузии особо отметил лидерство Касым-Жомарта Токаева, под чьим руководством Казахстан добился значительного прогресса:

– Казахстан является нашим надежным партнером в регионе Центральной Азии. Пользуясь случаем, хотел бы поздравить Вас с принятием новой Конституции, что подчеркивает Ваше сильное лидерство и устойчивое развитие Казахстана. Вывод двустороннего партнерства на новый стратегический уровень открывает новые возможности для сотрудничества между нашими правительствами и народами. Я хотел бы поблагодарить Вас за принятие Совместного заявления о стратегическом партнерстве. Мы высоко ценим наше тесное сотрудничество с Казахстаном на различных уровнях, будь то политический диалог или обмена на институциональном и правительственном уровнях. Все это способствует продвижению наших отношений.

Президент Казахстана предложил

придать дальнейшему развитию стратегического партнерства четкую структуру и разработать дорожную карту, ориентированную на энергетику, инвестиции, транспортное сообщение, сельское хозяйство, цифровизацию, туризм и другие перспективные направления.

Стороны подтвердили взаимную заинтересованность в дальнейшей реализации взаимовыгодных инвестиционных проектов. В частности, в качестве ключевых участников Транскаспийского международного транспортного маршрута страны намерены принимать последовательные меры по развитию транспортно-логистической инфраструктуры, расширению контейнерных перевозок, согласованию тарифной политики, а также по ускорению цифровизации.

За последние пять лет объем транзитных перевозок по ТМТМ вырос в 3,5 раза. Ожидается, что к 2029 году количество контейнерных поездов, курсирующих по маршруту, достигнет 3 000.

Помимо порта в Батуми, Казахстан заинтересован в расширении своего присутствия и в других портовых зонах Грузии. В частности, в прошлом году при участии казахстанских инвесторов в Поти был открыт новый мультимодальный терминал. Еще одним интересным проектом для укрепления межрегиональных связей представляется порт Анаклия.

Одним из перспективных направлений сотрудничества названа цифровизация и искусственный интеллект.

В ходе переговоров подтверждена готовность обмениваться опытом в области цифрового правительства, онлайн-госуслуг и GovTech-решений.

Казахстан приветствует участие грузинских стартапов и технологических компаний в программах Astana Hub и региональных технологических инициативах.

Кроме того, участники встречи уделили особое внимание укреплению партнерства в сферах здраво-

охранения, образования, культуры и туризма.

Президент отметил, что Грузия считается одним из популярных направлений для казахстанских туристов, в Казахстане также будут рады увеличению числа грузинских гостей.

Глава государства указал на важность поддержания культурных обменов и предложил организовать перекрестные Дни культуры двух стран.

Президент Касым-Жомарт Токаев назвал Ираклия Кобахидзе другом нашей страны, дальновидным лидером и преданным своему делу государственным деятелем.

– Благодаря Вашему сильному руководству Грузия успешно проводит масштабные социально-экономические реформы, повышая благосостояние своих граждан, укрепляя свой международный авторитет и усиливая позиции в качестве ключевого регионального партнера. Уверен, что Грузия будет и впредь двигаться вперед по пути устойчивого развития, достигая новых высот как сильная и процветающая страна, – отметил Глава государства.

Кроме того, Касым-Жомарт Токаев высоко оценил нынешний уровень отношений между Казахстаном и Грузией, которые связывают глубокие исторические корни, общие культурные ценности, многовековые узы дружбы и взаимопонимания.

– Казахский народ с особым уважением относится к богатой истории и уникальной культуре грузинского народа. Грузинская община является неотъемлемой частью нашего полиэтничного общества и служит своеобразным мостом между нашими странами. В последние годы двусторонние отношения приобрели новый импульс: активизировался политический диалог, стабильно растет

взаимная торговля, а экономическое сотрудничество продолжает расширяться в самых разных секторах. Казахстан и Грузия эффективно взаимодействуют на мировой арене, последовательно поддерживая друг друга по ключевым международным вопросам, – подчеркнул Касым-Жомарт Токаев.

В знак признания исключительного лидерства и значительного вклада в укрепление сотрудничества между Казахстаном и Грузией Глава государства наградила Ираклия Кобахидзе орденом «Достык» I степени.

Премьер-министр Грузии поблагодарил Касым-Жомарта Токаева за столь высокую оценку его деятельности.

По итогам переговоров Касым-Жомарт Токаев и Ираклий Кобахидзе приняли Совместное заявление об установлении стратегического партнерства между Республикой Казахстан и Грузией.

Члены делегаций двух стран обменялись межгосударственными и межведомственными документами.

## В ДУХЕ ДОБРОСОСЕДСТВА



Состоялся телефонный разговор с Председателем Халк Маслахаты Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедовым.

Президент Касым-Жомарт Токаев поздравил Национального лидера туркменского народа с днем рождения, пожелав ему успехов в ответственной государственной деятельности на благо братского Туркменистана.

Глава государства отметил значительный вклад Аркадага Гурбангулы Бердымухамедова в укрепление стратегического партнерства между Казахстаном и Туркменистаном, основанного на многовековых узах дружбы, добрососедства и взаимного уважения.

Подчеркнув высокий уровень казахско-туркменских отношений, собеседники обсудили актуальные вопросы двусторонней повестки и перспективы дальнейшего взаимодействия.

## «ЖАРҚЫРА»

### ИНВЕСТИЦИИ В ДОБРО



В Атырау впервые состоялся Форум социальных предпринимателей Казахстана, объединивший представителей государственных органов, бизнеса, неправительственного сектора и социальных предпринимателей из разных регионов страны.

Мероприятие, которое прошло в рамках программы «Жарқыра», можно назвать площадкой для обсуждения перспектив развития социального предпринимательства и поиска новых механизмов поддержки актуальных инициатив.

→ 2

## «ҚЫМЫЗМҰРЫНДЫҚ-2026»

### КОГДА ОЖИВАЮТ КОРНИ

На живописном жайлуу Каркара в Кегенском районе Алматинской области состоялось масштабное культурно-массовое и спортивное мероприятие, посвященное 368-летию Абыз-Баба Альмерека Жаншыкулы и традиционному фестивалю «Қымызмұрындық-2026». Праздник собрал около 35 тысяч гостей из разных регионов Казахстана, а также из Турции, Азербайджана, Кыргызстана, Китая, Туркменистана, Узбекистана и Каракалпакстана.

→ 8



## СОБЫТИЯ

30 ИЮНЯ 2026 | ВТОРНИК

## СЕНАТ

# ПАРЛАМЕНТСКАЯ РЕФОРМА – В СТРАТЕГИИ МАСШТАБНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ

Вчера прошло последнее заседание Сената Парламента Республики Казахстан. Под председательством Спикера Палаты Маулена Ашимбаева были подведены итоги законодательной деятельности по обеспечению реализации реформ Главы государства и одобрен ряд законов.

**Ермек КОЙЧЕБАЕВ,**  
Астана

Подводя итоги деятельности Палаты, Спикер Сената отметил, что за 30 лет Парламент Казахстана стал ключевым институтом представительной демократии. Были приняты решения и законы, охватывающие все ключевые сферы жизни страны. Парламентская реформа – ключевая часть стратегии масштабной модернизации на основе концепции «Сильный Президент – влиятельный Парламент – подотчетное Правительство».

– В этот судьбоносный для страны период от себя лично и от имени депутатского корпуса Сената хочу выразить искреннюю признательность Президенту страны Касым-Жомарту Кемелевичу Токаеву. Мы глубоко ценим высокое доверие, оказанное Главой государства, всестороннюю поддержку и возможность быть непосредственными участниками масштабных реформ. Нашим главным ориентиром остается верность курсу Президента страны, направленному на укрепление независимости, верховенство закона и служение интересам народа. Сегодня, когда Казахстан переходит на качественно новый этап своего развития, всем прогрессивным общественно-политическим силам принципиально важно объединиться вокруг политики

Главы государства для реализации новой Конституции и построения Справедливого Казахстана, – подчеркнул Председатель Сената. Было отмечено, что в рамках прошедшего периода депутатский корпус инициировал и принял целый ряд важнейших законов. Прделана большая работа по законодательному обеспечению модернизационной повестки Главы государства.

– За все годы работы Сенат Парламента провел свыше 890 заседаний, одобрил более 3,5 тысячи законов, причем каждый десятый из них инициирован депутатами. Эти правовые акты заложили фундамент для новой политической, экономической и фискальной модели Казахстана, а также сформировали надежную базу для социальной политики. В приоритете оставались модернизация судебной и правоохранительной систем, защита прав граждан, верховенство закона и укрепление национальной безопасности. Наряду с законодательством, Палата вела активную деятельность по другим направлениям: было проведено более 60 парламентских слушаний и порядка 3 тысяч плановых мероприятий. В Правительство было направлено около 3 тысяч депутатских запросов по наиболее актуальным вопросам. Вся эта масштабная работа строилась исключительно в целях защиты интересов народа и укрепления



нашей государственности, – сказал Маулен Ашимбаев и поблагодарил коллег за плодотворную совместную работу во благо страны.

Особое внимание было уделено деятельности Палаты в регионах, выстраиванию общественно-политической коммуникации, разъяснению реформ, а также проектам, направленным на раскрытие аналитического потенциала специалистов разных профилей. Спикер Сената высоко оценил работу депутатских групп и диалоговых площадок «Өңір», «Бір ел – бір мүдде», «Ұлттық мүдде», «Парламентская комиссия по мониторингу реализации национальных целей и задач в области устойчивого развития», а также проекта «Taldau community» при Сенате, объединившего сотни активных граждан.

Кроме того, Сенат активно инициировал социальные и спортивные проекты для раз-

вития инклюзии и поддержки параспорта, а также в течение 20 лет организовывал Съезд лидеров мировых и традиционных религий и заседания его Секретариата.

В ходе заседания депутаты рассмотрели и одобрили Закон РК «О ратификации Соглашения между Правительством Республики Казахстан и Кабинетом Министров Кыргызской Республики о взаимном предоставлении в безвозмездное пользование зданий и земельных участков в городе Астане и городе Бишкеке для нужд посольств, а также резиденций чрезвычайных и полномочных послов двух стран». Ратификация Соглашения, как было отмечено, будет способствовать дальнейшему укреплению казахстанско-кыргызских отношений, развитию политического диалога и расширению двустороннего сотрудничества.

Вместе с тем был рассмотрен и одобрен Закон РК «О ратификации Протокола о внесении изменений и дополнений в Протокол к Соглашению между Правительством Республики Казахстан и Правительством Республики Узбекистан о пунктах пропуска через казахстанско-узбекскую государственную границу от 4 сентября 2006 года».

Одобрение Палаты получили Законы РК «О ратификации Соглашения о займе (второй заем на финансирование политики развития «Инклюзивный и устойчивый рост экономики») между Республикой Казахстан и Международным банком реконструкции и развития» и «О ратификации Соглашения о займе (программа инклюзивного и устойчивого экономического роста) между Республикой Казахстан и Азиатским банком инфраструктурных инвестиций». В частности, согласно законода-

тельным нормам, средства займа позволят обеспечить исполнение всех обязательств государства, принятых в рамках республиканского бюджета на 2026 год.

На создание комплексной системы охраны почв, повышение эффективности использования сельхозугодий и укрепление продовольственной безопасности страны направлен инициированный депутатами Закон РК «Об охране почв», а также сопутствующий ему Закон «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам охраны почв, земельных отношений и агропромышленного комплекса», который был рассмотрен и одобрен по итогам двух чтений.

Еще один одобренный сенаторами Закон – «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам нотариальной деятельности и юридической помощи». Виды гарантированной государством юридической помощи расширяются: предусмотрено представительство адвокатами и юридическими консультантами законных интересов граждан в конституционном производстве. Данная мера позволит предоставлять гарантированную государством юридическую помощь в рамках конституционного производства. Исполнительная надпись в Единой нотариальной информационной системе будет распределяться автоматически. Такой подход делает процесс более прозрачным, обеспечит равномерную нагрузку между нотариусами и исключит риски заинтересованности и сговора. Кроме того, вводится ограничение срока полномочий председателей и членов соответствующих органов – четырьмя годами с правом однократного переизбрания.

## «ЖАРҚЫРА»

## ИНВЕСТИЦИИ В ДОБРО

В Атырау впервые состоялся Форум социальных предпринимателей Казахстана, объединивший представителей государственных органов, бизнеса, неправительственного сектора и социальных бизнесменов из разных регионов страны.



**Динара КАНБЕТОВА,**  
Атырау

Мероприятие, которое прошло в рамках программы «Жарқыра», можно назвать площадкой для обсуждения перспектив развития социального предпринимательства и поиска новых механизмов поддержки актуальных инициатив. Ключевыми темами стали привлечение инвестиций в социальное предпринимательство, развитие партнерских отношений, масштабирование

успешных проектов и создание устойчивой экосистемы социального бизнеса в Казахстане. Особое внимание участники уделили современным подходам к управлению социальными проектами, внедрению цифровых технологий и использованию возможностей искусственного интеллекта.

Заместитель руководителя управления предпринимательства и промышленности Атырауской области Нурдаулет Жумаситов отметил, что социальное предпринимательство

в регионе демонстрирует устойчивый рост:

– На сегодняшний день в Атырауской области зарегистрировано более 71 тысячи субъектов предпринимательства, из которых 110 имеют статус социальных предпринимателей. Для поддержки этого направления государством предусмотрены безвозмездные гранты в размере до 5 миллионов тенге. Проведение форума способствует укреплению взаимодействия между государством, бизнесом и гражданским обществом,

обмену опытом, расширению партнерских связей и привлечению инвестиций для решения актуальных социальных задач.

По словам организатора форума Аскара Секербаева, за десять лет реализации программы «Жарқыра» поддержку получили 84 социальных предпринимателя, благодаря чему было создано свыше 350 новых рабочих мест:

– Проекты выпускников программы ежегодно оказывают положительное влияние на качество жизни более 50 тысяч

жителей региона. Сегодня социальное предпринимательство становится не только инструментом решения общественных проблем, но и важным фактором устойчивого развития территорий.

Практическая часть форума была посвящена вопросам развития и масштабирования социальных предприятий, внедрению инновационных решений и повышению эффективности управления социальными проектами. Участники смогли обменяться опытом, обсудить

успешные кейсы и выработать новые подходы к развитию отрасли.

Одним из главных событий форума стал официальный запуск нового сезона программы «Жарқыра». В текущем году жители Атырауской области смогут принять участие в конкурсе на получение грантов и беспроцентных займов для реализации проектов в сфере социального предпринимательства, а также получить экспертную и консультационную поддержку.

«ӘДІЛЕТ»

# СПРАВЕДЛИВОСТЬ НАЧИНАЕТСЯ С РАВНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

ПАРТИЯ «ӘДІЛЕТ» ПОДДЕРЖАЛА ЛАУРЕАТОВ ПРЕМИИ «ЖАН ШУАҚ»



В Астане состоялась XIX церемония вручения общественной премии «Жан Шуақ», организованная Казахстанской конфедерацией инвалидов при поддержке партии «Әділет». За почти два десятилетия премия стала авторитетной общественной площадкой, объединяющей людей, которые своим трудом, достижениями и личным примером продвигают идеи инклюзии, уважения человеческого достоинства и равных возможностей.

**Мадимит ЧУЛЕМБАЕВ,**  
Астана

Открывая церемонию, Председатель партии «Әділет» Айбек Дадебай отметил, что сегодня «Жан Шуақ» – это не только признание заслуг лауреатов, но и важная площадка для общественного диалога о развитии инклюзивного общества.

– Сегодня мы цествуем людей разных профессий и судеб. Вас объединяет одно – умение добиваться результата и оставаться верными своим целям. Своим трудом и ответственностью вы делаете нашу жизнь лучше. На вас равняются. Искренне благодарю каж-

дого из вас за вклад и за тот пример, который вы подаете другим, – сказал Айбек Дадебай.

В этом году лауреатами премии стали победители и призеры международных спортивных соревнований, общественные деятели, предприниматели, представители культуры и сферы информационных технологий.

Среди обладателей премии – чемпион зимних Паралимпийских игр 2026 года Ербол Хамитов, бронзовый призер Паралимпийских игр 2024 года Дастан Мукашбеков, основатель школы робототехники Future-IT Дамир Нуркежанов, IT-специалист и паралимпийская спортсменка Айсуду

Сулейменова, музыкант Кенжебек Нурдолдай и предприниматель Динара Куджулова. Международными лауреатами стали японская скрипачка Манами Ито, вошедшая в Книгу рекордов Гиннеса, и российский паралимпиец Рустам Набиев – первый в мире человек, покоривший Эльбрус и Эверест исключительно на руках.

От имени лауреатов выступил чемпион зимних Паралимпийских игр 2026 года Ербол Хамитов.

– Искренняя поддержка, человеческое участие и уважение друг к другу помогают людям поверить в себя и двигаться дальше. Именно это делает наше общество сильнее, – отметил он.

Говоря о значении подобных инициатив, Айбек Дадебай подчеркнул, что для партии «Әділет» развитие инклюзивного общества является практически воплощением принципов новой Конституции.

Он напомнил слова Главы государства о том, что «принцип Справедливости красной линией проходит сквозь все содержание новой Конституции, а сама Конституция является главным документом Справедливого Казахстана», подчеркнув, что задача партии – последовательно воплощать эти принципы в конкретные решения и общественные инициативы.

Особое внимание Председатель

партии уделит вопросам защиты человеческого достоинства и создания равных возможностей.

– Для партии «Әділет» создание равных возможностей – одна из ключевых ценностей. Эта тема близка мне лично, поэтому я хорошо понимаю, насколько важно строить общество, в котором никто не остается без внимания. Сегодняшние лауреаты своим примером доказывают: инклюзия – это не только поддержка людей с особыми потребностями. Это создание условий, при которых каждый человек может раскрыть свой потенциал, реализовать свои способности и полноценно участвовать в жизни общества. Именно на таких принципах строится Справедливый Казахстан, – подчеркнула Айбек Дадебай.

Поддержка таких общественных инициатив остается одним из важных направлений работы партии «Әділет» по продвижению принципов справедливости и равных возможностей.

ЦИФРОВОЙ МИР

## ОТ ДРЕВНИХ АРТЕФАКТОВ ДО ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСПОНАТОВ

Может ли древний артефакт стать героем цифрового комикса? Способен ли музейный экспонат заговорить голосом искусственного интеллекта и заинтересовать подростка, привыкшего к коротким видео и социальным сетям? В Западно-Казахстанском историко-краеведческом музее уверены: именно за такими форматами – будущее музейного дела.

**Аида ГАЛИЕВА,**  
Западно-Казахстанская область

Областной историко-краеведческий музей в Уральске реализовал необычный проект, объединивший уникальное наследие региона и современные цифровые технологии. Конкурсы «Музей глазами ИИ» и «История говорит» стали площадкой для творческого диалога между прошлым и будущим, а их итоги показали: молодежь готова изучать историю, если говорить с ней на современном языке.

Инициатива полностью созвучна задачам, обозначенным Президентом Казахстана Касым-Жомарт Токаевым, который неоднократно подчеркивал необходимость внедрения технологий искусственного интеллекта в различные сферы общественной жизни.

В конкурсах приняли участие школьники, педагоги, студенты, магистранты и молодые жители разных регионов страны. Используя возможности искусственного интеллекта, участники создавали видеоролики, комиксы и другие оригинальные работы, посвященные музейным экспонатам, выдающимся личностям, историческим событиям и памятникам Западного Казахстана.

Особенность проекта заключается в том, что современные технологии здесь стали инструментом сохранения исторической памяти.

– Сегодня музей должен не только хранить историю, но и искать новые способы общения с посетителями. Молодое поколение живет в цифровой среде, поэтому наша задача – сделать историю интересной и доступной именно через те технологии, которые ему близки. Мы увидели огромный интерес участников к музейным коллекциям и убедились, что искусственный интеллект может стать эффективным помощником в популяризации культурного наследия, – отметил директор областного историко-краеведческого музея Жантас Сафуллин.

Западно-Казахстанская область обладает уникальным историко-культурным наследием. Здесь пересекались важнейшие торговые пути, проходили значимые исторические события, жили выдающиеся общественные деятели, ученые и представители казахской интеллигенции. Музейные фонды региона насчитывают тысячи экспонатов, каждый из которых хранит частицу истории Великой степи.



Однако сохранить наследие сегодня недостаточно. Не менее важно сделать его понятным и востребованным для новых поколений. По словам заместителя руководителя областного управления культуры, развития языков и архивного дела Медхата Камбетова, современные технологии открывают перед музеями принципиально новые возможности:

– В последние годы мы наблюдаем, как меняется роль музеев. Они становятся интерактивными культурно-образовательными центрами, где активно используются цифровые технологии.

Конкурсы с применением искусственного интеллекта – это пример того, как можно объединить инновации и культурное наследие. Особенно важно, что через такие проекты молодежь начинает глубже интересоваться историей своего края.

Участники конкурса представили десятки оригинальных работ, в которых исторические личности оживали на экране, музейные предметы превращались в героев цифровых историй, а события прошлого получали современное визуальное воплощение. Многие проекты отличались не только техни-

ческим исполнением, но и серьезной исследовательской работой.

Для республиканского музейного сообщества опыт Западно-Казахстанской области может стать показательным примером того, как региональные учреждения культуры способны следовать современным тенденциям и формировать собственные инновационные практики. Свою оценку проекту дала известная краевед, заслуженный деятель Казахстана Сара Танабаева:

– История всегда должна находить путь к сердцам молодых людей. Каждое поколение открывает ее по-своему. Сегодня этим проводником становятся цифровые технологии. Меня радует, что молодежь использует искусственный интеллект не только для развлечений, но и для изучения родной земли, ее культуры и традиций. Это значит, что историческая память продолжает жить и передаваться дальше.

По итогам конкурса победители были награждены дипломами и памятными призами, а все активные участники получили благодарственные письма и возможность бесплатно посетить музей Уральска в течение летнего сезона. Но главным результатом проекта стали не награды. Гораздо важнее то, что благодаря современным технологиям десятки молодых людей заново открыли для себя историю родного края, а музей получил новый инструмент общения с обществом. Используя возможности искусственного интеллекта, музейное сообщество региона создает новые форматы изучения истории, делает культурное наследие ближе к молодежи и подтверждает: современные технологии и традиционные ценности могут успешно дополнять друг друга.

30 ИЮНЯ 2026 | ВТОРНИК

## ЛИЧНОСТЬ

АЛМАТИНСКИЕ ВСТРЕЧИ  
САКИТА МАМЕДОВА

Алматы – признанный культурный и художественный центр Казахстана, город, где рождаются творческие идеи, встречаются выдающиеся мастера искусства и укрепляются духовные связи между народами. Большим событием для южной столицы стал творческий визит всемирно известного азербайджанского художника, основателя уникального направления в живописи – опализма – Сакита Гулам оглы Мамедова. Народный художник Азербайджанской Республики, профессор, член Союза художников ЮНЕСКО, почетный профессор Европейской академии естественных наук, граф Ватиканской академии геральдики, действительный член Всемирной академии художеств, почетный член Императорской академии художеств России, почетный член Римской академии современного искусства, действительный член Академии художеств Тюркского мира – это еще не все его регалии.

**Сая ЗАГИПОВА,**  
Астана

Имя Сакита Мамедова давно стало символом высокого искусства, самобытного художественного мышления и безграничного творческого поиска. Около полувека мастер посвящает себя живописи, создавая произведения, которые узнаваемы далеко за пределами Азербайджана. Именно он стал основателем школы опализма – авторского художественного направления, вдохновленного красотой и многогранностью загородного опала. Подобно этому драгоценному камню, полотно художника наполнено сложной игрой света, богатством красок, глубиной оттенков и особым внутренним сиянием, создающим неповторимую атмосферу каждой картины.

Мировое признание художнику принесли такие произведе-

ния, как «Памятная картина», «Игра», «Упражнение», «Фалабаханлар», «День рождения», «Ленинградские воспоминания», «Да здравствует Стамбул», «Праздник», «Свадьба», «Метро», «Автобус № 13», «Любитель» и многие другие. Эти работы давно вошли в число наиболее ярких произведений современного изобразительного искусства и получили высокую оценку как профессионального сообщества, так и многочисленных ценителей живописи.

Начиная с 1983 года, картины Сакита Мамедова экспонируются на крупнейших международных выставках. Его произведения представлены в Государственном музее изобразительных искусств Азербайджана, Организации Объединенных Наций, Европейском парламенте, Европейском союзе, музеях Ватикана, Виндзорском замке, парижской Opera Gallery,



галерее Galleria d'Arte Mentana, галереях дворца Долабахче в Турции, Музее Нобеля, музее Академии художеств России, а также в художественных музеях и выставочных залах Испании, Португалии, Италии, Великобритании, Соединенных Штатов Америки и многих других стран. Его картины находятся в частных коллекциях королевы Елизаветы II, Моника Беллуччи, Патрисии Каас, Мирей Матье, Ингрид Альберини, Рафаэло Мартинетти, Ажды Пеккан и других известных общественных и культурных деятелей.

Персональные выставки мастера с неизменным успехом проходили в Азербайджане, Турции, России, Беларуси, Швеции, Украине, Германии, Франции, Австрии, Италии, Бельгии, Египте, Китае, Австралии, Англии, Шотландии, Грузии, Татарстане, Сингапуре и Португалии, подтверждая высокий между-

народный авторитет художника и неизменный интерес к его творчеству.

Высокую оценку таланту Мамедова дал известный искусствовед Андрей Баженов: «Рука Сакита Мамедова похожа на руку художника эпохи Возрождения». Это знаменитое сравнение стало еще одним признанием исключительного мастерства, сегодня произведения Мамедова являются достоянием мировой культуры.

Особую значимость приобрел визит Сакита Мамедова в Алматы. Южная столица Казахстана, издавна являющаяся местом притяжения выдающихся деятелей искусства, вновь превратилась в площадку для творческого диалога представителей двух братских народов. Алматинские встречи стали не просто частью официальной программы пребывания художника, а настоящим событием культурной жизни города.



Сакит Мамедов встретился с выдающимся казахским поэтом, мыслителем, общественным деятелем и одним из самых авторитетных представителей современной тюркской культуры Олжасом Сулейменовым. Их содружество можно назвать символом взаимного уважения двух неординарных личностей, посвятивших свою жизнь служению искусству и духовным ценностям. В знак признания выдающихся заслуг азербайджанского мастера в развитии мировой культуры Сакиту Мамедову была вручена медаль имени Олжаса Сулейменова.

Не менее содержательной и запоминающейся стала встреча художника с талантливым казахстанским живописцем, академиком Академии художеств Тюркского мира Алпысбаем Казгуловым. В его мастерской Сакит Мамедов внимательно ознакомился с работами коллеги и высоко оценил

философскую глубину произведений, национальную самобытность, мастерство исполнения и тонкое чувство цвета, отметил высокий уровень современного казахстанского изобразительного искусства. Общение двух признанных мастеров стало ярким свидетельством духовного единства художественных школ Казахстана и Азербайджана. Подобные творческие контакты не только укрепляют культурные связи между братскими странами, но и открывают новые возможности для развития международного сотрудничества в сфере искусства. Визит Сакита Мамедова в Алматы еще раз подтвердил высокий статус города как одного из ведущих культурных центров Центральной Азии, где рождаются новые идеи, укрепляется дружба народов и создается пространство для подлинного искусства, не знающего государственных границ.

## ДРЕВНИЕ КНИГИ КУЛЬТОБЕ

НА РАСКОПКАХ В ТУРКЕСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ НАШЛИ ДРЕВНИЕ КИРПИЧИ-ТАБЛИЦЫ С УНИКАЛЬНЫМ ОТТИСКОМ

Центр археологии ЮКПУ имени Жанибекова при участии сотрудников национального историко-культурного заповедника «Ордабасы» продолжил археологические изыскания в Ордабасинском районе Туркестанской области. В центре внимания ученых – раннее городище Культобе и прилегающий к нему могильник Кылыш жар. Именно городище Культобе в очередной раз приготовило ученым сюрприз в виде фрагмента двухтысячелетней письменности, выполненной, как можно предположить, с помощью матричной печати.

**Сергей ПАВЛЕНКО,**  
Туркестанская область

Городище Культобе и погребальные курганы по соседству хронологически относятся ко времени существования государства Кангюй, а это со II в. до н. э. по IV в. н. э. Остатки древнего поселения, площадью около 4 га, находятся в пойме реки Арысь. Но это, по мнению ученых, лишь малая часть от изначально занимаемой древним городищем площади. Значительную часть древнего памятника «съело» древнее русло Арысь.

Городище получило широкую известность тем, что в течение многих лет при проведении археологических раскопок на его территории выявляют памятники письменной культуры, выполненные так называемым кангюйским, или протосогдийским письмом на глиняных кирпичиках-таблицах.

В этом полевом сезоне археологам удалось значительно расширить раскоп на рабате (торгово-ремесленной части города), что позволило вскрыть мощные культурные слои кангюйского времени на глубине до 2,3 метра.

**СЕНСАЦИЯ ПЕЧАТНОГО ОТТИСКА**

По всей площади раскопа текущего года выявлена пахсовая

платформа (пахса – залитая пресованная или жидкая глина, использовавшаяся как строительный материал). В толщу этой заливки были включены фрагменты кирпичей различной конфигурации и битой хозяйственной керамики – флаги и хумов. На части кирпичей нанесены тексты.

Если до этого года в арсенале ученых было 50 фрагментов текстов (около 1 700 знаков в 80 строках), то в текущем сезоне к ним добавилось еще 15 фрагментов – а это минимум 400 знаков и 15-16 новых строк. Среди находок – один практически полный текст и два кирпича-таблицы, сохранившиеся наполовину.

Самое примечательное открытие этого года заключается в технологии нанесения букв. На одном из крупных фрагментов кирпича-таблицы зафиксирован четкий визуальный след рамки. Это говорит о том, что текст не писался от руки, а наносился одновременно с помощью специальной матрицы.

– Впервые за много лет проведения изысканий был обнаружен такой артефакт, который дает основание говорить, что матрица предназначена для производства множества копий текстов, одной и той же информации, – объясняет руководитель экспедиции,

профессор Александр Николаевич Подушкин.

Для каких целей требовалось столь массовое тиражирование информации, науке еще только предстоит разгадать. Александр Подушкин проводит далекую историческую аналогию с правителем Ассирии Ашшурбанипадом, который копировал указы и рассылал их в подвластные регионы. Письменность такого уровня – это безусловный индикатор высокой цивилизации и важнейший атрибут государственности.

**О ЧЕМ ПОВЕСТВУЮТ ДРЕВНИЕ ГЛИНЯНЫЕ КНИГИ?**

Содержание расшифрованных текстов открывает удивительные подробности геополитики I века нашей эры. В них описывается крупное региональное событие: основание города на землях номадов. Примечательно, что в тексте впервые для этой эпохи встречается само слово «номад», состоящее из двух частей – «люди шатров».

В дешифрованных текстах фигурируют названия крупнейших политических и городских центров того времени: Шаш (Ташкент), Карши (Кеш), Бухара и Самарканд, которые входили в состав мощного государства Кангюй.



**ЗАГАДКА ВТОРИЧНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ И ГИБЕЛЬ КАНГЮЙ**

Почему же столь важные государственные документы оказались буквально «замурованы» в стены и полы в качестве строительного мусора? Почти все найденные фрагменты были намеренно разбиты. Даже самый первый текст, найденный в 2019 году, был умышленно расколот на три части. Археологи предполагают, что это говорит о закате Кангюйской державы. Судя по всему, уникальными кирпичиками выкладывали основания пахсовых стен рабата и полы жилых помещений в более позднее время.

Александр Подушкин отмечает гипотезу о том, что кирпичики могли быть привозными. В раскопе были обнаружены так называемые клинкерные останки – бракованные кирпичи, пережженные в печи до состояния стекла при температуре свыше 1 000 градусов. Этот производственный брак доказывает: масштабное производство и обжиг велась прямо здесь, на месте.

Все новые лингвистические материалы уже готовятся к отправке ведущим мировым палеолингвистам, которые ранее

успешно работали над дешифровкой этого письма – академику Кембриджского и Лондонского университетов Николасу Симу-Вильямсу и Францу Грене из Коллеж де Франс в Париже.

**САРМАТЫ НА СЛУЖБЕ У КАНГЮЙ**

Параллельно с раскопками городища археологи изучили три погребения на близлежащем могильнике Кылыш жар. Традиционно для этих мест часть захоронений оказалась полностью разграблена еще в древности – в них не осталось ни костей, ни артефактов. Тем не менее, ученые зафиксировали два типа погребальных конструкций: классическую катакомбу с узким дромосом (входным коридором) и необычную, очень глубокую грунтовую яму размером примерно 4,5 на 2,2 метра и глубиной около 6 метров. Сам формат грунтовой ямы, характерный для эпохи бронзы и раннего железного века, стал новацией для традиционного погребального обряда государства Кангюй.

В одной из уцелевших катакомб было обнаружено погребение женщины. Несмотря на скромную базовую амуницию – небольшой железный нож для срезания мяса с костей, кухонный горшок и небольшую кружку – ученые обратили внимание на одну деталь. По всей площади погребальной камеры были рассыпаны десятки бусин из золоченого гагата. Некоторые из них были соединены между собой по 3-4 штуки в так называемые «обоймы». Археологи уверены, что это не просто элементы личного декора, а отражение сложного погребального

ритуала, свойственного кочевникам-сарматам.

Находка может говорить о важном историческом обстоятельстве: в первых веках до нашей эры сарматы входили в состав государства Кангюй. Они составляли его военизированную элиту, служили кангюйскому правителю, а взамен – судя по текстам уже расшифрованных таблиц – получали от него земельные наделы.

О тесном взаимодействии с сарматами могут говорить и находки в еще одном разграбленном погребении. В грунтовой яме на глубине 6,5 метра были обнаружены костные останки. Пол камеры был полностью застелен камышовыми матами, а среди брошенных вещей археологи нашли небольшой нож и каменное круглое навершие на оружии, также типичное для азиатских сарматов.

**НАСЛЕДИЕ ВЕЛИКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**

Государство Кангюй можно по праву считать одним из первых полноценных государственных объединений Центральной Азии. Оно полностью отвечает всем цивилизационным критериям: у него наличествовали четкие границы и контролируемая территория; существовала система зависимых владений и боеспособное войско; поддерживались глубокие культурные и погребальные традиции; существовала собственная развитая письменность.

Располагаясь в самом сердце Центральной Азии, на равноудаленном расстоянии от грозной империи Хань и великой Византии, на северной ветви Великого Шелкового пути, Кангюй играл заметную роль в транзитной торговле и дипломатии древнего мира.

# РУКОВОДИТЕЛЬ, НАЧНИ С СЕБЯ

Успех в деле развития и распространения ИИ в стране во многом зависит от готовности руководящего звена к новым переменам. Именно такой посыл стал ключевым на прошедшем в Астане стратегическом семинаре «Искусственный интеллект для Казахстана: основы, возможности и практические шаги». Участниками стали руководители государственных органов, акимы областей и городов.

**Канат САРИН,**  
Астана

Ключевым спикером мероприятия выступил доктор Кай-Фу Ли – основатель и генеральный директор компании 01.AI, член совета по искусственному интеллекту при Президенте РК, один из наиболее авторитетных мировых экспертов в области искусственного интеллекта. В ходе семинара были рассмотрены глобальные тенденции развития ИИ, а также современные инструменты повышения эффективности государственного управления и бизнеса. Отдельное внимание было уделено развитию национальных AI-компетенций, цифровому суверенитету,

подготовке инженерных кадров и построению собственной экосистемы искусственного интеллекта.

Один из блоков обучения был посвящен вайбкодингу (Vibe Coding) – новому подходу к разработке, при котором искусственный интеллект становится полноценным помощником в создании цифровых продуктов. Сегодня этот подход меняет привычные процессы разработки и делает создание цифровых решений быстрее и доступнее.

– Сегодня мир находится в начале самой масштабной технологической революции в истории. Мы переходим от эпохи чат-ботов к эпохе AI-агентов – интеллектуальных систем, которые способны не

только генерировать ответы, но и самостоятельно выполнять сложные задачи, помогать принимать решения и трансформировать работу организаций. Страны, которые начнут внедрять эти технологии уже сегодня, получат стратегическое преимущество на годы вперед, – отметил доктор Кай-Фу Ли.

Другой ключевой участник семинара – вице-премьер, министр искусственного интеллекта и цифрового развития Жаслан Мадиев – конкретизировал смысл мероприятия, отметив, что успешное внедрение искусственного интеллекта начинается с готовности руководителей применять новые подходы в своей работе.

– Искусственный интеллект невозможно внедрить только через технологии. Прежде всего необходимо, чтобы руководители понимали, какие задачи способен решать ИИ, как меняются управленческие процессы и какие инструменты уже сегодня можно применять на практике. Именно поэтому обучение первых руководителей является одним из ключевых условий успешной AI-трансформации страны, – отметил министр.

На полях семинара было объявлено о создании Q.AI – совместного предприятия Казах-

стана и компании 01.AI. СП будет заниматься разработкой и внедрением больших языковых моделей, адаптированных для РК, AI-агентов, корпоративных AI-платформ и других решений для цифровой трансформации государственного сектора, и бизнеса. Генеральным директором Q.AI назначен Дмитрий Мун, ранее занимавший должность вице-министра искусственного интеллекта страны.

Ожидается, что создание Q.AI станет важным шагом в развитии национальной AI-экосистемы, укреплении инженерных компетенций и внедрении передовых технологий искусственного интеллекта в Казахстане. В целом запуск совместной инициативы с одним из мировых лидеров в сфере искусственного интеллекта отражает последовательную работу Правительства по развитию AI-экономики.

«В Год цифровизации и искусственного интеллекта страна формирует современную инфраструктуру, развивает кадровый потенциал, расширяет международное сотрудничество и создает условия для широкого внедрения искусственного интеллекта в государственном управлении и экономике», – говорится в сообщении профильного ведомства.

## ДЕНЬГИ

# ЛОМБАРДНЫЙ БУМ

Чистая прибыль ломбардов в Казахстане подскочила более чем вдвое и в первом квартале 2026 года составила 54,7 млрд тенге, что в 2,2 раза больше, чем за аналогичный период прошлого года.

**Раушан ДЖАПАРОВА,**  
Астана

Эксперты объясняют рост популярности ссудных касс тем, что, в отличие от банков и микрофинансовых организаций, ломбарды используют более мягкую модель кредитования за счет наличия залога. Для сравнения: в первом квартале 2024 года доход («навар») ломбардов составил 8,7 млрд тенге. Таким образом, за два года прибыль ломбардов выросла более чем в шесть раз.

При этом не все участники рынка завершили квартал с положительным финансовым результатом. По состоянию на март 2026 года прирост показали 337 из 466 действующих ломбардов против 324 годом ранее. Еще 44 ломбарда вышли на точку безубыточности – почти столько

же, сколько и в первом квартале 2025 года (43). Количество убыточных организаций сократилось со 109 до 85.

Диапазон убытков в 2026 году составил от 7 тыс. до 134,1 млн тенге.

На фоне роста прибыли продолжил расширяться и кредитный портфель ломбардов. На конец марта 2026 года основной долг по кредитам составил 481,3 млрд тенге против 295,1 млрд годом ранее. Рост за год – 63%. По сравнению с мартом 2024 года портфель увеличился более чем в два раза.

По доле NPL-90 ситуация на рынке выглядит лучше, чем в предыдущие годы. Уровень кредитов с просрочкой более 90 дней снизился с 3,7% в марте 2024 года до 2,3% в марте 2025 года и до 2,1% в марте 2026 года. При этом в денежном выражении объем таких кредитов



вырос с 6,8 млрд до 10,2 млрд тенге. Это означает, что кредитный портфель рос быстрее, чем проблемная задолженность.

Высокая доля кредитов с просрочкой более 90 дней не всегда означает большой объем проблемной задолженности в абсолютном выражении.

У небольших ломбардов даже ограниченный портфель может давать высокий показатель в процентах. Так, объемы кредитного портфеля у ломбардов с наибольшей долей NPL-90 на конец марта 2026 года составляли от 1,8 млн до

459,2 млн тенге. Для сравнения: у первой десятки ломбардов по объему кредитов портфель варьировался от 5,2 млрд до 72,4 млрд тенге, а среди топ-10 по чистой прибыли минимальный объем портфеля составлял 2 млрд тенге.

На фоне быстрого роста рынка главным вопросом становится не только объем прибыли, но и качество ее роста. Поэтому дальнейшее развитие сектора во многом будет зависеть от того, смогут ли участники рынка удерживать просрочку под контролем.

Коллаж Дании АБЕНОВОЙ

## СТОП, МОШЕННИЧЕСТВО!

# КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ ЦИФРОВУЮ ИДЕНТИЧНОСТЬ

Аферистам уже нужны не только ваши деньги – им нужен ваш телефон, а через него – ваша цифровая личность. Национальный банк страны предупредил о новых схемах мошенничества, направленных на получение доступа к мобильным устройствам и персональным данным казахстанцев.

**Раушан ДЖАПАРОВА,**  
Астана

Злоумышленники активно используют методы социальной инженерии для получения доступа к мобильным устройствам граждан. Особую активность они проявляют в местах массового скопления людей – аэропортах, железнодорожных и автовокзалах, где люди нередко спешат и могут потерять бдительность.

Одной из распространенных мошеннических схем является просьба предоставить мобильный телефон якобы для совершения срочного звонка. За короткое время злоумышленники могут перевести денежные средства через банковские приложения или установить на устройство программы удаленного доступа, такие как NoPToDesk, RustDesk, RuDesktop, AnyDesk или TeamViewer.

Использование таких программ позволяет мошенникам



дистанционно управлять мобильным устройством, получать доступ к SMS-кодам, мобильным приложениям, государственным электронным сервисам и персональным данным, которые впоследствии могут быть использованы для совершения противоправных действий.

Отдельную угрозу представляют случаи сбора биометрических данных под видом бесплатной фото- или видеосъемки на улице.

Мошенники, представляясь начинающими фотографами или мобильными фотографами, предлагают принять участие в бесплатной съемке якобы для пополнения портфолио. Полученные фото- и видеоматериалы могут использоваться для создания дипфейков с применением технологий искусственного интеллекта. Кроме того, такие материалы могут использоваться в мошеннических схемах, в том числе для рассылки

ложных сообщений с просьбами о переводе денежных средств.

В связи с участвующими случаями мошенничества Национальный банк Казахстана призывает граждан быть бдительными: не передавать мобильные устройства незнакомым лицам, а также не сообщать третьим лицам SMS-коды, реквизиты банковских карт и другие персональные данные.

Дополнительно ведомство напомнило, что работники Нацбанка не осуществляют аудио- и видеозвонки, не обслуживают счета физических лиц и не проводят денежные расчеты с населением.

Если вы столкнулись с мошенническими действиями, главный банк страны настоятельно рекомендует обратиться с заявлением в правоохранительные органы.

Для получения консультации можно также обратиться в контакт-центр Национального банка по короткому номеру 1477.

Коллаж Дании АБЕНОВОЙ

## ТРЕНДЫ

# «ХРУПКИЙ» ПРОЛИВ

После того, как в пятницу цена Brent опустилась ниже \$72, в понедельник нефть незначительно подорожала на фоне очередной эскалации напряженности на Ближнем Востоке в выходные.

Цена августовских фьючерсов на сорт Brent на лондонской бирже ICE Futures, по данным на утро понедельника, составляла \$72,21 за баррель. Фьючерсы на нефть WTI с поставкой в августе на электронных торгах NYMEX выросли до \$69,86 за баррель.

На прошлой неделе Brent подешевела сразу на 10,6%, WTI – на 9% благодаря быстрому увеличению поставок топлива через Ормузский пролив. Трейдеры фокусируются на том, что дальнейшее восстановление поставок сырья будет иметь большое значение для глобального баланса спроса и предложения, отмечают аналитики.

Положительным сигналом стало возобновление отгрузки нефти компанией Saudi Aramco с крупнейшего НПЗ. Это произошло после четырехмесячного простоя, вызванного военными действиями. Отмечается, что в минувшую пятницу два крупнотоннажных нефтяных танкера класса VLCC, способных перевезти около 2 млн баррелей нефти и нефтепродуктов, встали под погрузку в Рас-Тануре. Еще два таких танкера находятся в непосредственной близости от порта.



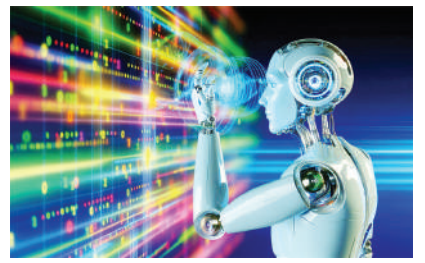
## ИИ – В ТРОЙКЕ РИСКОВ

Риски мировой экономики растут из-за ИИ, долгов и инфляции. Такой прогноз в своем ежегодном докладе о состоянии экономики представил Банк международных расчетов (BIS).

Аналитики BIS выделили ряд основных факторов, оказывающих давление на мировую экономику и повышающих глобальные риски. Первый из них – сохраняющиеся высокие темпы инфляции. В докладе говорится, что нарушение цепочек поставок способствует закреплению высоких инфляционных ожиданий у бизнеса и потребителей. В BIS назвали «хорошей новостью» открытие Ормузского пролива, поскольку это должно помочь избежать крайних сценариев.

Второй фактор – неопределенность, связанная с бумом ИИ и инвестициями в эти технологии. В BIS отмечают, что опасения связаны как с чрезмерными инвестициями в эту сферу, так и с возможным негативным влиянием ИИ на рынок труда. Кроме того, беспокойство аналитиков вызывают финансовые уязвимости, связанные с завышенными оценками активов.

Третий фактор – продолжающийся рост государственного долга в разных странах. В докладе отмечается, что это создает «новую связь между суверенитетом и финансовой стабильностью». Аналитики BIS призвали политиков по всему миру к более дисциплинированному подходу, направленному на сокращение госдолга, сдерживание роста цен и обеспечение финансовой устойчивости.



## ПЕРВЫЕ ЗВОНОЧКИ

British American Tobacco сократит 20% сотрудников и расширит использование ИИ.

Компания сократит 9 тыс. рабочих мест (около 20% всех сотрудников) в рамках реструктуризации и расширения использования искусственного интеллекта. Как указывают в компании, эти меры позволят сэкономить 600 млн евро к 2028 году и обеспечить устойчивый рост показателей.

До конца этого года около 5,5 тыс. рабочих мест будут сокращены во всех подразделениях компании, за исключением американского. Еще 3,5 тыс. сотрудников перейдут на работу в партнерские компании в разных странах.

В последние годы BAT испытывает сложности из-за падения спроса на традиционные табачные изделия, роста издержек и увеличения инвестиций в разработку альтернативной продукции. В январе 2026 года компания сообщила о закрытии одной из фабрик в ЮАР. Как заявили в BAT, фабрика стала нерентабельной из-за роста конкуренции со стороны нелегальных производителей сигарет. По оценкам компании, в этом году объем глобальной табачной индустрии сократится на 2,5% из-за падения спроса.



## НЕ ТОРМОЗИ – ВЛОЖИ В ИИ

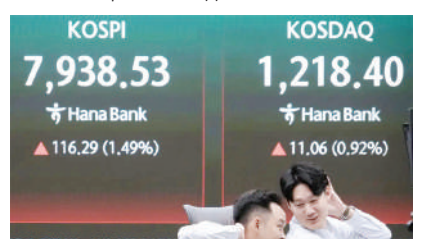
Фондовые рынки на Востоке замедляют рост из-за отсутствия ИИ-гигантов. Рынки Китая, Индии и Гонконга стали единственными крупными площадками в мире, где доля ведущих компаний в общей капитализации за год снизилась.

Проблема возникла из-за того, что в этих регионах нет единого доминирующего лидера в сфере ИИ, который мог бы «потянуть» за собой бенчмарки. Другие рынки, где доминируют несколько игроков, связанных с цепочкой поставок ИИ, демонстрируют резкий рост, отмечает Bloomberg.

Так, тайваньский индекс, выросший главным образом за счет роста гиганта по производству микросхем TSMC, увеличился в этом году на 54%. В то же время южнокорейский индекс Kospi, поддерживаемый лидерами в сегменте памяти с высокой пропускной способностью (HBM) – SK Hynix Inc. и Samsung Electronics Co., вырос примерно вдвое.

Индийский бенчмарк Nifty 50 с начала года снизился примерно на 8%. На этом рынке доминируют традиционные сырьевые и финансовые компании, а также классический ИТ-аутсорсинг, которые сейчас считаются уязвимыми перед развитием ИИ.

Китайский индекс CSI 300 за год прибавил около 5% благодаря перераспределению инвестиций: капитал начал поступать не только в привычные ИТ-гиганты, но и в перспективные компании, производящие смежное оборудование для индустрии ИИ.



Канат САРИН, Астана

30 ИЮНЯ 2026 | ВТОРНИК

ГОСТИНАЯ

# АНАТОМИЯ ВНУТРЕННЕЙ СИЛЫ

Героиней нового интервью газете «LITER» стала психолог-практик, инструктор кундалини-йоги и автор программ для женщин Майгуль БАТХОЛДИНА. Двадцать лет назад Майгуль мечтала открыть центр для женщин под названием «Исцеление души». Тогда она работала в библиотеке и не представляла, как эта мечта может осуществиться. Сегодня она проводит практики, обучает других и говорит, что наконец нашла свое место. А главной своей задачей Майгуль по-прежнему считает помощь людям, которые однажды потеряли связь с собой.

**Мадимит ЧУЛЕМБАЕВ,**  
Астана

**МУЛАДХАРА. ОПОРА**  
– Если рассматривать человека через семь его чакр, с чего вообще начинается внутреннее изменение?

– В кундалини-йоге используются специальные комплексы упражнений – крии. Каждая крия направлена на определенную задачу и работает с конкретными аспектами физического и эмоционального состояния человека.

Каждая чakra связана с определенными сферами жизни и внутренними процессами человека. Например, Муладхара-чakra, расположенная в основании позвоночника, ассоциируется с ощущением опоры, безопасности, связью с родом, базовыми потребностями и жизненной устойчивостью.

Особую роль играет дыхание. Считается, что через дыхательные практики человек работает со своей жизненной энергией.

– Вы говорите, что Муладхара связана с ощущением опоры. А когда вы сами поняли, что прежняя опора перестала работать?

– Когда-то я вела активную просветительскую работу как заведующая областной универсальной библиотекой имени Абая в городе Семей, организовывала литературные вечера и книжные выставки, но в какой-то момент поймала себя на мысли: мне уже сорок лет. Тогда мне казалось, что-то менять в жизни уже поздно.

То, чем я занималась в то время, не приносило мне удовлетворения. Было ощущение, будто я стою на месте, мне чего-то не хватает. Но изменить ситуацию я не решалась. Меня сдерживали страхи, неуверенность в себе. Так проходили годы. Позже я переехала в столицу, где какое-то время работала методистом и психологом. Потом в моей жизни появилась йога. Сначала это была хатха-йога. Занималась исключительно для себя. Мне очень нравились эти занятия, и я старалась не пропускать ни одной практики. Сначала привлекали работа с телом, растяжка, физическое развитие. Но постепенно я начала видеть в йоге нечто большее. Так прошло девять лет.

– Как в вашу жизнь пришла кундалини-йога?

– Тогда я жила в Семей. Однажды увидела объявление о занятиях кундалини-йогой. Мне очень хотелось попробовать, но занятия никак не совпадали с моим расписанием, и попасть на них не получалось. Три года назад, после переезда в Астану, я впервые попала на кундалини-йогу и сразу почувствовала, что это мой дальнейший путь.

– Вы решились на большие перемены уже в зрелом возрасте. Насколько трудным был этот шаг?

– Я решилась полностью изменить свою жизнь и профессию в 50 лет. Для многих это возраст, когда люди боятся перемен, но для меня все только началось. Сегодня я занимаюсь тем, что



действительно люблю. Провожу практики, мастер-классы, запускаю обучающие программы по кундалини-йоге. У меня есть несколько проектов, которые развиваются параллельно. И самое главное – я чувствую вдохновение от того, чем занимаюсь. Впервые за долгие годы у меня есть ощущение, что я нахожусь на своем месте.

**СВАДХИСТАНА. ЖЕНСКАЯ ПРИРОДА**  
– Почему вы решили работать именно с женщинами?

– На занятиях я часто вижу, что многие не умеют дышать животом, не чувствуют нижнюю часть тела, область таза, живота, женских органов. А ведь там находится большой ресурс жизненной энергии. Если говорить о чakraх дальше, то вторая Свадхистана – расположена

мужчиной находится женщина, которая не вписывается в расхожие представления о внешней привлекательности. С точки зрения кундалини-йоги, дело не только во внешности. Гораздо важнее то внутреннее состояние, которое человек транслирует миру. Люди чувствуют это на уровне общения, поведения, взгляда, энергии. Поэтому моя работа не останавливается на внешних изменениях.

**МАНИПУРА. ПРАВО ПРОЯВЛЯТЬСЯ**  
– С какой проблемой женщины приходят к вам чаще всего?

– Следующая важная чakra – Манипура. Она находится в области солнечного сплетения и, согласно йогической традиции, связана с уверенностью, внутренней силой, проявленностью и способностью говорить «нет».



**«Я верю, что женщина приходит в этот мир, чтобы жить, любить, творить, радоваться и наслаждаться жизнью. И если моя работа помогает вспомнить об этом, значит, я нахожусь на своем месте».**

в нижней части живота, немного ниже пупка. В традиции кундалини-йоги она ассоциируется с женственностью, с женским здоровьем, творческой энергией, чувственностью, способностью получать удовольствие от жизни и проявлять свою природную мягкость и текучесть. Мне хочется, чтобы женщины проснулись и начали обращать внимание на себя. Многие настолько погружены в ежедневные заботы, что теряют связь с собой. Забывают о своих желаниях, потребностях, о своей внутренней природе.

– Многие уверены, что женственность – это прежде всего внешность. Вы с этим согласны?

– Бывает, смотришь на пару и удивляешься: рядом с успешным, уверенным

Например, ко мне ходила девушка, которая раньше стеснялась выступать перед людьми. Ей было сложно проявляться, говорить о себе, быть в центре внимания. Перемены пришли уже после нескольких месяцев практики.

Однажды они с друзьями пошли на стендап, и в какой-то момент она вышла к микрофону и начала рассказывать историю. Для нее это было большим внутренним шагом.

Так, на мой взгляд, и работает энергия Манипуры: появляется стержень, уверенность в себе, способность быть видимой и не бояться проявляться.

– Почему кому-то удается поменяться, а другие годами остаются на месте?

– Только дисциплиной и работой над собой человек может изменить свою жизнь. Можно начать заниматься тем, что действительно нравится, что вдохновляет, что дает ощущение смысла. Недавно я узнала историю своей землячки. Женщина в 71 год выучилась на тренера по йоге и сейчас преподает в своем ауле. Это очень вдохновляющий пример. Он показывает, что возраст не является преградой, если человек идет за своим внутренним голосом.

**АНАХАТА. ЛЮБОВЬ К СЕБЕ**  
– Что в йогической традиции считается основой внутреннего равновесия?

– Сердечная чakra Анахата символизирует любовь к себе. А любовь к себе начинается с умения сказать: «Я такая, какая есть. И я имею ценность».

Когда раскрывается сердечная чakra, меняется и отношение к миру. Появляется больше мягкости, благодарности, любви к людям, к жизни, ко всему живому и неживому. Это также область чувств, сострадания, прикосновения, способности быть открытым. Руки, как говорят в йогической традиции, являются продолжением сердечной чakra. Через них мы выражаем заботу, тепло, творчество. Возможно, поэтому люди, которые занимаются творчеством, часто остаются очень открытыми, живыми, почти детскими в своем восприятии мира.

**ВИШУДХА. ГОЛОС**  
– Многие привыкли молчать о том, что действительно чувствуют. Что, по-вашему, происходит с человеком из-за этого?

– Одна из важных практик – помочь человеку освободиться от накопленного внутреннего напряжения. Здесь задействована горловая чakra – Вишудха, связанная с самовыражением, коммуникацией, умением говорить о себе, своих чувствах и желаниях. С точки зрения кундалини-йоги, многие внутренние зажимы связаны с невыраженностью: когда человек что-то не сказал, подавил, промолчал, не позволил себе проявиться.

– Вокруг кундалини-йоги бытует много мифов. Какие заблуждения вы встречаете чаще всего?

– Иногда можно услышать, что это опасная практика или что она способна

– В период беременности занятия кундалини-йогой требуют особой осторожности. В каждом случае необходимо учитывать состояние женщины и рекомендации специалистов. Если у человека есть протрузии, грыжи или другие особенности здоровья, упражнения можно адаптировать. Перед занятиями важно проконсультироваться с врачом. Мы всегда стараемся подобрать безопасный вариант выполнения практики. В целом кундалини-йога доступна практически всем. Поэтому чаще речь идет не о полном запрете, а о грамотной корректировке нагрузки.

**АДЖНА. ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС**  
– Как отделить внутренний голос от страха или самообмана?

– В йогической традиции чakra третьего глаза – Аджна – отвечает за интуицию и внутреннее видение. Мы привыкли опираться только на логику, все анализировать, просчитывать, объяснять. И часто уже не различаем, где настоящая интуиция, а где наши страхи, фантазии или навязанные мысли. А ведь внутри человек часто уже знает ответ. Нужно только остановиться и спросить себя: как я этого хочу? Что я чувствую? Что мне откликается? Куда меня ведет душа?

**САХАСРАРА. СМЫСЛ**  
– К чему приходит человек в итоге?

– Все чakra расположены вдоль позвоночника, хотя на занятиях мы часто показываем их проекцию спереди, чтобы человеку было проще понять, с какой зоной мы работаем. Последняя чakra – Сахасрара – расположена в области макушки и в йогической традиции связана с духовным началом, высшим сознанием и ощущением связи с чем-то большим.

– Были книги, учителя, практики, которые на вас повлияли?

– Нельзя сказать человеку: «Прочитай эту книгу, посмотри это видео, сходи на эту практику – и все изменится». Например, я слушала Ибрама Крию, Сахгуру, казахстанских авторов. Читала книги. Но, наверное, все началось с книги Валерия Синельникова «Возлюби болезнь свою». Мне ее когда-то подарили со словами: «Прочитай и перестань жаловаться». И именно после этого я начала по-другому смотреть на свою жизнь. По-другому думать, замечать свои реакции, свои мысли, свое состояние. Я начала работать с собой. Очень важно понимать: никто не придет и не изменит тебя вместо тебя.

– Как вам кажется, отношение к йоге за последние годы изменилось?

– Безусловно. Сегодня все больше людей начинают интересоваться йогой и различными практиками осознанности.

Показательным стал Международный день йоги, который прошел 21 июня. На открытой площадке рядом с «Астана Ареной» собралось около полутора тысяч человек разных возрастов. Еще несколько лет назад такое количество участников трудно было представить. Это знак того, что общество понемногу меняется. Все больше людей начинают уделять внимание не только работе и бытовым вопросам, но и своему внутреннему состоянию. Я вижу, что становится больше осознанных людей, которые хотят заботиться о своем здоровье и находят время для собственного развития.

## «КАДРДАҒЫ ҒҰМЫР ЖОЛЫ»

В Атырау открылась фотовыставка «Кадрдағы ғұмыр жолы» («Жизненный путь в кадре»), посвященная памяти известного фотожурналиста Амангелды Мутигуллина.

**Динара КАНБЕТОВА,**  
Атырау

Экспозиция стала одним из самых трогательных событий, приуроченных ко Дню работников средств массовой информации. Более 50 фотографий представлено на выставке. Это не просто снимки, это целая эпоха, запечатленная объективом человека, который умел видеть жизнь интересней других. В его кадрах – ветераны Великой Отечественной войны, визиты первых лиц государства, производственные будни, спортивные соревнования, культурные события и, самое главное, искренние человеческие эмоции. Но за каждым из этих кадров – удивительная судьба самого автора.

Амангелды Мутигуллин родился в селе Забурын Исатайского района. Его

первая профессия была далека от журналистики – после окончания Егорьевского авиационно-технического училища гражданской авиации имени В. Чкалова он более двадцати лет работал на Атырауском авиапредприятии, пройдя путь от авиационного техника до бортмеханика. Небо стало его первой любовью. Однако судьба распорядилась иначе. В начале 2000-х годов Аман Мутигуллин пришел в журналистику и вскоре стал одним из самых узнаваемых фотокорреспондентов региона. Сначала он работал в газете «Ақ Жайық», затем почти десять лет – в областной газете «Прикаспийская коммуна». Коллеги называли его человеком, который мог рассказать целую историю одним кадром.

С 2012 года и до последних дней жизни он возглавлял корпоративную газету «Атырау өңірі энергетигі – Энерге-

тик Прикаспия» и работал в пресс-службе Атырауского энергокомплеса. За более чем полувековой трудовой путь он был удостоен множества наград, в июне 2025 года Указом Президента Казахстана награжден медалью «Ерен еңбегі үшін».

К сожалению, всего через несколько месяцев Амангелды Мутигуллин скоропостижно скончался. Его уход стал большой потерей для журналистского сообщества Атырауской области и всех, кто знал его как талантливого фотографа, надежного коллегу и исключительно доброго человека.

– Аман ага был лучшим другом моего папы, очень скромным, добрым и честным человеком. Я рада, что смогла вновь прикоснуться к его творчеству. Для нашего региона он настоящая легенда. Сегод-



ня, рассматривая его работы, понимаешь: настоящий фотограф никогда не уходит навсего, он продолжает жить в своих кадрах. Экспозиция стала данью уважения человеку, оставившему яркий след в истории региональной журналистики, – подарила впечатлениями посетительница выставки Айгерим Кабдешова.

Коллеги вспоминают Амана Мутигуллина не только как профессионала высокого класса, но и как романтика, который всю жизнь оставался влюбленным в небо, людей и фотографию. Его камера фиксировала не просто события – она сохранила время, человеческие судьбы и историю целого региона.

## РЕГИОНЫ

30 ИЮНЯ 2026 | ВТОРНИК

КАРДИОЦЕНТР В КОНАЕВЕ:  
ОТ ДИАГНОСТИКИ ДО СЛОЖНЫХ ОПЕРАЦИЙ

В административном центре Алматинской области – городе Конаеве – состоялось торжественное открытие современного кардиологического центра, ставшего одним из наиболее значимых инфраструктурных проектов региона последних лет. Новый объект здравоохранения символизирует системную модернизацию отрасли, укрепление кадрового потенциала и расширение доступности высокотехнологичной медицинской помощи для населения.

В строительстве центра привлечено 3 млрд тенге инвестиций, а для медицинских работников создано 200 постоянных рабочих мест – важный вклад в социально-экономическое развитие города и области.

В церемонии открытия принял участие аким города Асхат Бердиханов, который подчеркнул, что развитие сети современных медицинских учреждений

является одним из приоритетов государственной политики. По его словам, новый центр позволит существенно повысить качество диагностики и лечения сердечно-сосудистых заболеваний – одной из наиболее острых медицинских проблем как в Казахстане, так и во всем мире.

Бердиханов отметил, что учреждение обеспечивает полный цикл помощи: от

первичной диагностики до проведения сложных хирургических вмешательств, что позволит жителям области получать высококвалифицированное лечение без необходимости выезда в другие регионы.

Инвестор проекта Бекарыс Жали заявил, что центр стал результатом сочетания государственной поддержки, частных инвестиций и труда большого

коллектива строителей и специалистов. Он подчеркнул, что главная цель – обеспечить население современной, качественной и доступной медицинской помощью.

В ходе церемонии инвестор торжественно вручил символический ключ от нового учреждения главному врачу Аскару Рахматалиеву, который затем провел экскурсию для гостей, представив

диагностические кабинеты, операционные блоки и стационарные отделения.

Открытие кардиологического центра стало важным шагом в укреплении региональной системы здравоохранения. Новый объект позволит повысить доступность высокотехнологичной медицинской помощи, обеспечить своевременную диагностику и лечение сердечно-сосудистых заболеваний, снизить нагрузку на крупные клиники мегаполисов, сохранить здоровье и жизни тысяч жителей области.

Для региона это не просто новый медицинский объект, а стратегическая инвестиция в качество жизни населения и долгосрочное развитие социальной инфраструктуры.

## КЛЮЧИ ДЛЯ ЖУРНАЛИСТОВ

В Алматинской области вручили ключи от квартир и госнаград. По поручению Главы государства в регионе усиливают социальную поддержку работников медиасферы, переводя ее на системные рельсы, и учреждают новые жилищные преференции для местных авторов.

Профессиональный праздник работников средств массовой информации ознаменовался в Алматинской области масштабным и глубоко символическим событием. По прямому поручению Главы государства Касым-Жомарта Токаева два видных представителя региональной прессы получили ключи от новых квартир, а ветераны и передовые сотрудники отрасли удостоились высоких государственных наград за вклад в развитие отечественной информационной сферы.

Торжественную церемонию вручения провел аким Алматинской области Марат Султангазиев. Обращаясь к собравшимся, глава региона подчеркнул особую, стратегическую роль качественной прессы в современном Казахстане. По его словам, журналисты выступают не просто фиксаторами происходящего, а ключевым звеном, обеспечивающим конструктивный, прозрачный и оперативный диалог между государством и обществом.

– Ежедневно вы оперативно и объективно доносите до жителей важнейшие события, происходящие в стране, способствуя укреплению связи между обществом и государством. Недаром говорят: «Перо способно

изменить страну». Ваш профессионализм, самоотверженный труд и активная гражданская позиция служат развитию общества. Народ возлагает большие надежды на журналистов, которые популяризируют национальные ценности. Пусть ваше перо никогда не теряет своей силы и остроты в этом благородном и ответственном деле, – отметил аким Алматинской области Марат Султангазиев.

Новоселами в этот праздничный день стали главный редактор газеты «Алатау арайы» Куаныш Тунгатар и координатор издательской деятельности ТОО «Өлке тынысы» Жанат Токанова. Для журналистского сообщества региона, которое продолжает активно обустриваться после разделения области и переноса областного центра в город Конаев, этот шаг стал долгожданным прецедентом реальной заботы о жилищных условиях местных авторов. Аким напомнил, что данная традиция зародилась в Астане по инициативе Президента, но теперь она успешно масштабируется и на региональный уровень.

Помимо долгожданных квадратных метров, лучшие представители региональной прессы получили государственное признание



за многолетний самоотверженный труд. На основании Указа Президента: орденом «Парасат» была награждена ветеран журналистики, советник руководителя ТОО «Өлке тынысы» Кадырбек Куньпияулы, медаль «Ерен еңбегі үшін» («За трудовое отличие») вручена корреспонденту газеты «Еңбекшіқазақ» Игорю Туранину, медали «Шапағат» удостоена ответственный секретарь газеты «Алатау арайы» Шолпан Нуржауова.

Ряд работников медиасферы также были отмечены наградами знаками «Еңбек ардагері», «Ақпарат саласының үздігі», Почетными грамотами и Благодарственными письмами акима области.

Главной же сенсацией официальной встречи стало заявление Марата Султангазиева о том, что поддержка журналистов отны-

не станет системной. Начиная с этого года в региональную льготную ипотечную программу «Алатау» официально включена новая категория – «Средства массовой информации». Это открывает принципиально новые горизонты для молодых и опытных кадров, работающих в Алматинской области, позволяя им приобрести собственное жилье на доступных условиях.

Кроме того, руководство области продолжает стимулировать профессиональный рост медиасообщества. В конце года будут подведены итоги ежегодной региональной премии «Самғау». Особое внимание конкурсная комиссия уделит публикациям и сюжетам, освещающим общественно-экологическую кампанию «Таза Қазақстан», принципы «Закона и Порядка», а также ключевые аспекты со-



циально-экономического развития региона.

Главный редактор газеты «Алатау арайы» Куаныш Тунгатар, делаясь эмоциями от получения квартиры, перефразировал известное выражение классика казахской журналистики Шерхана Муртазы, отметившего некогда, что журналист всю жизнь «несет на плечах благодарность, а питается колечками».

– Сегодня эту фразу можно немного изменить, – улыбается Куаныш Абайбекулы. – Из 365 дней в году журналисты 364 дня посвящают другим людям – защищают их интересы, рассказывают об их судьбах и поднимают важные проблемы общества. И лишь один день – в День работников средств массовой информации – стано-

вится настоящим праздником для нас самих. За четыре года, прошедшие после реорганизации Алматинской области, представители СМИ впервые получают жилье. Это наглядный результат последовательной и эффективной социальной политики Главы государства и четкой работы областного акимата.

Труд людей, ежедневно выступающих надежным мостом между обществом и государством и ставящих интересы народа превыше всего, всегда заслуживает глубокого уважения. Включение журналистов в ипотечные программы и признание их заслуг на высшем уровне доказывает: впереди медиасообщество Алматинской области ждет еще немало добрых и значимых событий.

**Полосу подготовил Ермек КОЙЧЕБАЕВ**

**ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» объявляет о проведении внеочередного общего собрания участников/членов ТОО, которое состоится 30 июля 2026 года в 10:00 по адресу: СКО, Акжарский район, с. Горьковское, ул. Целинная, д. 3.**

В повестку дня внеочередного общего собрания ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» включены следующие вопросы:

1. О предоставлении гарантии ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» (полная солидарная ответственность) в обеспечении исполнения всех обязательств ТОО «Бекзат-1» перед АО «КазАгроФинанс» по заключаемым договорам финансирования, а также по обязательствам ТОО «Бекзат-1», возникающим/измененным в результате реструктуризации задолженности по договорам финансирования (в том числе изменения сумм и/или порядка погашения платежей, срока погашения задолженности, без увеличения основного долга, общего срока финансирования, ставки вознаграждения), включая все возможные неустойки (пени, штрафы), расходы, убытки и иные предусмотренные договорами финансирования платежи, в случае неисполнения/ненадежного исполнения своих обязательств ТОО «Бекзат-1».

2. О предоставлении ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» безотзывного и безусловного согласия АО «КазАгроФинанс» на изъятие (спписание) денег/дебетование с любых счетов ТОО «Ак-Ниет-Агро и К», открытых в любых банках, организациях, осуществляющих отдельные виды банковских операций, на территории Республики Казахстан и за ее пределами, для погашения всех обязательств ТОО «Бекзат-1» перед АО «КазАгроФинанс» по договорам финансирования посредством прямого дебетования банковских счетов и безакцептного изъятия денег с любых банковских счетов ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» посредством безакцептного списания с банковских счетов.

3. О предоставлении ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» безусловного и безотзывного согласия на заключение АО «КазАгроФинанс» с ТОО «Бекзат-1» дополнительного/-ых соглашения/-ий к договору финансирования, предусматривающего/-их реструктуризацию задолженности и/или пролонгацию Договора финансирования (в том числе изменения сумм и/или порядка погашения платежей, срока погашения задолженности, продления конечного срока действия

Договора финансирования и иные изменения условий Договора финансирования).

4. О предоставлении ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» безусловного и безотзывного согласия на увеличение ответственности ТОО «Ак-Ниет-Агро и К», связанной с пролонгацией договоров финансирования (в том числе изменения срока погашения задолженности, продления конечного срока действия договоров финансирования и иных изменений условий договоров финансирования) с последующим заключением дополнительного соглашения к Договору гарантии или нового Договора гарантии, согласно изменяемым/измененным условиям договоров финансирования.

5. О наделении директора ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» Шапенова Гиззата Мухамедьярулы полномочиями на представление интересов ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» в АО «КазАгроФинанс», на подписание и заключение от имени ТОО «Ак-Ниет-Агро и К» Договора гарантии, изменений и дополнений к нему, а также на подписание иных документов, соглашений, договоров, изменений и дополнений к ним, связанных с реализацией данного решения.

30 ИЮНЯ 2026 | ВТОРНИК

«ҚЫМЫЗМҰРЫНДЫҚ-2026»

# Когда оживляют корни



На живописном жайлау Каркара в Кегенском районе Алматинской области состоялось масштабное культурно-массовое и спортивное мероприятие, посвященное 368-летию Абыз-Баба Альмерека Жаншыкулы и традиционному фестивалю «Қымызмұрындық-2026». Праздник собрал около 35 тысяч гостей из разных регионов Казахстана, а также из Турции, Азербайджана, Кыргызстана, Китая, Туркменистана, Узбекистана и Каракалпакстана.

**Оксана ЛЫСЕНКО,**  
Алматинская область

С утра на жайлау развернули более 100 юрт, организовав этноауд с выставками ремесленников, художников и мастеров декоративно-прикладного искусства. Гости знакомилась с экспозициями, демонстрирующими богатую культуру казахского народа, посещали мастер-классы по народным ремеслам, выставки сельскохозяйственной техники и продукции местных производителей.

Торжественное открытие началось с театрализованного представления, чтения Корана и концертной программы.

Альмерек Жаншыкулы, чье 368-летие стало одним из поводов для праздника, – легендарная личность в истории казахского народа. Батыр, предводитель войска, бий и духовный наставник, он участвовал в сражениях против джунгарских захватчиков и оставил после себя множество мудрых наставлений. В рамках мероприятия прошла поминальная трапеза в память о нем.

Второй повод – древняя традиция «Қымызмұрындық», связанная с первым кумысом после выхода скота на летние пастбища. Отмечая этот праздник, казахи проявляют уважение к земле, памяти предков и идеям гостеприимства, демонстрируя связь поколений. Фестиваль проводится в пятый раз и с каждым годом становится все более масштабным.

Особое место в программе заняли соревнования по национальным видам спорта. Зрители увидели казах кюресі,

состязания силачей «Толағай», армрестлинг, перетягивание каната, стрижку овец, шахматы и тоғызқұмалақ. Ярким моментом стал прогон тысячи лошадей по просторам жайлау. Это было завораживающее зрелище, которое никого не оставило равнодушным.

Главным событием стали традиционные скачки, собравшие около двухсот наездников. Соревнования проходили в трех дисциплинах: «Қулан бәйге» – на 9 километров, «Топ бәйге» – на 20 километров и «Аламан

бәйге» – на 32 километра. Победитель главной скачки получил автомобиль, за второе место присудили 2,5 млн тенге, за третье – 1 млн тенге.

Большой интерес вызвали состязания «Түйе палуан» и «Қошқар көтеру», где, по традиции, спортсмен, поднявший барана наибольшее количество раз, забрал его в качестве главного приза. В соревнованиях «Алыптар сайысы» участники демонстрировали силу в метании копья, сгибании металлических прутьев, переносе тяжелых камней и буксировке 500-килограммовой повозки. Победитель получил 1,5 млн тенге.

Зрители также увидели выступления с ловчими птицами, стрельбу из лука на скаку, пока-

зательные номера наездников, представления с участием лошадей и верблюдов, а также выступления этнокультурного центра «Топжарган». Для детей были организованы отдельные зоны с юртами, кукольным театром, площадками для рисования и народных игр.

Фестиваль созвучен республиканской программе «Таза Қазақстан». Организаторы сделали акцент как на развитии этнотуризма, так и на бережном отношении к уникальной природе Каркары.

Гости расходились затемно, увозя с собой не только сувениры, но и чувство причастности к чему-то большому. Таким и должен быть настоящий праздник, когда корни не просто помнят, а оживают здесь и сейчас.

## ВЕРНИСАЖ

# Личные истории художника-шестидесятника

В Национальном музее Республики Казахстан состоялся финисаж выставки «Исатай Исабаев. Наследие» – части республиканского юбилейного цикла, посвященного 90-летию со дня рождения выдающегося художника-графика, представителя поколения казахстанских шестидесятников.

**Райхан АХМЕТОВА,**  
Астана

В последний день работы экспозиции посетители пришли на открытую экскурсию с дочерьми художника – Алией и Галией Исабаевыми. Финисаж стал не только прощанием с экспозицией, но и точкой отсчета нового десятилетнего проекта.

За время работы выставки зрители смогли увидеть более 80 графических работ. В экспозицию вошли иллюстрации к произведениям Абая, образы героического эпоса, работы по мотивам казахских сказок, а также портреты. Отдельного внимания заслужила серия «Матрица» –



редкие работы, которые практически не выставлялись прежде. Впервые публично были представлены и печатные формы художника: цинковые, самшитовые и линолеумные – инструменты, с помощью которых создавались его гравюры.

Экскурсию по залам провела дочь художника Алия Исабаева. Она рассказывала об истории создания работ и делилась личными воспоминаниями. У одного из экспонатов – работы «Бабушка и внучка» – Алия остановилась особо: девочка на картине – она сама, а рядом с ней – мать художника. Личные истории, стоящие за работами, привлекли особый интерес аудитории.

Дочери художника обозначили важную для них задачу: добиться того, чтобы о творчестве отца узнало, как можно больше людей, в том числе молодежь.

– Мы бы хотели показать, что иллюстраторы – тоже мастера, – сказала Алия Исабаева.

Они также затронули проблему сохранения работ и недостаточного интереса молодой аудитории к графическому искусству. Этот вопрос, актуальный не только для наследия Исабаева, но и для казахстанской графики в целом.

Завершением дня стало музыкальное выступление певца Ерлана Рыскалы. Он исполнил произведение по мотивам работ Исабаева – «Құлагер». Мощный

вокал исполнителя заставил зал замереть в восхищении.

Также Алия и Галия Исабаевы поделились планами на будущее: 11 июля в Алматы в рамках выставки «Медиум-Книга» пройдет день, посвященный Исатаю Исабаеву – в проект вошли Алия Исабаева также примет участие в мероприятии.

В октябре этого года творчество мастера можно будет увидеть на новой площадке – в галерее «Куланши» в Алматы. Формат выставки изменится. Кроме того, сестры поделились желанием провести отдельные экспозиции живописи и портретов, а также выставку за пределами Казахстана.

## КУЛЬТУРНАЯ НЕДЕЛЯ

# Любовь это...

В концертном зале «Казахстан» впервые за долгое время выступит легендарный Государственный академический ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева. Программа «Танцы народов мира» – это путешествие сквозь культуры и эпохи, где танец становится языком, понятным каждому вне времени и границ. В 2026 году ансамбль отмечает особую дату: 120 лет со дня рождения своего создателя – великого хореографа XX века Игоря Моисеева, соединившего классический балет с фольклором и открывшего миру жанр народно-сценического танца.

Астана станет площадкой главного гастрономического события года – фестиваля «Vai Qumyz». Два насыщенных дня, 11 и 12 июля, объединят лучших производителей кумыза со всей страны, мастеров-ремесленников, художников и музыкантов. На сцене выступят Садррадин, Фазизхан Шекербек, Қыдырлі Болманов, Қарақат Әбілдина и другие артисты. Фестиваль ставит своей целью возвести кумыз в статус национального бренда и символа казахского гостеприимства.

Одна сцена, два мира – фестиваль IONE FEST 2026 объединит представителей Q-POP и K-POP в Almaty Arena.

Ninety One, создавшие казахский поп-жанр, Ziruza с долгожданным возвращением после пяти лет молчания, корейские звезды Rocky и TNX, а также дебютанты нового поколения CLOSE YOUR EYES и I'ONE – все звезды на одной сцене.

Театр «РАЗРАБОТКА» представляет дипломный спектакль выпускников под названием «Любовь это...». В основе постановки – личные истории о любви самих артистов. Два часа живых, искренних историй, в которых каждый узнает что-то свое.

В Национальном теннисном центре Beeline Arena пройдут соревнования по PUBG: BATTLEGROUNDS. С 31 июля по 2 августа команды сразятся в динамичных цифровых матчах, где стратегическое мышление и молниеносные действия решают все.

AMANAT  
MEDIA GROUP

LITER

Республиканская  
общественно-политическая  
газета

Директор  
Талғат ЕШЕНУЛЫ

Зарегистрирована в Агентстве Республики Казахстан по связи и информации 25.12.2018 г.

Свидетельство о постановке на учет СМИ № 17415-Г. (Номер и дата первичной постановки на учет № 15784-Г от 27.01.2016 г.)

Выходит с 3 марта 2004 г. Собственник издания ТОО «Айқын-Литер». Адрес редакции: 010000, г. Астана, улица Кунаева, 12/1. Тел. 8 (717) 276-84-66, e-mail: liter@alt-media.kz; www.liter.kz

Главный редактор  
Жанна ОЙШЫБАЕВА

Заместитель главного редактора  
Мира АЛИПИНОВА

Выпускающий редактор  
Миргүль ДЖИЛКИШИНОВА

Заведующий секретариатом  
Олег ЦХАЙ

Шеф отдела политики и экономики  
Канат ШАЙМЕРДЕНОВ

Шеф отдела информации  
Рысты АЛИБЕКОВА

Отдел распространения  
и подписки:

Астана +7 778 837 0721;  
e-mail:  
podpiska.alt@gmail.com

Отдел рекламы:  
Астана+7 701 675 42 14,  
e-mail:  
reklama.liter@gmail.com

Телефоны собственных  
корреспондентов:

Алматы – 8 777 247 84 03

Караганда – 8 701 387 51 53

Павлодар – 8 705 141 53 17

Петропавловск – 8 771 289 42 26

Тараз – 8 777 977 77 43

Уральск – 8 775 294 48 48

Шымкент – 8 701 800 82 18

Газета печатается в городах: Астана, ТОО «Медиа-холдинг «ERNUR», ул. Силети, 30, тел. 8 (7172) 99-77-77; Алматы, АО «Алматы-Болашақ», ул. Муканова, 223 В; Шымкент, ТОО «ERNUR-print», ул. Алимкулова, 22, тел.: 8 (7252) 53-06-66, 54-07-47 (вн. 114).

Подписные индексы: 65101, 55101, 15101

Тираж 30 000 экз.

Тираж еженедельный 90 000 экз.

Заказ № 2572

За достоверность рекламы редакция ответственности не несет.

Перепечатка или любое воспроизведение разрешаются

только со ссылкой на газету «LITER».

Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции.