



ПРЕЗИДЕНТ

ПРИОРИТЕТ – КАЧЕСТВО ЖИЗНИ ГРАЖДАН

Глава государства принял заместителя Премьер-министра – министра культуры и информации Аиду Балаеву.

Президент Касым-Жомарт Токаев заслушал доклад о практической реализации норм новой Конституции в сферах культуры, информации и социальной политики, а также о ключевых направлениях дальнейшего совершенствования государственной политики по повышению качества жизни граждан.

Вице-премьер проинформировала о приведении законодательства в соответствие с обновленным Основным законом, совершенствовании государственной информационной политики, развитии цифровой среды, взаимодействии с инсти-

тутами гражданского общества, а также о работе в сферах семейной и молодежной политики, волонтерства и общественного контроля.

Главе государства были представлены предложения по развитию культурной инфраструктуры страны, включая создание новых образовательных, научно-просветительских и творческих объектов, поддержку традиционного искусства и подготовку кадров.

Отдельным блоком были рассмотрены вопросы реализации государственной социальной политики. Аида Балаева представила информацию



о совершенствовании систем образования, науки, здравоохранения, социальной защиты, занятости, спорта и туризма. Особый акцент был сделан на усилении межведомственного взаимодействия, повышении качества и доступности государственных услуг, развитии человеческого капитала, внедрении со-

временных цифровых решений и формировании инфраструктуры социальной сферы.

По итогам встречи Президент дал ряд поручений, направленных на дальнейшее совершенствование государственной политики в сферах культуры, информации и социального развития.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ГЛАВЕ БЕЛАРУСИ

Касым-Жомарт Токаев поздравил Александра Лукашенко с Днем независимости Республики Беларусь.

«Этот знаменательный день является ярким символом единства белорусского народа, стойкости национального духа и уверенного движения страны по пути создания и прогресса. В Казахстане с большим уважением и теплотой относятся к братскому белорусскому народу, его самобытной культуре и богатым традициям», – говорится в телеграмме.

Глава государства отметил продуктивный и взаимовыгодный характер сотрудничества между Казахстаном и Беларусью, которое неизменно укрепляется в духе дружбы и стратегического партнерства.

Президент Казахстана пожелал Александру Лукашенко дальнейших успехов в его ответственной государственной деятельности, а народу Беларуси – благополучия и процветания.

ИНВЕСТИЦИИ В БУДУЩЕЕ КАЗАХСТАНА



Глава государства Касым-Жомарт Токаев провел 38-е пленарное заседание Совета иностранных инвесторов.

Роза АМАНОВА,
Астана

Открывая заседание, Президент отметил, что Казахстан неизменно сохраняет приверженность курсу устойчивого развития. По его словам, первоочередная задача – своевременно адаптироваться к новым условиям как в экономической, так и в политической сферах.

Несмотря на неблагоприятную внешнюю конъюнктуру, в прошлом году экономика Казахстана выросла на 6,5%. Объем валового внутреннего продукта страны превысил отметку в 300 миллиардов долларов.

По словам Главы государства, Казахстан остается лидером Центральной Азии по привлечению иностранных инвестиций. Накопленный объем чистых прямых иностранных инвестиций превысил 150 млрд долларов, что составляет около 70% всех вложений в регион.

– Основой этих экономических достижений является наша политическая стабильность. По итогам исторического общенационального референдума мы приняли новую Конституцию республики, которая уже получила признание как народная Конституция. Обновленные

конституционные нормы обеспечивают максимально высокий уровень защиты прав инвесторов, – заявил Касым-Жомарт Токаев.

Президент подчеркнул, что сформирована современная институциональная среда, привлекательная для международного бизнеса. Он сообщил, что для упрощения инвестиционных процедур была запущена Национальная цифровая инвестиционная платформа, функционирующая по принципу «единого окна».

Окончание на стр. 2

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ ДОМБРЫ

ТАЙНЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ

Национальному дню домбры всего восемь лет. Праздник учредили в 2018 году. Но сам инструмент, как выяснилось накануне, продолжает преподносить сюрпризы даже профессионалам. Музыковеды Казахской национальной консерватории имени Курмангазы озвучили цифры и факты, которые редко попадают в праздничные сводки.

Оксана ЛЫСЕНКО,
Алматы

Оказывается, домбра – понятие собирательное. Как рассказал заслуженный деятель Казахстана, PhD, доцент кафедры «Домбыра» Ержан Жаменкеев, существует более двадцати ее раз-

новидностей, характерных для разных регионов страны. По его словам, эти региональные особенности массовому слушателю почти не знакомы, и задача их демонстрации и популяризации – одна из ближайших.

Окончание на стр. 2





04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ИНВЕСТИЦИИ В БУДУЩЕЕ КАЗАХСТАНА

*Продолжение.
Начало на стр. 1*

Деятельность Инвестиционного штаба обеспечивает оперативное принятие решений и комплексную государственную поддержку инвесторов.

– Наряду с институциональными гарантиями мы предлагаем бизнесу практические долгосрочные стимулы. Сегодня иностранные предприниматели могут воспользоваться преимуществами нашей программы «Altyn visa», предусматривающей налоговые преференции и упрощенные миграционные процедуры. Вместе с тем мы не намерены останавливаться на достигнутом, – сказал Глава государства.

Касым-Жомарт Токаев указал, что мир вступил в новую эпоху технологической трансформации. По его мнению, искусственный интеллект становится одним из ключевых двигателей глобального развития.

Президент напомнил, что в своем Послании народу в прошлом году поставил конкретную цель превратить Казахстан в полностью цифровое государство. Для системной реализации работы 2026 год объявлен Годом искусственного интеллекта и цифрового развития.

– Формируя контуры будущего, мы уделяем первостепенное внимание цифровой безопасности наших граждан. Новая редакция Конституции Казахстана надежно гарантирует право каждого на защиту персональных данных. Для укрепления институциональной основы создано Министерство искусственного интеллекта и цифрового развития. Также начал работу Совет по развитию искусственного интеллекта, – отметил Глава государства.

Касым-Жомарт Токаев проинформировал членов Совета о том, что параллельно проводится



ускоренная работа по формированию современной цифровой инфраструктуры. В частности, Казахстан первым в Центральной Азии успешно ввел в эксплуатацию два суперкомпьютера, созданных на базе передовых технологий.

– Эти инвестиции гарантируются современной нормативно-правовой базой, отвечающей требованиям цифровой эпохи. Недавно принятые Парламентом Цифровой кодекс, Закон «Об искусственном интеллекте» и стратегия Digital Qazaqstan формируют четкую дорожную карту технологического развития страны. Они также создают благоприятные условия для инноваций, привлечения инвестиций и расширения международного сотрудничества. Кроме того, мы намерены создать Data Center Valley – один из ключевых элементов цифровой экономики Казахстана. Этот флагманский проект призван стать мощным центром притяжения для глобального капитала и ведущих мировых технологических компаний. Такие лидеры отрасли, как Amazon, G42 и другие, начали рассматривать возможности участия в данной экосистеме, – сообщил Президент.

Значительное внимание уделяется развитию человеческого капитала. В Международном цен-

тре искусственного интеллекта Alem.ai открыты школы нового поколения TUMO и Tomorrow School, создаются исследовательские лаборатории, а в ближайшей перспективе начнет работу первый в регионе специализированный университет искусственного интеллекта.

Глава государства отметил, что в сфере логистики внедрена цифровая платформа Smart Cargo, функционирующая по принципу бесшовного взаимодействия. Она обеспечивает цифровизацию ключевых транспортных коридоров.

– Значительный прогресс достигнут и в цифровой трансформации нефтегазовой отрасли Казахстана. Особое внимание уделяется созданию цифровых двойников объектов добычи и переработки углеводородов. Одновременно внедряется комплексная система прослеживаемости нефти и нефтепродуктов, охватывающая всю производственно-сбытовую цепочку. Вместе с тем Международный финансовый центр «Астана» служит надежной площадкой для апробации инновационных решений в сфере искусственного интеллекта. Посредством регуляторной «песочницы» FinTech Lab МФЦА использует преимущества английского права и одной из лучших в мире систем

защиты данных. В конечном итоге МФЦА обеспечивает прозрачные правила ведения бизнеса, надежную правовую защиту и самые высокие стандарты обеспечения безопасности данных, – сказал Касым-Жомарт Токаев.

Среди приоритетных направлений инвестиционного сотрудничества Президент назвал развитие отрасли критически важных полезных ископаемых, агропромышленного сектора и города Алатау. По его словам, Казахстан последовательно создает благоприятные условия для инвесторов, внедряя цифровые решения в недропользовании, логистике и сельском хозяйстве.

Глава государства подчеркнул, что страна стремится стать ведущим транспортно-логистическим узлом Евразии, а также региональным центром глубокой переработки сельскохозяйственной продукции. Важную роль в достижении этих целей должны сыграть технологии искусственного интеллекта, автоматизация и решения Индустрии 4.0.

Подводя итоги заседания, Президент подчеркнул, что развитие искусственного интеллекта и укрепление цифрового суверенитета имеют ключевое значение для обеспечения долгосрочной устойчивости экономики и государства. Он отметил важность постоянного диалога между Советом и государственными органами, объединяющего опыт, знания и экспертный потенциал всех участников для выработки эффективных решений и проведения необходимых реформ.

– Мы убеждены, что долгосрочное взаимовыгодное партнерство государства и бизнеса станет важнейшим фактором раскрытия потенциала цифровой экономики Казахстана и построения процветающего будущего для наших граждан, – подытожил Глава государства.

В ходе пленарного заседания также выступили президент Европейского банка реконструкции и развития Одиль Рено-Бассо, заместитель Премьер-министра – министр искусственного интеллекта и цифрового развития Жаслан Мадиев, председатель правления Ассоциации «Казахстанский совет иностранных инвесторов» Ерлан Досымбеков, вице-президент по секторам и тематическим направлениям Азиатского банка развития Фатима Ясмин, главный управляющий по работе с клиентами Citi Дэвид Ливингстон, вице-президент CNPC Сун Даюн, президент регионального кластера по Африке, Ближнему Востоку, Индии и Центральной Азии группы Air Liquid Николая Пуаро.

Президент вручил государственные награды группе участников пленарного заседания СИИ за значительный вклад в развитие экономики Казахстана и многолетнюю плодотворную деятельность по повышению инвестиционной привлекательности страны Орденом «Достық» II степени награждены: президент Европейского банка реконструкции и развития Одиль Рено-Бассо, председатель Группы Исламского банка развития Мохаммад Сулейман Аль-Джассер, управляющий и главный исполнительный директор AD Ports Group Мухаммед Жума Аль-Шамиси, главный управляющий по работе с клиентами компании Citi Дэвид Ливингстон, председатель наблюдательного совета группы Polpharma Ежи Старак, президент корпорации Самесо Тим Гитцель, председатель правления Ассоциации «Казахстанский совет иностранных инвесторов» Ерлан Досымбеков. Ордена «Құрмет» удостоена директор Ассоциации «Казахстанский совет иностранных инвесторов» Жанна Байдашева.

ТАЙНЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ АРХЕОЛОГИИ

*Продолжение.
Начало на стр. 1*

Еще один уточненный факт касается объема наследия. Примерно пятнадцать лет назад говорили о пяти тысячах кюев. Позже цифра выросла до семи тысяч. Сегодня, по данным кафедры, зарегистрировано уже более десяти тысяч произведений. Жаменкеев подчеркнул, такой богатой инструментальной традицией не может похвастаться ни одна соседняя страна.

– Это наше уникальное культурное наследие, – резюмировал он. – И нам еще предстоит его изучать.

При этом работа с наследием продолжается не на словах, а в конкретных цифрах. Кандидат

искусствоведения, доцент кафедры «Домбыра» Абдулхамит Раимбергенов рассказал, что только по одному выдающемуся кюйши Казангапу коллективом консерватории подготовлено 120 документальных фильмов и собрано свыше 300 архивных фотоматериалов.

– В советский период публиковать подобные исследования было сложно, но сегодня государство уделяет этому внимание, и научные труды получают широкое распространение, – отметил он.

Отдельно спикеры остановились на личности Ахмета Жубанова. Заслуженный деятель Казахстана, профессор кафедры «Домбыра» Карима Сахарбаева напомнила, что в этом году отмечается 120-летие музыканта.

Именно он заложил основы профессионального обучения игры на домбре, создал оркестр имени Курмангазы и открыл консерваторию, переведа устное наследие в науку и образование.

– Для казахского народа День домбры – один из самых значимых праздников, – подчеркнула Сахарбаева. – Несмотря на все испытания, через которые прошла национальная культура, домбра сохранила свое величие и дошла до наших дней. Огромная заслуга в этом принадлежит Ахмету Жубанову.

О том, как менялось отношение к инструменту, рассказал Абдулхамит Раимбергенов. Он вспомнил свои поездки по регионам, когда внедрял методику обучения игры на домбре.

– Были случаи, когда дети стеснялись брать инструмент в руки, – говорит он. – Сегодня же школьники с гордостью носят домбру на плечах. Это говорит о том, что национальное искусство действительно возрождается. Благодаря популяризации национального искусства, концертам, международным проектам и учреждению Национального дня домбры статус этого инструмента значительно вырос.

Как отмечают музыковеды, интерес к инструменту проявляют не только казахстанцы, но и иностранцы, а социальные сети и онлайн-уроки только подогревают этот спрос.

Однако даже при таком объеме накопленного материала вопрос о будущем инструмента

остаётся открытым. Ерман Жаменкеев сообщил, что в профессиональном сообществе сегодня активно обсуждают, каким должен быть современный домбрыст? Ограничиваться только традиционными кюями или включать в репертуар мировую классику? Единого ответа в консерватории пока нет, но эти вопросы, по его словам, уже активно изучаются. Более того, специалисты сошлись во мнении, что потенциал праздника, посвященного домбре, далеко не исчерпан, а интерес к инструменту будет только расти. Но, судя по цифрам и вопросам, которые подняли профессора, День домбры уже стал не просто датой в календаре, а поводом пересмотреть то, что мы знаем о собственной культуре.



ЗАЯВЛЕНИЕ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПАРТИИ «ӘДИЛЕТ»

Партия «Әділет» заявляет о своей полной готовности принять участие в предстоящих выборах в Курултай.

Мы рассматриваем эти выборы как важный этап реализации новой Конституции и дальнейшего укрепления демократических институтов Казахстана. Наша партия идет на выборы с четкой программой, профессиональной командой и ответственностью перед гражданами. Программа партии основана на ценностях справедливости, законности, ответственности, патриотизма и прогресса.

Мы готовы к честной, открытой и конкурентной политической борьбе, основанной на уважении закона и свободного выбора граждан. Наша цель – получение доверия общества для реализации конкретных решений, направленных на укрепление Справедливого Казахстана.

Уверен, что именно открытая политическая конкуренция, ответственность перед обществом и уважение к Конституции являются залогом успешного развития нашей страны. Мы готовы к этой работе и готовы нести ответственность за ее результат.

Вместе построим Справедливый Казахстан!

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПОДДЕРЖКА ЛОКАЛИЗАЦИИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ БИЗНЕСА СОСТАВЯТ ОСНОВУ ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ ПАРТИИ

Развитие обрабатывающей промышленности, государственные закупки, защита внутреннего рынка и меры поддержки отечественных производителей стали главными темами заседания Делового совета партии «Әділет». Под председательством Айбека Дадебай представители бизнеса, отраслевых ассоциаций и государственных органов обсудили системные изменения, необходимые для роста казахстанского производства.

Открывая заседание, Айбек Дадебай отметил, что после вступления в силу новой Конституции начинается новый этап развития страны. По его словам, закрепленные в Основном законе принципы должны находить практическое воплощение в экономике – через создание новых производств, рабочих мест и условий для развития отечественного бизнеса.

За последние десять лет объем производства в обрабатывающей промышленности вырос почти на 50%, а ее доля в ВВП увеличилась с 10,2 до 13%. Следующим этапом должно стать развитие производств, создающих высокую добавленную стоимость.

– Добавленная стоимость – это «новая нефть» XXI века. Именно поэтому дискуссии об обрабатывающей промышлен-

ности – это уже разговор об экономическом суверенитете Казахстана. Страна, которая экспортирует интеллект, технологии и готовую продукцию, всегда имеет больше возможностей самостоятельно определять свое будущее, – сказал Айбек Дадебай.

Одним из пунктов повестки стало совершенствование государственных закупок. По мнению участников Делового совета, они должны стимулировать развитие отечественного производства, а это создание новых рабочих мест и выпуск местной продукции.

К примеру, член бюро Политического совета, глава компании «Универсал» Замира Кузиева предложила оценивать поставщиков по их вкладу в экономику Казахстана, а не только по происхождению товара.

– Государственные закупки



должны стать не только механизмом приобретения товаров и услуг, но и инструментом развития отечественной промышленности, – подчеркнул она.

Дополнить действующие меры поддержки предложил генеральный директор АО «Каустик» Еркем Токмагамбетов. Он сообщил, что предприятие перерабатывает отечественное сырье, уровень локализации продукции превышает 95%, а объем инвестиций в развитие производства составил более 100 миллионов долларов.

– Необходимо внедрить систему категорирования производителей с учетом уровня внутристрановой ценности, а также предусмотреть приоритетное предоставление мер

государственной поддержки предприятиям с более высоким уровнем локализации, – сказал Еркем Токмагамбетов.

По мнению участников, поддержка локализации невозможна без эффективной защиты внутреннего рынка. Глава Ассоциации производителей цемента и бетона Казахстана Гылымхан Кали отметил, что обновление национальных стандартов уже позволило сократить объем некачественного импорта цемента. При этом председатель Ассоциации «Адал Тауар» Гульмира Уахитова добавила, что только за прошлый год в Казахстане выявили более 205 тысяч единиц контрафактной продукции и изъяли 8,6 миллиона пачек нелегальной табачной продукции.

– Главная проблема заключается в том, что добросовестный бизнес вынужден конкурировать с теми, кто сознательно нарушает закон, – рассказала Гульмира Уахитова.

Все предложения, прозвучавшие на Деловом совете, должны получить практическое продолжение. По словам Айбека Дадебай, за промышленными проектами стоят люди – предприниматели, инженеры, рабочие и их семьи. Именно поэтому развитие отечественного производства должно приносить ощутимый результат каждому региону страны.

– Важно превращать нормы Конституции в конкретные решения, которые ощущают предприниматели, инженеры, рабочие, инвесторы и каждая казахстанская семья, – сказал Председатель партии.

Он напомнил, что предложить инициативу, сообщить о проблеме казахстанцы могут в онлайн-формате через QR-код.

Для дальнейшей работы все предложения участников Делового совета партии «Әділет» объединят в Белую книгу (White Paper) промышленной политики Казахстана. В документ войдут инициативы бизнеса, экспертные рекомендации и пошаговый план их реализации.

ЗАВЕРШЕН ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ФИЛИАЛОВ

Партия «Әділет» завершила формирование руководящих органов областных филиалов. Во всех регионах Казахстана состоялись конференции, по итогам которых избраны руководители филиалов, члены политических советов и контрольно-ревизионных комиссий.

Одним из вопросов повестки стала поддержка обращения Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева «Жаңа Конституция – Жаңа Дәуір». Кроме того, участники также обсудили формирование руководящих органов региональных филиалов партии.

По итогам голосования ру-

ководителями региональных филиалов избраны: в Алматинской области – Данияр Каскарауов, в Карагандинской области – Бекзат Алтынбеков, в области Жетісу – Амангельды Есбай, в области Ұлытау – Ақжол Курмансейіт, в Ақмолинской области – Берген Беспалинов, в Ақтөбінской области – Ербол Данагулов, в

Атырауской области – Болат Конарбай, в Восточно-Казахстанской области – Жанат Мекеева, в Жамбылской области – Даурен Каипов, в Западно-Казахстанской области – Бауржан Бектурган, в Костанайской области – Бибигуль Аккужина, в области Абай – Айдар Ибраев, в Туркестанской области – Нурлан Тольбаев, в Кызылординской области – Жандос Базартай, в Мангистауской области – Имамхаммат Шагирбаев, в Павлодарской области – Асылбек Туганбай, в Северо-Казахстанской области – Калия Торенова, в Астане – Магжан Кыстаубаев, в Алматы

– Станислав Канкуров, в Шымкенте – Мурат Жолдыхожаев.

В состав политических советов вошли 808 человек. Наиболее широко в составе политических советов представлены представители малого и среднего бизнеса (22,8%), образования и науки (13%), неправительственного сектора и профсоюзов (10,2%), культуры и спорта (8,9%), промышленности (7,5%), транспорта и ЖКХ (6,7%), здравоохранения (5,6%) и средств массовой информации (5,4%).

В состав контрольно-ревизионных комиссий вошли 100 человек. Большинство имеют опыт работы в сфере экономики, финансов, бухгалтерского учета и юриспруденции.

Формирование руководящих органов завершило организационный этап создания региональных филиалов партии «Әділет». Теперь филиалы приступают к полноценной работе с жителями регионов, реализации партийных инициатив и развитию местных отделений.

 Полосу подготовил **Мадимит ЧУЛЕМБАЕВ**, Астана



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ПРАВОВОЙ ФУНДАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

Закрепив на конституционном уровне приоритет науки, образования, инноваций и человеческого капитала, Основной закон определил стратегические ориентиры формирования экономики знаний, цифрового суверенитета и укрепления научно-технологического потенциала страны.

**Ахылбек КУРИШБАЕВ,
президент Национальной
академии наук при Президенте
Республики Казахстан**

Новый этап развития Казахстана начинается с обновленного Основного закона, который определяет стратегические ориентиры государства на десятилетия вперед. Конституция – это не только фундамент правовой системы, но и общественный договор о том, каким должно быть будущее страны. Поэтому закрепление науки, образования, инноваций и человеческого капитала в числе стратегических приоритетов государственной политики имеет особое значение: оно задает Казахстану курс на экономику знаний, технологий и высокую конкурентоспособность.

По сути, речь идет об историческом выборе в пользу интеллектуального государства, где главным источником устойчивого роста становятся не только природное богатство, но прежде всего образованный человек, сильные научные школы, современные технологии и способность страны самостоятельно создавать новые решения. Для научного сообщества это означает не только доверие со стороны государства, но и новую ответственность перед обществом.

Выступая на совместном заседании палат Парламента, Глава государства подчеркнул, что новая Конституция закладывает правовую основу новой модели развития Казахстана. На 38-м заседании Совета иностранных инвесторов при Президенте он также отметил, что принятая по итогам общенационального референдума новая Конституция уже получила признание как народная Конституция, а обновленные конституционные нормы усиливают правовые гарантии и формируют современную институциональную среду для развития страны.

Эта модель развития опирается на знания граждан, научный потенциал, инновационную экономику и технологические возможности. В современном мире эти составляющие напрямую связаны с искусственным интеллектом, цифровым суверенитетом и безопасностью данных. Поэтому идея построения Сильного Казахстана сегодня означает не только устойчивую экономику, но и способность государства создавать собственные технологические решения, защищать национальные данные и использовать науку как инструмент стратегического управления.

Мир вступил в эпоху искусственного интеллекта, цифровых технологий и высокотехнологичных производств. Казахстан не может оставаться в стороне от этих процессов. Наука должна быть связана с реальным сектором экономики, государственным управлением и повседневной жизнью граждан. Ее задача – не только создавать новые знания, но и превращать их в технологии, прогнозы, решения и практический результат.

Именно в этой логике Национальная академия наук при Президенте Республики Казахстан формирует новую модель научной политики: от доказательного определения приоритетов и форсайт-аналитики



до флагманских программ, цифровых платформ и международного научно-технологического сотрудничества. Так, конституционные ориентиры получают конкретное содержание.

НАУКА – СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС ГОСУДАРСТВА

Реализация приоритетов новой Конституции требует качественно иного уровня государственной научной политики. Наука должна стать стратегическим ресурсом государства и надежной основой для принятия решений. Она должна служить укреплению национальной безопасности, технологической модернизации экономики, устойчивому развитию регионов и повышению эффективности государственного управления.

Современная национальная научная система должна развиваться в трех взаимосвязанных направлениях. Фундаментальная наука обеспечивает интеллектуальный суверенитет страны. Отраслевая наука решает конкретные технологические задачи экономики. Региональная наука работает на устойчивое развитие территорий. Эти направления не должны существовать отдельно друг от друга; вместе они формируют единую систему, способную превращать знания в кадры, технологии, прогнозы и управленческие решения.

Фундаментальная наука является основой независимого научного мышления государства. Она не всегда дает быстрый экономический эффект, но именно она создает научные школы, новые методы, уникальные данные и открытия мирового уровня. Поэтому финансирование фундаментальных исследований следует рассматривать не как расходы, а как долгосрочные инвестиции в интеллектуальную независимость Казахстана.

Отраслевая наука в свою очередь должна начинаться с конкретной проблемы экономики или общества. Водная безопасность, энергетика, агропромышленный комплекс, медицина, горно-металлургическая промышленность, транспортно-логистическая инфраструктура, экология, сейсмическая безопасность и цифровизация требуют не общих рассуждений, а прикладных технологий с измеримым эффектом.

Каждый прикладной научный проект

должен ясно отвечать на несколько вопросов: какую проблему он решает, кто является инициатором или заказчиком, где будут апробированы результаты, какой социально-экономический эффект ожидается и каким образом разработка будет внедрена. Только при такой логике наука становится реальным инструментом развития экономики.

Не менее важна региональная наука. Казахстанские регионы различаются по природным условиям, структуре экономики и уровню инфраструктурного развития. Для одних территорий первостепенное значение имеют вода и сельское хозяйство, для других – промышленная безопасность, недропользование, экология, логистика, урбанизация или предупреждение природных рисков. Поэтому наука должна приходиться в регионы не с абстрактными темами, а с конкретными решениями для конкретной территории.

ПРИОРИТЕТЫ ДОЛЖНЫ ОПРЕДЕЛЯТЬСЯ НА ОСНОВЕ ДОКАЗАТЕЛЬНОГО ПОДХОДА

Чтобы фундаментальная, отраслевая и региональная наука работала как единая система, необходимо по-новому определять научные приоритеты. Национальной академией наук при Президенте Республики Казахстан разработан методологический подход, который позволяет перейти от формальной перечней к доказательному выбору направлений исследований.

В основе этого подхода – четкое разграничение приоритетного направления развития науки и специализированного научного направления. Приоритетное направление задает широкую стратегическую рамку государственной научной политики. Специализированное научное направление конкретизирует эту рамку и ориентирует исследования на решение определенной научной, технологической, отраслевой или региональной задачи.

Главный принцип новой модели – доказательность. Научные приоритеты не должны определяться только экспертными оценками, ведомственными интересами или сложившейся инерцией финансирования. Каждое направление должно опираться на научные данные, кадровый и инфраструктурный потенциал, реальные потребности общества и экономики, ожидаемый эффект, механизмы внедрения и обоснованную потребность в ресурсах.

Для прикладных направлений особенно важно наличие инициатора или заказчика, который подтверждает востребованность будущих результатов и готовность к их практическому применению. Для фундаментальных исследований ключевыми критериями становятся научная значимость, развитие научных школ, методов, данных и кадрового потенциала.

Особая роль в этой работе принадлежит Национальной академии наук. Академия проводит научно-технологические форсайт-исследования, анализирует мировые тренды, готовит предложения по национальным научным приоритетам и формирует площадку взаимодействия ученых, государственных органов, бизнеса и регионов. Отраслевые государственные органы и местные исполнительные органы должны формировать реальный запрос на научные разработки и подтверждать их практическую востребованность. В этой системе национальные научные советы и Высшая научно-техническая комиссия выполняют взаимодополняющие функции: первые рассматривают научно-аналитические материалы и формируют специали-

зированные научные направления, вторая определяет приоритетные направления развития науки, связывая научную экспертизу, стратегические задачи государства и потребности экономики.

Практическим результатом такого подхода стали методические рекомендации по определению приоритетных направлений развития науки и специализированных научных направлений при планировании и финансировании научных исследований, утвержденные приказом министра науки и высшего образования Республики Казахстан от 29 июня 2026 года № 320. Их принятие стало важным шагом к открытой, научно обоснованной и результативной системе планирования исследований.

Однако новый подход не должен ограничиваться нормативным регулированием. Он должен приводить к конкретным программам, ориентированным на задачи экономики и регионов. В этой связи Академией подготовлен пакет флагманских научных программ, каждая из которых нацелена на прикладной результат в стратегически значимой сфере. В их числе создание новых конкурентоспособных сортов мягкой пшеницы на основе геномных и феномных технологий и оптимизация технологий глубокой переработки продукции с высокой добавленной стоимостью; мультитаргетный дизайн новых лекарств-кандидатов на основе фитосырья; создание научно-технологической базы производства и применения редких и редкоземельных материалов нового поколения в энергетике; интегрированная система управления водными ресурсами на основе искусственного интеллекта DeepBAS; разработка научно-технических основ проектирования и эксплуатации автомобильных дорог с повышенным сроком службы; интегрированная система тераностических технологий для социально значимых заболеваний.

Эти программы, сформированные с учетом потребностей экономики и регионов, направлены в уполномоченные государственные органы для дальнейшей совместной реализации. Кроме того, предложения Национальной академии наук, в том числе пакет флагманских программ и создание научно-технической информационной системы AI SilkNet, включены в Комплексный план стратегического развития науки Республики Казахстан на 2026–2030 годы.

Важным элементом новой научной политики стало создание Центра форсайта и предиктивной аналитики AI SilkNet в партнерстве с Корейским институтом научно-технической информации (KISTI). Центр обеспечивает научно-аналитическое сопровождение государственной политики в сфере науки на основе глобальных массивов научно-технической информации, форсайт-инструментов и методов предиктивной аналитики. В перспективе его потенциал может быть востребован не только в Казахстане, но и в странах Центральной Азии.

В рамках доказательной модели формируется четырехуровневая система приоритизации. Стратегический уровень охватывает направления, критически важные для национальной безопасности, технологического суверенитета и устойчивости экономики. Перспективный уровень объединяет исследования с потенциалом технологического прорыва в горизонте ближайших лет. Базовый уровень поддерживает фундаментальные и междисциплинарные исследования, научные школы и долгосрочный задел. Уровень расширения научного потенциала направлен на кадры, инфраструктуру, ла-



ОСНОВНОЙ ЗАКОН

04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ПРАВОВОЙ ФУНДАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

боратории, цифровые платформы и региональные научные центры.

Такая модель нужна не для усложнения процедур, а для честного ответа на главный вопрос: какие исследования действительно важны для страны, где государственные инвестиции дадут наибольший эффект и как общество почувствует пользу науки.

ЦИФРОВОЙ СУВЕРЕНИТЕТ И ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: НАУЧНОЕ ИЗМЕРЕНИЕ

Новая Конституция и текущая повестка технологической трансформации задают еще один важный ориентир для науки – участие в формировании цифрового суверенитета Казахстана. На 38-м заседании Совета иностранных инвесторов Глава государства подчеркнул, что искусственный интеллект и цифровой суверенитет становятся ключевыми темами развития страны. По его словам, Казахстан действует на опережение и создает институциональный потенциал для лидерства в этой трансформации.

В этом контексте особое значение имеют объявление 2026 года Годом искусственного интеллекта и цифрового развития, создание Министерства искусственного интеллекта и цифрового развития, запуск Совета по развитию искусственного интеллекта, а также формирование современной цифровой инфраструктуры. Казахстан первым в Центральной Азии ввел в эксплуатацию два суперкомпьютера на базе передовых технологий. Цифровой кодекс, Закон «Об искусственном интеллекте», и стратегия Digital Qazaqstan формируют новую нормативную и технологическую рамку цифрового развития.

Для науки это означает прямой вызов и новую возможность. Искусственный интеллект должен внедряться не только как удобный сервис, но как инструмент повышения качества исследований, прогнозирования, моделирования, управления данными и подготовки кадров. Важную роль здесь играют Международный центр искусственного интеллекта Almaty AI, новые исследовательские лаборатории, программы обучения госслужащих, развитие национального технологического стека ИИ и применение ИИ-агентов в государственном управлении.

Особое значение имеет конституционная гарантия защиты персональных данных. Цифровое развитие невозможно без доверия граждан, защищенной инфраструктуры и ответственного использования данных. Поэтому научные и технологические решения в сфере искусственного интеллекта должны строиться на принципах безопасности, прозрачности, научной валидации и суверенного контроля над критически важной информацией.

Практическое значение такой повестки уже проявляется в ключевых секторах экономики. В сфере критически важных материалов перевод миллионов архивных геологических документов в единый национальный цифровой фонд и применение ИИ для преобразования исторических данных в машиночитаемый формат открывают новые возможности для геологоразведки и инвестиций. В транспортно-логистической отрасли цифровые платформы, такие как Smart Cargo, повышают прозрачность и предсказуемость транзита. В агропромышленном комплексе ИИ, спутниковая навигация, беспилотные аппараты, автоматизированные метеостанции и «умные фермы» становятся основой новой аграрной эффективности.

DEERBAS: ПРИКЛАДНОЙ ИИ ДЛЯ ОТРАСЛЕЙ И РЕГИОНОВ

В этой связи Национальная академия наук при Президенте Республики Казахстан развивает проект DeerBAS как национальную надотраслевую платформу прикладного искусственного интеллекта. Ее назначение – анализ данных, прогнозирование рисков, моделирование сценариев и интеллектуальная поддержка управленческих решений в ключевых сферах экономики, регионального развития и устойчивого управления природными ресурсами.

Важно подчеркнуть: DeerBAS – это не обычная информационная система и не большая языковая модель, отвечающая на текстовые запросы. Большая языковая модель работает прежде всего с языком и текстом. DeerBAS должен работать с физическим пространством, отраслевыми данными и динамикой реальных процессов. Он объединяет спутниковые данные, сведения беспилотных летательных аппаратов, геоинформационные системы, сенсорные сети, отраслевые базы данных, цифровые двойники, физические и математические модели.

Такая архитектура позволяет не просто фиксировать ситуацию, а видеть ее развитие во времени, прогнозировать риски, сравнивать сценарии и предлагать научно обоснованные варианты действий.



Мир вступил в эпоху искусственного интеллекта, цифровых технологий и высокотехнологичных производств. Казахстан не может оставаться в стороне от этих процессов. Наука должна быть связана с реальным сектором экономики, государственным управлением и повседневной жизнью граждан. Ее задача – не только создавать новые знания, но и превращать их в технологии, прогнозы, решения и практический результат.

В этом заключается принципиальное отличие новой прикладной науки: она работает не только с прошлым и настоящим, но и с будущим.

Первым практическим направлением проекта стала разработка интеллектуального агента DeerBAS Water Agent, предназначенного для управления водными ресурсами. Выбор этой сферы закономерен. Водная безопасность является одним из наиболее чувствительных вызовов для Казахстана и всей Центральной Азии. Изменение климата, сокращение ледников, трансформация режима трансграничных рек и рост водопотребления требуют принципиально новых научных подходов.

Интегрируя данные спутникового наблюдения, гидрологического мониторинга, климатического моделирования и наземных систем контроля, DeerBAS Water Agent позволит заблаговременно оценивать риски дефицита воды, прогнозировать паводковые угрозы, моделировать оптимальные режимы водораспределения и оценивать состояние водохозяйственной инфраструктуры. Это должно повысить качество стратегического планирования и оперативного управления в водной сфере.

Универсальность DeerBAS позволяет рассматривать его как основу для формирования отраслевых агентов искусственного интеллекта. В перспективе на базе единой платформы могут развиваться специализированные агенты для сель-

ского хозяйства, экологии, энергетики, геологии, транспортной инфраструктуры, предупреждения чрезвычайных ситуаций и развития умных городов. Каждый из них будет решать задачи своей отрасли, но работать в единой национальной экосистеме прикладного ИИ.

В целях реализации проекта казахстанские специалисты прошли повышение квалификации и освоили необходимые компетенции в области современных технологий искусственного интеллекта в Чжэцзянском технологическом университете, в городе Ханчжоу. Это пример того, как международные знания и технологии могут адаптироваться к национальным задачам развития.

При этом развитие цифровой инфраструктуры должно сопровождаться строгим соблюдением требований информационной безопасности. Государственно значимые данные, модели и вычислительные контуры должны размещаться в защищенной национальной цифровой среде в соответствии с законодательством Республики Казахстан. Международное сотрудничество должно расширять технологические возможности страны, но не подменять национальный суверенитет в вопросах данных, цифровой инфраструктуры и принятия стратегически важных решений.

позволит повысить точность мониторинга природных ресурсов, улучшить прогнозирование рисков и усилить научную обоснованность управленческих решений. Международная научная интеграция в этом случае становится не самоцелью, а инструментом технологической модернизации и устойчивого развития.

Логичным продолжением этой стратегии является проект создания Alatau City как национальной модели научно ориентированного умного города. Эта инициатива созвучна обозначенному Президентом курсу на развитие Алатау как территории ускоренного развития и первого в Казахстане полностью цифрового центра. В соответствии с принципом Digital by default городское управление, государственные услуги и городская экономика должны изначально формироваться в цифровом формате.

Концепция проекта основана на лучших мировых практиках цифровой трансформации, прежде всего на опыте китайского Шэньчжэня. Она предусматривает создание цифрового двойника города, развитие интеллектуальной инженерной инфраструктуры, комплексной системы экологического мониторинга, интеллектуальной транспортной системы и единого центра управления City Brain – «Мозг города».

Реализация проекта предусматривается при поддержке акимата Алматинской области, в партнерстве с Шэньчжэньским технологическим университетом и при научно-методическом сопровождении Национальной академии наук при Президенте Республики Казахстан. Эта инициатива может стать практическим примером того, как наука, инновации и цифровые технологии формируют новую городскую среду и закладывают основу для развития в Казахстане интеллектуальных городов нового поколения.

Новая Конституция определила для казахстанской науки ясный стратегический ориентир: наука должна служить человеку, государству и будущему страны. Фундаментальная наука должна укреплять интеллектуальный суверенитет Казахстана, отраслевая – решать технологические задачи экономики, региональная – содействовать устойчивому развитию территорий. Цифровые технологии и искусственный интеллект должны стать механизмом, который связывает научные знания, данные и государственное управление в единую эффективную систему.

В этих условиях эффективность науки должна оцениваться не только количеством публикаций, но прежде всего реальными результатами: подготовкой высококвалифицированных специалистов, созданием новых технологий, внедрением научных разработок в производство, укреплением национальной безопасности и повышением качества жизни граждан.

Новая Конституция заложила современную правовую основу развития отечественной науки и открыла новый исторический этап, в котором знания, образование и научные исследования становятся главными источниками национального развития, технологического лидерства и формирования интеллектуальной нации. Успех этой стратегии будет зависеть от эффективного взаимодействия государства, науки, бизнеса и общества, а также от открытости, доказательности и практической результативности научной политики.

СПУТНИКОВАЯ СЕТЬ «ТАНЬЮЙ» И ALATAU CITY

Цифровая наука не может развиваться без современной инфраструктуры данных и международного технологического партнерства. Глава государства неоднократно подчеркивал, что Казахстану важно не только осваивать передовые мировые разработки, но и эффективно адаптировать их к национальной экономике. Инвестиции в науку, высокие технологии и международное сотрудничество становятся важным условием конкурентоспособности государства.

Одной из значимых инициатив в этом направлении стало участие казахстанской делегации в презентации китайско-центральноазиатской пространственно-временной интеллектуальной спутниковой сети «Таньюй», состоявшейся в городе Урумчи, КНР. Этот проект открывает новые возможности для стран Центральной Азии в решении общих задач: управления водными ресурсами, мониторинга климата и ледников, развития сельского хозяйства, предупреждения природных катастроф и контроля трансграничной инфраструктуры с использованием космических технологий.

Для Казахстана практическая ценность такого сотрудничества заключается в интеграции спутниковых данных с национальными платформами искусственного интеллекта, включая DeerBAS. Это



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

ИНВЕСТОРЫ СТАВЯТ НА КАЗАХСТАН

Прошедшее в Астане заседание Совета иностранных инвесторов при Президенте РК, помимо официальных встреч и церемоний, было отмечено вполне конкретным событием – заключением соглашения о финансировании гидрометаллургического завода. Крупные зарубежные инвесторы в очередной раз почувствовали, что в Казахстане их ждут и лелеют.

Еще до большого заседания Премьер-министр Олжас Бектенов провел ряд встреч с руководством финансовых организаций и транснациональных компаний, включая Европейский банк реконструкции и развития, компании ExxonMobil, Marubeni Corporation. Были обсуждены перспективы расширения сотрудничества в контексте задач по развитию экономики и реализации нового инвестиционного цикла, отметили в Правительстве РК.

На встрече с президентом ЕБРР Одиаль Рено-Бассо, в частности, обсуждались вопросы наращивания инвестиционного сотрудничества в области строительства и модернизации социальной, транспортной, промышленной, инженерной инфраструктуры, цифровизации и искусственного

интеллекта, а также укрепления взаимодействия в финансовой сфере и мерах поддержки бизнеса.

Казахстанский премьер отметил значимую роль банка в улучшении инвестиционного климата и устойчивом развитии экономики Казахстана. За годы совместной работы портфель ЕБРР в стране достиг 354 проектов на общую сумму 12,7 млрд долларов в сферах малого и среднего бизнеса, финансов, жилищно-коммунального хозяйства, энергетики, сельского хозяйства и информационных технологий.

Одиаль Рено-Бассо заметила, что в этом году объем инвестиций ЕБРР в экономику Казахстана достигнет исторического уровня: на сегодняшний день профинансировано проектов в Казахстане на сум-



му свыше 1 млрд евро. В целом по итогам года ожидается, что приток инвестиций может превысить 1,3 млрд евро. И важно, что стороны подтвердили готовность к дальнейшему расширению сотрудничества и реализации новых совместных проектов.

В ходе переговоров со старшим вице-президентом ExxonMobil Питером Ларденом рассмотрены текущие производственные показатели и вопросы дальнейшего технологического развития. ExxonMobil участвует в реализации таких крупных совместных проектов, как Тенгиз,

Кашаган, Каспийский трубопроводный консорциум. Стороны отметили плодотворный характер сотрудничества и подтвердили готовность к дальнейшему укреплению взаимодействия.

На встрече с управляющим исполнительным директором Marubeni Corporation Сатору Ичинокавой обсуждены перспективы развития казахско-японского экономического сотрудничества. Marubeni является давним и надежным партнером Казахстана в области энергетики и промышленного производства. Стороны подчеркнули важность дальней-

шего укрепления деловых связей и расширения практического взаимодействия между бизнес-сообществами двух стран.

Как бы в подтверждение взаимных слов о сотрудничестве было подписано соглашение между ЕБРР и Solidcore Resources о финансировании на сумму 300 млн долларов строительства Ертис гидрометаллургического комбината (ЕГМК). Для реализации проекта также привлечена аналогичная сумма в \$300 млн от синдиката коммерческих банков в составе ING.

Касательно проекта, при поддержке ЕБРР на территории СЭЗ «Павлодар» будет запущен первый в стране высокотехнологичный завод полного цикла по переработке упорных золотосодержащих концентратов методом окисления под давлением. Производственная мощность гидрометаллургического комбината составит до 300 тысяч тонн золотосодержащего концентрата в год с возможностью ежегодного производства до 500 тысяч унций золота в сплаве доре.

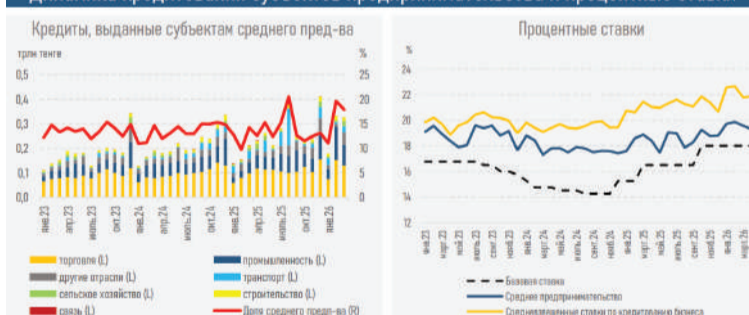
Проект обеспечит создание порядка 500 постоянных рабочих мест.

ДЕНЬГИ

БИЗНЕС С ОСОБОЙ МИССИЕЙ

В продолжение темы о состоянии рынка кредитования в Казахстане, рассмотренной в прошлых номерах «LITER», нужно обратить особое внимание на сегмент среднего бизнеса в кредитном портфеле банков. Выдача кредитов среднему бизнесу в первом квартале года выросла на 65,4% – лучший результат среди всех сегментов.

Динамика кредитования субъектов предпринимательства и процентные ставки*



В первом квартале средний бизнес продемонстрировал наиболее высокую динамику роста спроса на банковское финансирование среди всех сегментов предпринимательства. Количество поступивших заявок увеличилось на 9,5% год к году, что свидетельствует о сохранении высокой инвестиционной активности предприятий и их устойчивой потребности в привлечении кредитов, несмотря на жесткие денежно-кредитные условия.

Одновременно доля одобренных по заявкам выросла с 35,8% до 37,4%, этот показатель может говорить об улучшении финансового состояния потенциальных заемщиков и снижении кредитных рисков для банков. По результатам дискриминантного анализа, проведенного Национальным банком и

основанного на оценке финансовых коэффициентов предприятий, доля предприятий с критическим финансовым состоянием у среднего бизнеса сократилась до 22,4% с 25,8% (г/г).

Улучшение качества спроса закономерно трансформировалось в ускорение кредитной активности. Объем новых выданных субъектам среднего предпринимательства увеличился на 65,4% и достиг ₸835,7 млрд, что стало самым высоким темпом роста среди всех категорий бизнеса.

Наибольший прирост выданных обеспечили промышленность (+169%, или ₸162,5 млрд) и строительство (+136%, или ₸24,7 млрд), что, вероятно, связано с активизацией инфраструктурных, производственных и жилищных проектов. На этом фоне их доля в новой

Цели привлечения займов и доля долгосрочных кредитов бизнеса*



выдаче возросла с 19,1% до 31%, и с 3,6% до 5,1% соответственно. Таким образом, кредитование среднего бизнеса постепенно становится менее зависимым от торговли, доля которой снизилась с 46,5% до 42,5%, и все в большей степени ориентируется на финансирование производственных отраслей экономики, полагают эксперты Аналитического центра АФК.

Отраслевые изменения нашли отражение и в структуре целей кредитования. Несмотря на сохранение доминирующей роли финансирования оборотных средств (₸3,2 трлн, или 62,4% всех корпоративных выданных), их доля продолжила снижаться вследствие ускоренного роста кредитования приобретения основных фондов (рост +82,1% – до ₸169,5 млрд). Это указывает на

постепенное усиление инвестиционной составляющей спроса со стороны среднего бизнеса.

Рост новых выданных соответственно трансформировался в расширение кредитного портфеля, который достиг отметки ₸3,1 трлн. При этом улучшается качество портфеля: уровень просроченной задолженности снизился с 1,7% до 1,4%, а ее абсолютный объем сократился до ₸40,4 млрд, то есть улучшение качества происходит не за счет статистического эффекта роста портфеля.

Средний размер кредита субъектам среднего предпринимательства увеличился на 17,4% и сегодня составляет свыше 900 млн тенге.

Также доля задолженности по займам свыше ₸10 млрд выросла с 10% до 18%. Это может отражать укрупнение реализуемых проектов, постепенный переход части предприятий среднего бизнеса к финансированию более капиталоемких производственных программ, ну, и общий повышенный рост индекса потребительских цен в стране.

Во втором квартале кредитование среднего бизнеса, вероятно, сохранит положительную динамику – ожидается рост спроса со стороны ключевых отраслей: обрабатывающей промышленности, сельского хозяйства, торговли, строительства и транспорта. По данным опроса НБРК, банки ожидают умеренного увеличения спроса на кредиты со стороны предприятий среднего бизнеса, чему будут способствовать сезонное восстановление деловой активности и сохраняющаяся потребность в финансировании инвестиционных проектов.

Таким образом, с начала года средний бизнес укрепил свою роль в качестве одного из ключевых драйверов корпоративного кредитования. Именно этот сегмент продемонстрировал наиболее высокие темпы роста спроса на банковское финансирование и новых выданных, что указывает на ускорение инвестиционной активности предприятий и повышение их роли в формировании корпоративного кредитного рынка.



ФРОНТ-ОФИС

ОДНО «ОКНО» ДЛЯ ДОЛЖНИКОВ

Агентство по регулированию и развитию финансового рынка совместно с Первым кредитным бюро запустили Единую цифровую платформу для урегулирования задолженности по потребительским беззалоговым кредитам. Заемщику в итоге могут предложить график погашения долгов на срок до 5–7 лет.

ЦИФРОВАЯ ПЛАТФОРМА

Цифровая платформа Finkelisim.kz начала функционировать с 1 июля 2026 года на базе банковского и микрофинансового омбудсменов по принципу «единого окна» в порядке медиации.

Новый сервис предназначен для граждан, имеющих просроченную задолженность по потребительским беззалоговым кредитам, то есть кредитам, не обеспеченным залогом имущества, одновременно перед несколькими кредиторами – банками, микрофинансовыми организациями либо коллекторскими агентствами.

Теперь заемщику не требуется обращаться по вопросам урегулирования задолженности к каждому кредитору отдельно. Можно подать одно заявление на платформе, которое будет рассмотрено всеми кредиторами, перед которыми имеются обязательства.

Участие заемщика в процедуре коллективного урегулирования является бесплатным, за исключением услуг медиатора. При этом до 1 января 2027 года расходы на услуги медиатора будут покрываться за счет банковского и микрофинансового омбудсменов.

Платформа Finkelisim.kz автоматически собирает сведения о задолженности заемщика перед всеми кредиторами и формирует информацию, необходимую для рассмотрения обращения.

По результатам рассмотрения

обращения и согласования условий с кредиторами заемщику может быть предложен единый график погашения задолженности сроком до 5 лет, а для социально уязвимых категорий граждан и получателей адресной социальной помощи – до 7 лет.

Заявление на платформе может подать заемщик, который одновременно соответствует следующим критериям: имеет просроченную задолженность по кредитам сроком 90 и более календарных дней перед двумя и более кредиторами; совокупная задолженность по кредитам составляет от 150 МРП до 1 600 МРП, то есть от 648 750 тенге до 6 920 000 тенге в 2026 году; по задолженности отсутствуют судебные акты о взыскании, исполнительные надписи нотариуса и иные меры принудительного взыскания.

При этом в процедуре коллективного урегулирования не могут участвовать заемщики, имеющие ипотечные займы; автокредиты; банковские займы или микрокредиты, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности; кредиты, оформленные мошенническим путем; кредиты, по которым в соответствии с законодательством предоставлена отсрочка платежей заемщикам, проходящим срочную воинскую службу; кредиты, по которым уже действует соглашение об урегулировании спора в порядке медиации; задолженность, по которой



применяются процедуры восстановления платежеспособности, внесудебного или судебного банкротства.

КАК ЭТО РАБОТАЕТ

Для начала заемщику необходимо пройти регистрацию на платформе, в том числе биометрическую идентификацию, чтобы подтвердить свою личность и исключить подачу заявления посторонними лицами. После этого можно подать заявление на урегулирование задолженности.

Далее платформа автоматически проверяет по данным кредитных бюро, соответствует ли заемщик условиям коллективного урегулирования.

Если заемщик соответствует установленным условиям и критериям, платформа формирует список кредитов, которые могут быть включены в урегулирование, и направляет эту информацию кредиторам.

Кредиторы проверяют сведения по займам и подтверждают размер задолженности. После этого заемщику на платформе направляются документы для подписания: протокол с решени-

ем омбудсмена, единый график погашения долга, договор с медиатором, а также медиативные соглашения с каждым кредитором.

Заемщик должен ознакомиться с предложенными условиями и подписать документы на платформе в течение 72 часов. Если документы не будут подписаны в этот срок, это будет считаться отказом от участия в процедуре урегулирования.

После подписания документов кредиторы приостанавливают взыскание задолженности по кредитам, включенным в процедуру урегулирования.

Далее заемщик вносит платежи по единому графику, а платформа распределяет деньги между кредиторами пропорционально размеру задолженности.

КОЛЛЕКТИВНОЕ УРЕГУЛИРОВАНИЕ

Информация о применении процедуры коллективного урегулирования и ее завершении будет направляться кредиторами в кредитные бюро.

Если заемщик не будет выполнять условия подписанных соглашений, кредитор по истечении 40

дней просрочки платежей вправе взыскать задолженность в порядке, установленном законодательством.

Важно: повторное участие заемщика в процедуре коллективного урегулирования задолженности не допускается.

Заемщики, которые не имеют возможности исполнять обязательства по кредитам, вправе рассмотреть вопрос об обращении за применением процедуры внесудебного банкротства при соответствии условиям, предусмотренным Законом «О восстановлении платежеспособности и банкротстве граждан Республики Казахстан».

С порядком подачи заявления на внесудебное банкротство физического лица можно ознакомиться на портале электронного правительства egov.kz.

Как будет формироваться единый график погашения задолженности? С учетом общей суммы задолженности заемщика. То есть для заемщиков на общих условиях: при совокупной задолженности до 1 млн тенге максимальный ежемесячный платеж составит 84 тыс. тенге сроком на 12 месяцев. При совокупной задолженности от 5 до 7 млн тенге максимальный ежемесячный платеж составит 117 тыс. тенге сроком на 60 месяцев.

Для заемщиков, относящихся к социально уязвимым слоям населения, и получателей адресной социальной помощи предусмотрены более мягкие условия: при совокупной задолженности до 1 млн тенге максимальный ежемесячный платеж составит 56 тыс. тенге сроком на 18 месяцев. А при совокупной задолженности от 5 до 7 млн тенге максимальный ежемесячный платеж составит 84 тыс. тенге сроком на 84 месяца.

Коллаж Дании АБЕНОВОЙ

БАНКИ РЕАГИРУЮТ СТАВКАМИ

Мониторинг официальных интернет-ресурсов банков показал, что в июне 2026 года, вслед за снижением базовой ставки, банки ожидают приступить к корректировке в сторону снижения ставок вознаграждения по депозитным продуктам, сообщил Казахстанский фонд гарантирования депозитов (КФГД).

Преобладающей тенденцией месяца стало снижение доходности банковских вкладов, что является закономерной реакцией рынка на изменение денежно-кредитных условий, пересмотр прогноза инфляции на 2026 год в сторону снижения и ожидания дальнейшего замедления инфляционных процессов.

Наиболее существенные изменения были зафиксированы по сберегательным депозитам, особенно без права пополнения. Именно по этому сегменту наблюдаются самые высокие уровни доходности, в связи с чем корректировка ставок в

первую очередь затронула данный вид депозитных продуктов.

При этом наиболее значительное снижение ставок отмечалось на средних и долгих сроках размещения, вероятно, в связи с ожиданиями банков дальнейшего снижения стоимости фондирования в долгосрочной перспективе.

Динамика банковских ставок зависит не только от изменения базовой ставки, но и от внутренней политики игроков, требующей времени на адаптацию. Кроме того, некоторые банки занимают выжидательную позицию и отсле-

живают действия конкурентов. Из-за этого временного лага можно ожидать, что процесс снижения ставок продолжится и в следующем месяце.

Дополнительным фактором влияния станет очередное плановое решение по базовой ставке, которое будет объявлено Нацбанком 24 июля 2026 года – оно определит дальнейшую динамику ставок на рынке розничных депозитов.

Несмотря на начавшуюся волну снижения ставок, уровень доходности по тенговым депозитам остается высоким, особенно на коротких сроках, что свидетельствует о стремлении банков сохранять конкурентоспособность наиболее востребованных депозитных продуктов.

Таким образом, банки по депозитам по-прежнему предлагают высокую реальную доходность, поддерживая интерес населения к сбережениям в национальной

валюте, особенно на фоне замедления инфляции, отметили в КФГД.

Со своей стороны фонд гарантирования депозитов напомнил, что при выборе депозитного продукта вкладчиком следует учитывать не только ставки вознаграждения, но и финансовую устойчивость банка.

Рекомендуется перед подписанием договора банковского вклада внимательно ознакомиться с его условиями, обращая внимание на возможность пополнения депозита, условия частичного и полного изъятия средств, условия пролонгации, размер гарантии КФГД и другие ключевые условия вклада.

Благодаря наличию гарантии фонда депозиты остаются надежным и доступным финансовым инструментом для сохранения и увеличения сбережений, отметило ведомство.

Фонд напомнил о том, что сумма гарантийного возмещения зависит от вида и валюты депозита и составляет: по сберегательным вкладам (депозитам) в национальной валюте – не более 20 млн тенге; по иным депозитам в национальной валюте, в том числе по остаткам на платежных карточках и текущих счетах – не более 10 млн тенге; по депозитам в иностранной валюте, в том числе по остаткам на платежных карточках и текущих счетах – не более 5 млн тенге.

Если у вкладчика есть несколько разных видов гарантированных депозитов в одном банке, КФГД выплачивает общую сумму гарантии для всех этих вкладов в пределах максимального лимита, определенного для каждого вида депозита отдельно, но не более 20 миллионов тенге.



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ҚАЗАҚ ЕЛІНЕ МЫҢ АЛҒЫС

Композиция «Қазақ еліне мың алғыс» вместе с Аллеей «Ұлытау» стала подарком Карагандинской области столице к ее 20-летию. С тех пор она стала не просто одной из достопримечательностей Астаны, а знаковым местом.

Самал АХМЕТОВА,
Караганда

Каждый год у подножия монумента собираются представители разных этносов, чтобы почтить память депортированных отцов и дедов, а самое главное, выразить благодарность казахскому народу. Насильственное переселение советских людей из родных мест – одна из самых трагических страниц истории многих этносов. В 30–40-х годах прошлого века в Казахстан были сосланы представители более 100 национальностей, около миллиона человек, и для каждого наша страна стала родиной.

Одним из регионов, куда направляли спецпереселенцев и где жили многие ссыльные после КарЛага, стала Карагандинская область. Поэтому руководством региона было принято решение создать монумент в знак благодарности казахскому народу и подарить его столице.

Авторами композиции стали скульптор Ринат Абенев и архитектор Серик Рустамбеков.

– В конкурсе на лучший эскиз памятника «Қазақ еліне мың алғыс» участвовало около 30 скульпторов со всей страны. Были проекты с

фигурами, без фигур, абстрактные композиции. Каждый по-своему раскрывал тему благодарности. Все работы были интересными и наполненными глубоким смыслом, – рассказывает Ринат Абенев.

Именно проект кокшетауского скульптора был признан лучшим. Позже к работе присоединился архитектор Серик Рустамбеков, который занимался размещением монумента, определением его высоты и разработкой прилегающей Аллеи «Ұлытау».

В основании памятника изображен шанырақ – символ общего дома. Ниже расположены колосья пшеницы и надпись «Қазақ еліне мың алғыс».

По словам Рината Абенева, идея монумента родилась очень быстро.

– Над концепцией я думал чуть больше часа. Практически сразу появилась композиция женщины в национальном костюме, обнимающей троих детей. Она символизирует казахский народ, который дал кров людям разных национальностей. Один мальчик олицетворяет корейский народ, другой – народы Кавказа, а девочка – европейские этносы. Женщина во-

площает образ Родины, то есть «Отан ана», или «Жер-ана», – делится скульптор.

Позже идея стала воплощаться в жизнь. В течение недели Ринат Абенев работал над созданием эскиза. Самым главным был образ матери, под крылом которой собрались дети. По словам автора монумента, он складывался под впечатлением от легенд о казашках, а также наблюдений за жительницами родного Кокшетау, Караганды, где он работал, и Астаны, где живет скульптор последние годы.

Ринат Абенев и Серик Рустамбеков около полутора работали над созданием композиции в цехе Карагандинского художественного комбината. В итоге появился бронзовый монумент высотой почти 14 метров с прилегающей к нему Аллеей «Ұлытау», где также установлены малые архитектурные формы.

Аллея «Ұлытау» так же имеет символическое значение. Ведь сам регион издревле считался колыбелью тюркского мира, духовным и географическим сердцем казахской степи.

Сегодня Ринат Абенев живет в Астане и нередко проходит мимо созданного им памятника.



– Мне кажется, композиция органично вписалась в городской ландшафт. Но самое главное – она стала местом, куда приходят и жители столицы, и гости города. В День благодарности и День единства народа Казахстана здесь возлагают цветы. Для меня это самые трогательные моменты. Хочется верить, что монумент действительно затронул сердца казахстанцев, – отмечает скульптор.

КОД БУДУЩЕГО СТРОИТЕЛЬСТВА

В 21 год Нуралы Бактығалиев работает над задачами, которые у многих специалистов занимают годы профессионального пути, – разрабатывает искусственный интеллект для автоматизации строительной экспертизы и занимает должность технического директора международного AI-стартапа, работающего на стыке инженерии и высоких технологий.

Аида ГАЛИЕВА,
Западно-Казахстанская область

Астана давно стала городом, где рождаются новые идеи и реализуются самые смелые проекты. Здесь молодые ученые, инженеры и предприниматели получают возможность воплощать в жизнь разработки, которые еще недавно казались фантастикой. Именно столица становится местом, где талант, знания и упорный труд превращаются в технологии мирового уровня.

Одним из ярких представителей нового поколения казахстанских инженеров является уроженец Уральска Нуралы Бактығалиев. Сегодня он – сооснователь и технический директор международного AI-стартапа Armeta AI, который разрабатывает интеллектуальные технологии для автоматизации экспертизы строительных проектов и уже заявил о себе на мировой технологической арене.

Путь Нуралы начался в родном Уральске. Он окончил один из лучших лицеев города – № 35, где еще в школьные годы проявил особый интерес к математике, информатике и программированию. Желание получить современное образование привело его в Великобританию, где он окончил University of the West of England по специальности Computer Science, получив диплом с отличием. Несмотря на возможность строить карьеру за рубежом, молодой специалист решил применить свои знания на благо Казахстана.

– Я всегда понимал, что знания имеют настоящую ценность тогда, когда помогают решать реальные проблемы. Мне хотелось создавать технологии, которые будут востребованы не только в нашей стране, но и во всем мире, – говорит Нуралы.

Сегодня его профессиональная жизнь связана с Астаной – городом, который стал площадкой для реализации амбициозных технологических проектов. Вместе с Санжаром и Темирланом Рахметжановыми Нуралы стал одним из основателей компании Armeta AI, офисы которой уже работают в Сан-Франциско,

Астане и Дохе. Главная миссия команды – автоматизировать с помощью искусственного интеллекта критически важные процессы государственных структур и крупных предприятий. Первым направлением стала цифровизация строительной экспертизы – одного из наиболее сложных и ответственных этапов реализации инфраструктурных проектов.

Сегодня Нуралы отвечает за техническую стратегию компании и координирует работу всей команды AI-, ML- и software-инженеров. Под его руководством создаются собственные фундаментальные модели искусственного интеллекта, обученные на больших массивах инженерной информации, а также внедряются современные мультиагентные технологии, позволяющие значительно повысить точность анализа проектной документации.

Несмотря на молодой возраст, Нуралы уже заслужил репутацию сильного организатора и технического лидера. Коллеги отмечают его умение эффективно выстраивать работу команды, принимать стратегические решения и вести переговоры с представителями государственных структур, международных инвесторов и руководителями крупных компаний. По их словам, он одинаково уверенно чувствует себя как при обсуждении сложных технических вопросов с инженерами, так и во время презентации проекта потенциальным партнерам.

В профессиональной среде Нуралы называют одним из самых перспективных молодых специалистов в области искусственного интеллекта. Глубокие знания компьютерных технологий, машинного обучения и разработки программного обеспечения позволяют ему не только руководить техническим направлением компании, но и лично участвовать в создании инновационных решений.

Как рассказывает Нуралы, идея создания платформы появилась постепенно.

– Мы начинали с отдельных AI-инструментов для инженеров. Первый продукт помог получать ответы на технические вопросы, выполнять расчеты и автоматически готовить



документы. Затем мы научили искусственный интеллект распознавать данные на инженерных чертежах. Со временем стало понятно, что государственным органам и крупным компаниям нужен не отдельный инструмент, а комплексная цифровая платформа, способная автоматизировать весь процесс экспертизы строительных проектов, – рассказывает он.

Сегодня Armeta AI создает интеллектуальную платформу, которая значительно ускоряет проверку проектной документации, снижает вероятность ошибок и помогает принимать более качественные инженерные решения. Основными заказчиками становятся государственные органы и крупные корпорации строительной, нефтегазовой, энергетической и инфраструктурной отраслей.

Успех разработки уже получил международное признание. В 2025 году Armeta AI вошла в число участников Alchemist Accelerator – одного из самых престижных мировых акселераторов для B2B- и DeepTech-стартапов, расположенного в Кремниевой долине. Одновременно компания привлекла инвестиции в размере одного миллиона долларов от американско-катарского венчурного фонда. Для молодой казахстанской команды это стало подтверждением того, что отечественные инженерные разработки способны успешно конкурировать на глобальном рынке.

– Для нас участие в Alchemist Accelerator – это возможность работать рядом с сильнейшими технологическими компаниями мира, обмениваться опытом и быстрее выводить наши решения на международный рынок. Мы хотим показать, что сложные инженерные

AI-продукты могут создаваться в Казахстане и быть востребованными далеко за его пределами, – отмечает Нуралы.

Сегодня команда Armeta AI насчитывает около сорока специалистов. Большинство из них – выпускники и студенты ведущих казахстанских университетов, инженеры с практическим опытом внедрения искусственного интеллекта.

– Мы сознательно развиваем инженерную команду именно в Казахстане. Здесь очень много талантливых молодых людей. Наша задача – дать им возможность работать над проектами мирового уровня и показать, что высокие технологии можно создавать дома, – говорит Нуралы.

По его словам, строительная отрасль остается одной из самых консервативных, а потому обладает огромным потенциалом для цифровой трансформации.

– Во многих организациях по-прежнему используются ручные процессы, тысячи страниц документации проверяются людьми. Искусственный интеллект способен взять на себя рутинную работу, помочь инженерам быстрее принимать решения и повысить качество экспертизы, – считает он.

Сегодня компания уже развивает проекты в Казахстане, США и Катаре, а следующими направлениями станут Узбекистан, Азербайджан, Объединенные Арабские Эмираты и Саудовская Аравия. В планах – сотрудничество с государственными структурами и крупнейшими промышленными компаниями этих стран.

Несмотря на международные успехи, Нуралы убежден, что фундамент будущих достижений закладывается именно в Казахстане. – Мы только в начале большого пути. Хотим, чтобы технологии, разработанные казахстанскими инженерами, использовались во всем мире. Для меня особенно важно, чтобы молодежь видела: не обязательно уезжать навсегда за границу, чтобы создавать продукты мирового уровня. Сегодня Астана дает возможности для реализации самых смелых идей, и мы хотим внести свой вклад в развитие отечественной науки, инженерии и искусственного интеллекта, – говорит молодой разработчик.

История Нуралы Бактығалиева – это пример того, как талант, качественное образование и трудолюбие помогают добиваться больших результатов уже в начале профессионального пути. Астана стала для молодого уральца городом, где его знания получили практическое применение, а идеи – возможность воплотиться в реальный международный проект.



НАЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕНЬ ДОМБРЫ

04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

МУЗЕЙ, ГДЕ ЗВУЧИТ ИСТОРИЯ

Так получилось, что в Музей народных музыкальных инструментов имени Ыхласа я приехала аккурат накануне Дня домбры.

Мира АЗИЗОВА,
Астана

В самом сердце Алматы, в Парке имени 28 гвардейцев-панфиловцев, расположен один из самых необычных музеев страны – Музей народных музыкальных инструментов имени Ыхласа. Это настоящий центр музыкального наследия, где можно проследить историю казахской культуры через звучание традиционных инструментов.

Старинное деревянное здание уже само по себе представляет собой историческую ценность – оно построено в 1908 году по проекту архитектора Андрей Зенкова. Спустя десятки лет, в 1980–1981 годах здесь открылся музей и был назван в честь выдающегося кобызиста и композитора Ыхласа Дукенулы.

Сегодня в фондах музея хранится более тысячи экспонатов. Основу коллекции составляют около 60 видов казахских музыкальных инструментов, а также инструменты народов Центральной Азии, России, Кавказа и других стран. Среди них – кобыз, сыбызгы, жетиген, шертер, адырна, асатаяк, дауылпаз, шанкобыз и многие другие. Многие редкие инструменты были восстановлены по древним описаниям, легендам и этнографическим исследованиям.

Отдельные залы посвящены истории казахской музыки, выдающимся мастерам-инструментальщикам, музыкальным традициям тюркских народов и инструментам мира.

Особую ценность представляют мемориальные экспонаты – инструменты, принадлежавшие великим казахским музыкантам, акынам и композиторам.

Центральное место в музее занимает домбра – национальный двухструнный щипковый инструмент, который стал символом казахской духовности. На протяжении веков именно под звуки домбры исполнялись кюи, передавались исторические события, легенды и народная мудрость.

– А же, а почему эта домбра квадратная, разве такие бывают? – слышу беседу мальчика лет 8-9 с бабушкой.

– Раньше в каждом регионе домбра могла отличаться формой корпуса, длиной грифа и характером звучания. Вот видишь, домбра Абая и Шакарима похожи по форме, – разъясняет женщина.

Калимаш-апа приехала из Атырау в гости к своим детям, которые проживают в Алматы. Перед поездкой заранее составила себе маршрут



тех мест, которые хотела бы посетить. В том числе был и Музей музыкальных инструментов.

– Когда-то я работала в музыкальной школе, преподавала по классу флейты. И тогда, и сейчас старалась научить детей не просто играть на инструменте, а глубже изучить его историю, – рассказывает посетительница музея.

Вот и в этом музее она увидела разные духовые инструменты, но особое внимание уделила домбре, потому что внук Ильяс стал посещать домбровый кружок.

Из рассказов бабушки мальчик узнал, что трехструнная домбра, по-



лучившая распространение главным образом в Восточном Казахстане и Семипалатинском регионе, принадлежала великому казахскому поэту и мыслителю Абаю Кунанбайулы. Считалось, что третья струна расширяла исполнительские возможности музыканта и придавала звучанию большую насыщенность.

А вот и домбры других великих личностей – Махамбета Утемисулы, Дины Нурпейсовой, Жамбыла Жабаева, Ахмета Жубанова, Кенена Азербайбаева и других выдающихся исполнителей и композиторов.

Как сообщила экскурсовод музея, их коллекция постоянно по-



полняется. Так, в 2019 году потомки передали сюда домбру Шакарима Кудайбердиулы, а в 2026 году свою первую детскую домбру музею подарила Димаш Кудайберген. Эти инструменты имеют не только музыкальную, но и большую историческую ценность.

Музей имени Ыхласа – это место, где можно не просто увидеть старинные инструменты, а почувствовать живую связь поколений. Здесь история звучит буквально в каждом экспонате: через кюи, древние формы инструментов и личные вещи великих музыкантов раскрывается богатство казахской музыкальной культуры.

В ДВУХ СТРУНАХ – ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

Пока звучит домбра – жива память народа. Этой простой, но глубокой истине Заслуженный деятель Казахстана, Почетный гражданин Атырауской области Карима Сахарбаева посвятила всю свою жизнь, исследуя, сохраняя и передавая будущим поколениям уникальное наследие казахской музыкальной культуры.

Динара КАНБЕТОВА,
Атырау

В Национальный день домбры особенно важно вспомнить не только великих кюйши прошлого, но и тех, кто сегодня сохраняет и передает будущим поколениям бесценное музыкальное наследие казахского народа. Среди таких людей особое место занимает Заслуженный деятель Казахстана, профессор Казахской национальной консерватории имени Курмангазы, Почетный гражданин Атырауской области Карима Сахарбаева, посвятившая всю свою профессиональную жизнь изучению, развитию и популяризации традиционного искусства домбры.

Родившись в селе Махамбет Атырауской области, на земле, подарившей Казахстану выдающихся кюйши, Карима Сундетовна с юных лет связала свою судьбу с музыкой. За десятилетия работы она прошла путь от преподавателя до профессора и руководителя факультета народной музыки, воспитав не одно поколение исполнителей, педагогов и исследователей. Однако главным достижением своей жизни ученый считает не звания и награды, а сохранение духовного наследия народа.

По мнению Каримы Сахарбаевой, владение техникой игры на домбре – это лишь первый шаг к пониманию великого искусства



кюя. Настоящий исполнитель должен знать историю произведения, чувствовать время его создания, понимать мировоззрение автора и уметь передавать не только мелодию, но и внутреннюю философию произведения.

Именно поэтому профессор многие годы занимается научной деятельностью. Ее исследования

посвящены истории западноказахстанской исполнительской школы, творческому наследию выдающихся кюйши и развитию традиционной музыкальной культуры. Одной из наиболее значимых работ стала фундаментальная энциклопедия «Атырау – ән-күй мұхиты», вобравшая в себя богатейшее музыкальное наследие региона. Благодаря мно-

голетним экспедициям удалось сохранить сотни народных песен, кюев и уникальных исполнительских традиций, которые могли быть безвозвратно утрачены.

Карима Сахарбаева убеждена, что никакие современные технологии не способны полностью заменить живую передачу традиции.

– Казахская музыкальная школа всегда основывалась на преемственности поколений. От учителя к ученику передавались не только исполнительские приемы, но и особое понимание музыки, ее характер и душа. Поэтому роль наставника остается исключительно важной, – отмечает профессор.

Особое внимание ученый уделяет вопросу массового музыкального образования. По ее мнению, знакомство с домброй должно стать обязательной частью воспитания каждого ребенка.

– Домбра должна звучать в каждой школе и в каждой семье. Музыкальное образование формирует не только художественный вкус, но и воспитывает уважение к собственной истории, культуре и традициям. Через домбру ребенок начинает осознавать свои корни и свою принадлежность к народу, – считает Карима Сундетовна.

Сегодня, когда мир стремительно меняется, сохранение национальной идентичности приобретает особую значимость. Именно поэтому, убеждена профессор, обучение игре на домбре должно рассматриваться не как дополнительное увлечение, а как важная составляющая образовательной системы страны.

На протяжении веков домбра была не просто музыкальным инструментом. Она стала хранительни-

цей народной памяти, отражением истории, мировоззрения и характера казахского народа. В ее звучании живут героические события, трагические испытания, любовь к родной земле и стремление к свободе.

– Если бы кюи не обладал огромной духовной силой, он не смог бы сохраниться на протяжении столетий. Многие произведения передавались исключительно устно – от сердца к сердцу, от поколения к поколению. Именно поэтому домбра стала своеобразной летописью жизни казахского народа, – говорит ученый.

За годы научной работы Карима Сахарбаева посвятила десятки исследований творчеству великих кюйши, изучению народной музыки и сохранению музыкального наследия Прикаспия – родины Курмангазы, Дины, Даулеткерей и многих других выдающихся мастеров. Однако она убеждена, что недостаточно сохранить наследие – необходимо сделать так, чтобы оно продолжало жить.

Домбра не знает возрастных и временных границ. Ее звучание одинаково близко и ребенку, впервые взявшему инструмент в руки, и мудрому аксакалу. В двух струнах заключены память поколений, красота Великой степи и сила национального духа. По словам Каримы Сахарбаевой, День национальной домбры – это не просто праздничная дата, но и напоминание о нашей ответственности перед прошлым и будущим.

– Пока звучит домбра, живет история народа. Пока исполняется кюи, сохраняется национальная память. А значит, у казахской культуры есть будущее, – заключила она.



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ПРИХОД ИИ – ЭТО УНИКАЛЬНЫЙ ШАНС СРЕЗАТЬ УГОЛ НА ПОВОРОТЕ

В Астане завершился масштабный юбилейный MBA AlmaU Impact Forum 2026, приуроченный к 30-летию программ бизнес-образования в Казахстане. На полях форума «LITER» встретился с идейным вдохновителем и деканом Высшей школы бизнеса (GSB AlmaU) Ксенией Южаниновой-Караденизли о том, почему классический подход к образованию безнадежно устарел, как искусственный интеллект поможет Казахстану совершить экономический скачок и где топ-менеджерам искать смыслы в эпоху тотального хаоса.



– Ксения, на форуме вы официально заявили, что классический подход к бизнес-образованию устарел. Что должно измениться?

– Сегодня мы стоим на пороге еще более радикального изменения. Многие бизнес-школы пока учат использовать искусственный интеллект как инструмент повышения личной продуктивности. Но это уже вчерашний день.

В ближайшие пять лет конкурентоспособность компаний будет определяться не количеством сотрудников, а способностью руководителей создавать и управлять экосистемами AI-агентов. Маркетинг, финансы, продажи, аналитика, HR и даже часть управленческих функций будут выполняться цифровыми агентами, работающими в единой системе.

Поэтому задача современной бизнес-школы – не научить человека пользоваться ChatGPT. Наша задача – научить предпринимателей и руководителей проектировать бизнес-модели нового поколения, где человек выступает архитектором системы, а AI-агенты

становятся его интеллектуальной командой.

Мы убеждены, что через несколько лет вопрос будет звучать не «Сколько сотрудников работает в вашей компании?», а «Сколько интеллектуальных агентов работает на ваш бизнес и насколько эффективно вы ими управляете?».

Для Казахстана это уникальная возможность совершить leapfrog, не догонять индустриальные экономики прошлого, а сразу строить компании нового поколения, где человеческий капитал усиливается искусственным интеллектом.

– И что же вы предлагаете, чтобы изменить ситуацию?

– Здесь нет рецепта, нет панацеи. Могу сказать лишь о том, что делаем мы в рамках нашей школы. Мы сейчас, например, переходим к радикальной модели lifelong membership (пожизненного членства). Мы проектируем систему так, чтобы школа эволюционировала вместе с выпускником на протяжении всей его управленческой карьеры. И я считаю, что тот, кто первым фиксирует эту

модель, будет определять повестку и владеть доверием выпускников десятилетиями.

– На форуме много говорили об искусственном интеллекте. Была затронута тема концепции leapfrogging («прыжка лягушки») для Казахстана. Как ИИ меняет отечественное образование?

– Сегодня практически каждому вузу приходится признать правду: большая часть того, что исторически называлось «образованием», было подготовкой к миру, который сейчас стремительно исчезает. Анализ данных, синтез информации, написание отчетов и принятие решений в рамках известных параметров – все это ИИ уже делает быстрее и дешевле. Если выпускник бизнес-школы умеет делать только то, что воспроизводит хорошо спроектированную промпт-модель, он больше не является работником интеллектуального труда. Он просто дорогой интерфейс. И в рамках форума наши гости, руководители казахстанского бизнеса, отмечали, что уже не набирают специалистов уровня junior в свои команды. Этот тренд наме-

тился и будет только укрепляться. Поэтому изменения должны быть быстрыми.

Мы провели жесткий, болезненный аудит собственной учебной программы. Это привело к реальным сокращениям, а не косметическим правкам. Мы убрали целые модули, обучавшие навыкам, с которыми алгоритмы сегодня справляются лучше человека: рутинное финансовое моделирование, базовый анализ рынков, шаблонные фреймворки. Тратить 60 часов на то, что инструмент автоматизации делает за 60 секунд, – не продуктивно.

В эпоху искусственного интеллекта предпринимательство перестает быть специализацией и становится базовой компетенцией каждого руководителя. Когда технологии делают знания доступными всем, главным конкурентным преимуществом становится способность видеть возможности там, где другие видят неопределенность.

– Это то, что вы убрали. А что вы даете взамен?

– Вместо этого мы внедрили лаборатории человеко-машинного взаимодействия (Human-AI teaming laboratories). Это живая среда, где студенты решают реальные кейсы бизнеса, используя ИИ как активного колаборатора. Но оценивается там исключительно качество человеческого суждения: способен ли ты увидеть, где модель уверенно врет? Можешь ли ты задать ей более точный вопрос и превратить ее синтез в решение, учитывающее то, что алгоритм увидит не способен?

– Вы упомянули, что сейчас эффективность школы измеряете через Impact – влияние выпускников, сотрудников и преподавателей. Что это значит на практике?

– Это значит, что мы отказа-

лись измерять чисто количественные показатели. К примеру, количество выданных дипломов – это самая ленивая и бессмысленная метрика в высшем образовании. Мы отслеживаем другие маркеры. Создают ли наши выпускники бизнесы, которые дают рабочие места людям, не имевшим ранее занятости? Меняется ли операционная модель компаний после того, как наши студенты заходят туда со своими консалтинговыми проектами? Используются ли исследования нашей профессуры реальными государственными стейкхолдерами при формировании экономических стратегий, или они просто пылятся в академических базах?

Мы замеряем не размер выпускного класса, а реальный след, который наши выпускники оставляют в экономике.

– Каким вы видите казахстанское бизнес-образование на мировой карте через 10 лет?

– То, каким оно будет, зависит от того, как мы воспользуемся возможностями, данными нам сегодня. Окно возможностей сейчас открыто, но оно имеет свойство быстро закрываться. В регионе колоссальный демографический ресурс – молодое, глобально связанное поколение. Если мы прямо сейчас не создадим продукт мирового уровня жесткости и качества, сюда придут внешние игроки и сами определят, как должна выглядеть деловая элита региона.

Я убеждена, что через десять лет лучшие бизнес-школы мира будут оцениваться не только количеством выпускников и публикаций, а количеством новых компаний, рабочих мест, технологических решений и социальных изменений, которые они создали.

Записала
Алма КЕНЖЕБЕКОВА

ДОРОГА НОВЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Сразу в двух областях – Карагандинской и Улытау – началась реализация одного из крупнейших инфраструктурных проектов страны – строительство автомобильной дороги республиканского значения Караганда – Жезказган. Этого события жители обоих регионов ждали десятки лет.

Самал АХМЕТОВА,
Караганда

Караганду и Жезказган соединяют 457 километров дорог, большая часть которых многие годы не выдерживала критики. Местные исполнительные органы с обеих сторон периодически проводили средний или текущий ремонт, но это никак не решало проблему. Теперь здесь будет проложена новая магистраль.

Старт началу строительства дали первый заместитель Премьер-министра Нурлыбек Налибаев, председатель правления АО «НК «КазАвтоЖол» Дархан Иманашев и акимы обоих регионов.

По словам Нурлыбека Налибаева, реконструкция трассы име-

ет стратегическое значение для транспортной системы страны.

– Сегодня для нас исторический день. Мы начинаем реконструкцию автомобильной дороги Караганда – Жезказган. В перспективе она станет важнейшим транспортным коридором, который свяжет северные и центральные регионы с югом Казахстана. При этом движение по готовым участкам будет открываться поэтапно, не дожидаясь завершения строительства всей трассы, – отметил Нурлыбек Налибаев.

Новая магистраль будет построена параллельно существующей дороге. Проект предусматривает строительство двухполосной автодороги II технической категории, отвечающей современным

требованиям безопасности, качества и пропускной способности.

Как сообщил председатель правления АО «НК «КазАвтоЖол» Дархан Иманашев, проект в Казахстане реализуется впервые по модели DBM (Design – Build – Maintain), предусматривающей полную ответственность подрядчика за проектирование, строительство и последующее содержание дороги в течение семи лет.

– Такой подход позволяет избежать разногласий между проектировщиками и строителями, минимизировать риски удорожания и срыва сроков, а также повысить качество реализации проекта. Полностью завершить строительство и открыть движение планируется в 2029 году, – сказал Дархан Иманашев.



Работы будут вестись одновременно на четырех участках, для каждого из которых уже определены подрядные организации. Специалисты уже приступили к подготовке территории, проектированию и выполнению земляных работ.

Акимы двух регионов подчеркнули, что проект реализуется благодаря поручению Главы государства и содействию Правительства. Новая магистраль будет

способствовать развитию экономики, улучшению транспортной доступности и повышению качества жизни жителей, которые ее ждали больше 30 лет.

После завершения строительства значительно сократится время в пути между Карагандой и Жезказганом, повысится безопасность дорожного движения, а сама трасса станет важным звеном транспортной инфраструктуры страны.

НАУКА

04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

ОТ ЗАРУБЕЖНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ К ОТЕЧЕСТВЕННЫМ ПРЕДПРИЯТИЯМ

КАК ВЫПУСКНИЦА NU РАЗРАБАТЫВАЕТ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ РАБОТНИКОВ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Фосфорная промышленность остается одной из ключевых отраслей химического комплекса, обеспечивая тысячи рабочих мест. По различным оценкам, на предприятиях отрасли занято 8 тысяч человек. Вместе с тем работа на таких производствах связана с воздействием вредных производственных факторов: длительный контакт с соединениями фосфора может привести к развитию хронической интоксикации, а тяжелые условия труда повышают риск заболеваний дыхательной и опорно-двигательной систем.

Сая ЗАГИПОВА,
Астана

Для предприятий это означает не только угрозу здоровью сотрудников, но и снижение производительности, рост расходов на лечение и компенсации, а также потерю квалифицированных кадров. Поэтому поиск научно обоснованных методов профилактики становится частью современной производственной политики.

Именно этим занимается команда исследователей под руководством Аяулым Нургазиевой – старшего научного сотрудника National Laboratory Astana при Nazarbayev University, выпускницы NU 2015 года. Получив образование в Казахстане и Великобритании, а также исследовательский опыт в Норвегии, сегодня она руководит проектом, изучающим, могут ли природные полифенолы снижать последствия оксидативного стресса у работников фосфорной промышленности.

Но Аяулым не сразу пришла в науку. В школе она серьезно увлекалась математикой и планировала строить карьеру в экономике или финансах. Однако по совету мамы поступила на программу «Биологические науки» в Nazarbayev University. Тогда она еще не представляла, что исследовательская ра-

бота станет делом жизни. Переломным моментом стала стажировка в Норвегии во время бакалавриата.

– Я впервые увидела, как работают современные научные лаборатории. Каждый день исследователи искали ответы на новые вопросы, и именно тогда я поняла, что хочу заниматься наукой, – рассказывает она.

После окончания бакалавриата в NU она продолжила обучение в Великобритании, где изучала биомедицину и молекулярную биологию в King's College London. Магистерская работа была посвящена исследованиям стволовых клеток. По словам ученой, академическая подготовка, полученная в NU, оказалась настолько фундаментальной, что обучение в Великобритании показало ей менее сложным.

После окончания обучения Аяулым могла продолжить академическую карьеру за рубежом. Однако она сознательно вернулась в Казахстан. По ее словам, здесь молодые исследователи быстрее получают возможность создавать собственные научные группы и руководить проектами. Уже в тридцать лет она выиграла исследовательский грант и возглавила собственный проект.

– В Казахстане молодой исследователь может гораздо раньше стать руководителем проекта. Это большая возможность, к которой ученые во

многих странах идут много лет, – отмечает наша собеседница.

Сегодня команда Аяулым изучает биологические свойства растительных полифенолов – природных соединений, содержащихся во фруктах, ягодах и других растениях. Их антиоксидантные свойства хорошо известны, однако в последние годы ученые все активнее исследуют влияние полифенолов на клеточные механизмы восстановления, воспалительные процессы и состояние кишечного микробиома.

На предприятиях с вредными условиями труда работникам традиционно выдают молоко или сухое молоко как средство профилактики. Однако современные исследования не подтверждают универсальный защитный эффект этого продукта.

Альтернативным решением стали полифенолы. В течение трех лет команда провела исследование с участием 150 добровольцев: одна группа с производственной формальной интоксикацией принимала концентрат полифенолов, другая – плацебо. Уже через три месяца в первой группе улучшились показатели, связанные с естественной защитой клеток, а положительный эффект сохранился и через год. У участников, получавших плацебо, таких изменений не наблюдалось. Сейчас результаты



исследования проходят финальную научную обработку и готовятся к публикации в международных рецензируемых журналах.

По словам ученой, речь идет не о лечении конкретного заболевания, а о снижении оксидативного стресса – одного из механизмов клеточного повреждения, возникающего под воздействием неблагоприятных факторов окружающей среды.

– Мы хотим показать, что полифенолы помогают клеткам организма быстрее восстанавливаться после оксидативного стресса, который вызывает производственные условия, загрязнение окружающей среды, хронический стресс или заболевания, – разъясняет она.

По мнению исследовательницы, одной из главных проблем казахстанской науки остается не только ограниченное финансирование, но и слабая коммуникация с обществом и бизнесом.

– У нас много сильных ученых, но общество практически не знает, чем они занимаются. Если бизнес будет лучше понимать, какие ис-

следования ведутся в стране, появится больше частных фондов и инвесторов, готовых поддерживать науку, – считает она.

Во многих странах именно частные инвестиции становятся двигателем научных открытий, их последующей коммерциализации и внедрения в производство. При этом исследования редко дают быстрый результат. Разработка новых биомедицинских решений требует многих лет лабораторной работы, клинических испытаний и научной экспертизы. Поэтому молодых исследователей, считает Аяулым, важно готовить не только к успехам, но и к неизбежным неудачам.

Одной из своих главных задач Аяулым считает популяризацию науки и привлечение молодежи в исследовательскую сферу.

– Мне хочется, чтобы больше молодых людей выбирали науку. Именно исследования двигают вперед экономику, медицину и технологии. И чем больше людей будет понимать это, тем быстрее будет развиваться страна, – убеждена она.

НА СТЫКЕ МЕДИЦИНЫ И ЭКОЛОГИИ

В современной медицине и здравоохранении, наряду с фундаментальной теорией, сегодня активно внедряются междисциплинарные подходы. На кафедре нормальной анатомии имени С. Карынбаева КазНМУ имени Санжара Асфендиярова этот процесс превратился в непрерывный научно-образовательный цикл.

Гулмира СУЛТАНБАЕВА, доктор политических наук, профессор

Доктор медицинских наук, профессор Асия Толеубаевна Дуйсембаева представила свои академические достижения на научном семинаре, посвященном ее 70-летию юбилею. Многолетние исследования ученой заложили фундамент экологической морфологии в Казахстане и стали новым этапом в подготовке высококвалифицированных медицинских кадров в нашей стране.

Жизненный путь Асии Толеубаевны тесно связан с историей отечественной медицины. В 1979 году после окончания педиатрического факультета Алматинского государственного медицинского института она выбрала самый сложный путь, объединив клиническое

мышление детского врача с фундаментальной академической наукой. С 1981 года она посвятила более 45 лет научно-педагогической деятельности на кафедре нормальной анатомии КазНМУ, ставшей для нее родным профессиональным домом. Ее трудовой путь начался с должности ассистента, а сегодня признанный в стране профессор продолжает свою благородную преподавательскую деятельность.

Главным достижением научно-инновационной деятельности профессора А. Дуйсембаевой можно с уверенностью назвать прикладное направление на стыке анатомии и экологии. Ее фундаментальная докторская

диссертация, посвященная морфофункциональным изменениям в лимфоидных органах под воздействием экотоксикантов и методам их коррекции, признана результативным и проверенным трудом в сфере профилактики современных вызовов. В результате совместных экспериментов с такими крупными учеными, как академик РАМН Ю.И. Бородин, академик АН РК А.А. Идрисов и профессор Б.Н. Нурмухамбетова, Асия Толеубаевна смогла сформулировать важнейшие выводы по определению защитных систем организма в неблагоприятных условиях окружающей среды.

Инновационная активность профессора подчеркивает ее высокий академический авторитет. В ее багаже более 200 научных

трудов и публикаций в авторитетных международных базах Scopus и Web of Science. Ее доклады на крупнейших мировых научных площадках в Германии, Израиле, Египте, Италии, Венгрии, Испании и Португалии всегда вызвали большой интерес, открывая казахстанской морфологической школе путь в глобальное научное пространство.

Сегодня кафедра нормальной анатомии – это современный научно-образовательный кластер. Профессор А. Дуйсембаева – руководитель, сумевший эффективно организовать учебный процесс. Она не просто разработала тринадцать инновационных методов обучения, но и успешно внедрила их в практику.

На научном собрании профессор подчеркнула, что твердо придерживается принципа: «Самый ценный актив – это человек». Будучи председателем Комитета образовательных программ и членом Центрального методического совета университета, ученый-педагог ни на минуту не прекращает

свой творческий поиск и несет огромную ответственность за подготовку квалифицированных медицинских специалистов.

Студенты КазНМУ, прошедшие школу профессора Асии Дуйсембаевой, работают с передовыми интерактивными и графическими структурами. Это позволяет им участвовать в международных олимпиадах и конкурсах с качественными исследовательскими проектами.

Заслуги Асии Толеубаевны по достоинству оценены высокими наградами: «Золотой медалью» КазНМУ, званием «Лучший выпускник», правительственной медалью «Еңбек ардагері» (Ветеран труда), а также внесением ее имени в авторитетную «Золотую книгу Казахстана».

Юбилей профессора Асии Дуйсембаевой – большой праздник для отечественной медицинской науки. Именно благодаря такому ученому казахстанская анатомическая школа сохраняет и развивает преемственность традиций.



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

СПРОС НА КНИГИ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ ПРОДОЛЖАЕТ РАСТИ

В Казахстане сохраняется устойчивая тенденция роста интереса к литературе на государственном языке. По итогам последнего года читателям публичных библиотек страны было выдано 88,9 млн документов, из которых 53,4 млн экземпляров, или 60,1%, составили издания на казахском языке.

Роза АМАНОВА,
Астана

Положительная динамика отражается и на пополнении библиотечных фондов. По информации пресс-службы Министерства культуры и информации РК, за год библиотеки получили 906,5 тыс. новых изданий. При этом 662,3 тыс. экземпляров, или более 73% поступлений,

приходится на книги на казахском языке.

Сегодня фонд литературы на государственном языке в публичных библиотеках страны насчитывает 30,3 млн экземпляров, что составляет 41,7% от общего объема библиотечных фондов.

Наибольшей популярностью у читателей по-прежнему пользуется художественная литература.



Вместе с изданиями по языкознанию и литературоведению она составляет 57,6% всех выданных документов – 51,3 млн экземпляров. Эти направления лидируют и по объему новых поступлений: за год фонды пополнились 577,7 тыс. таких изданий, что состав-

ляет 63,7% от общего количества приобретенной литературы.

Значительную часть аудитории публичных библиотек составляют дети и молодежь. Среди пользователей 1,75 млн человек – дети до 15 лет, еще 1,38 млн – молодежь. Взрослая

аудитория составляет 2,4 млн человек.

По уровню читательской активности лидируют Павлодарская область, где услугами библиотек пользуются 47% жителей, Северо-Казахстанская область – 45% и Западно-Казахстанская область – 42%.

Рост интереса к книгам на казахском языке, высокая востребованность художественной литературы и активное участие детей и молодежи подтверждают значимую роль библиотек в культурной и образовательной жизни страны. Эти тенденции создают прочную основу для дальнейшего развития культуры чтения и укрепления позиций государственного языка в обществе.

ГВОЗДЕВ ПРОГРАММЫ И «СЫН ПОЛКА»



В Москве, на одной из крупнейших культурных площадок евразийского пространства – XX международном фестивале изобразительных искусств «Традиции и современность» – казахстанское искусство представили известные мастера – художник Владимир Гвоздев (творческий псевдоним ШЕГЕ) и скульптор Саид Айнеков.

Ильяс ОМАРОВ,
Москва

Творческая тематика наших мастеров логична. Владимир Гвоздев привез пейзажи на яблоневую тему, подчеркнув, что наша страна – родина яблок. Уникальность техники ШЕГЕ в том, что он создает свои работы не кистью, а мастихином. При этом краска кладется так густо, что создается ощущение бархатистости картин, которые можно не только увидеть, но и потрогать, что многочисленные посетители не преминули сделать.

Художник не изменил кредо «Жить в гармонии с собой», со-

ставляющим которого являются жизнелюбие и оптимизм.

– Через свое творчество несущим людям добро и радость, рассказывая всем, насколько удивителен и прекрасен мир, в котором мы живем. Что может художник делать там, где он живет? Рассказывать о том, что его окружает. К примеру, вот эта символика – яблоко и яблоня. Само дерево очень символично, обозначает твой достаток, семью, благосостояние, – признался Владимир Гвоздев.

Саид Айнеков свою новую работу с условным названием «Сын полка» посвятил Второй мировой войне. Июнь 41-го



имеет особое отношение к династии скульпторов Айнековых. Именно в этот день, 85 лет назад, буквально за несколько часов до начала войны, родился его отец – прославленный казахстанский скульптор Марат Айнеков. Отец и сын Айнековы – авторы памятника Абаю на Чистых Прудах, который стал одним из культовых мест российской столицы.

По итогам фестиваля произведения отечественных художников попали тройку номинантов в своих категориях: ШЕГЕ – в номинации «За вклад в искусство и сохранении традиций» и Саид Айнеков – в номинации «За поэтичность и качество техники исполнения в скульптуре».

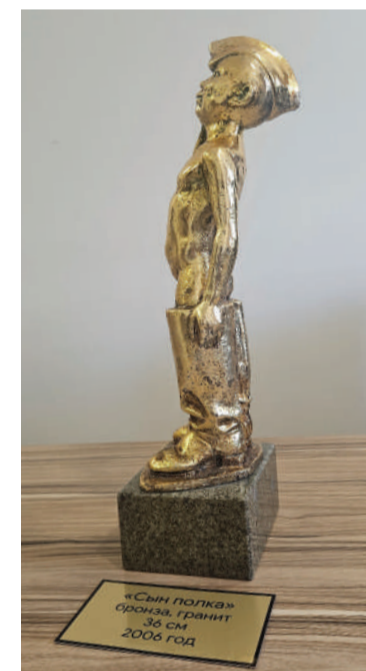
Фестиваль «Традиции и современность» на протяжении многих лет объединяет представителей музейного сообщества, культурных фондов и творческих организаций из десятков государств. Это одна из главных арт-площадок, где встречаются Запад и Восток, классика

и эксперимент. Вот уже 20 лет каждый июнь Гостинный двор Москвы становится центром международного культурного обмена. Всего в проекте приняли участие более 7 тысяч художников из более чем 60 стран, а фестиваль посетили более 5, 5 млн человек.

Тема 2026 года – «Будущее и взаимодействие искусства с технологиями». Организаторы словно предложили всем заглянуть в завтрашний день через призму творчества, инноваций и честного культурного обмена.

На фестивале кантонской резьбой впервые был представлен Китай – виртуозным ремеслом, которое сочетает многовековые традиции, невероятную тонкость работы и глубочайшую символику. Как всегда, колоритно выглядел африканский павильон, который был подготовлен целым рядом стран Черного континента.

Параллельно развернули свои миры и инсталляторы, гово-



рившие об исторической памяти, духовных скрепах и той самой человеческой доброте, которой так не хватает в новостях. Масштабные образы заставляют зрителя застыть и задуматься: «Куда идем и что несем в будущее?».

Многие показали работы на стыке уличного искусства, моды и перформанса, словно говоря: «Смотрите, как мы живем на самом деле – без прикрас, но с любовью». Их стихия – массовая культура, цифровые аватары, яркие и ироничные образы современного мира.

Не обошлось и без высокой моды. Объемные силуэты, неожиданные материалы, почти архитектурные формы – одежда превращалась в слова в разделе высокой моды.

Всего фестивалю объединил восемь направлений: живопись, скульптура, фотография, цифровое искусство, прикладное творчество, инсталляция, музейные проекты и ювелирное искусство.



КТО СОЗДАЛ ПЕСНЮ «ДАЙДИДАЙ-АУ»?

В последние годы казахская песня «Дайдаидай-ау» обрела новую мировую известность. В исполнении Димаша Кудайбергена она прозвучала на крупнейших концертных площадках и получила отклик у слушателей в разных странах. Вместе с растущей популярностью произведения усилился интерес к его происхождению, времени создания и авторству.

Төлеубек ҚАРАМЕНДІТЕГІ,
профессор, член Союза архитекторов СССР
и Союза журналистов Республики Казахстан

Эта тема вновь оказалась в центре общественного внимания после появления в социальных сетях публикаций, в которых авторство песни связывалось с именами классиков казахской литературы Магжана Жумабаева и Беимбета Майлина.

Подобные утверждения требуют особенно ответственного отношения. Магжан Жумабаев и Беимбет Майлин занимают исключительное место в истории отечественной литературы. Оба стали жертвами политических репрессий 1937-1938 гг. и оставили богатое литературное наследие. Вместе с тем вопрос об их причастности к созданию песни «Дайдаидай-ау» должен рассматриваться исключительно на основе документально подтвержденных сведений.

В ряде исследований автором слов и музыки произведения называется поэт, компо-

зитор и исполнитель XIX века Сегіз сері – Мұхаметқанапия Бахрамұлы Шақшақтегі. Согласно этим источникам, он родился в 1818 году в Северном Казахстане, в ауле Гулгобе-Маманай и прожил недолгую, но насыщенную событиями жизнь. Умер он в 1854 году, в 36 лет, у себя на родине. Отец его был образованным для своего времени человеком с поэтическим даром.

Дед Сегіз сері – Шақшақ был колоритной личностью, избранный родом Ашымайлы племени Керей бием. Выдающийся вклад в борьбе против джунгарского нашествия внес его прадед Қожаберген – воин, полководец, создатель эпической песни «Елимай». Сам Сегіз сері обучался в г. Омске, в Азиатском военном училище (позднее преобразованном в Сибирский кадетский корпус, где учился Ш. Уалиханов).

Имя Сегіз сері занимает особое место в устной музыкально-поэтической традиции казахского народа. В народной памяти он сохранился как разносторонне одаренная личность – поэт, певец, композитор, музыкант, мастер по созданию предметов прикладного искусства, холодного оружия и воинского обмундирования. Он владел приемами боевого искусства, был метким стрелком. Окруженный такими же талантливыми сподвижниками, Сегіз сері по существу создал мобильный музыкальный театр всех жанров устного и музыкального творчества казахского народа. Всюду на их пути казахские аулы встречали Сегіз сері и его сподвижников как желанных гостей. Дни пребывания Сегіз сері и его людей были праздниками музыки, песен, айтысов, сказаний, легенд, спортивных состязаний борцов (палуанов), конных игр и скачек для всего населения аула. Само имя Сегіз сері, как принято считать, отражало

многогранность его способностей.

Исследователи его наследия связывают с именем Сегіз сері целый ряд произведений, получивших широкое распространение в народе. Среди них называют песни «Гауһар-тас», «Ғайни», «Ақбөпе», «Қарғаш», «Дайдаидай-ау» и другие. Однако многие из этих произведений в течение длительного времени исполнялись как народные, без указания конкретного автора.

Подобная ситуация характерна для значительной части традиционного казахского искусства. Песни, стихи, предания и эпические произведения десятилетиями передавались из уст в уста, менялись в зависимости от региона и исполнительской школы. В результате первоначальный авторский текст мог дополняться, сокращаться или существовать в нескольких вариантах.

Именно поэтому установление авторства произведений устной традиции представляет собой сложную научную задачу. Для ее решения недостаточно отдельных публикаций или устных свидетельств. Необходим комплексный анализ архивных документов, рукописей, ранних нотных записей, этнографических материалов и свидетельств исполнителей.

Странники версии об авторстве Сегіз сері ссылаются на публикации в казахстанской печати, сборники его произведений и труды исследователей. В их числе называются двухтомные издания произведений Сегіз сері, выпущенные издательствами «Жалын» и «Дәуір», а также работы, посвященные его жизни и музыкальному наследию.

Большой вклад в изучение этой темы внесли филолог Төлеш Сүлейменов, автор книги «Сегіз сері», и исследователь казахского фольклора Сейітқали Қарамендітегі. На протяжении многих лет они собирали устные свидетельства, публикации, рукописи и иные материалы, связанные с жизнью и творчеством Сегіз сері.

Вместе с тем в научной и творческой среде существуют различные мнения относительно достоверности отдельных сведений, биографии Сегіз сері и принадлежности ему ряда произведений. Такие разногласия должны разрешаться не посредством взаимных обвинений, а в рамках открытой профессиональной дискуссии. Наследие Сегіз сері, как и творчество других выдающихся представителей казахской культуры, заслуживает глубокого, объективного и непредвзятого изучения.

ГОГОЛЬ ЗАГОВОРИЛ ПО-КАЗАХСКИ

В Атырском театре «Жастар» состоялась премьера камерного спектакля «Өлі жандар» по мотивам знаменитой поэмы «Мертвые души», которая заставляет зрителя задуматься: а действительно ли гоголевские персонажи остались в XIX веке?

Динара КАНБЕТОВА,
Атырау

Почти двести лет назад Николай Гоголь написал произведение о мошенниках, чиновниках, человеческой жадности и духовном опустошении. И, кажется, за это время изменились лишь декорации.

С первых минут становится понятно: перед зрителем не классическая инсценировка литературного произведения, а его современное сценическое прочтение. Режиссер и художественный руководитель театра Мухангали Томанов сохранил главное – гоголевскую сатиру, беспощадную к человеческим порокам и общественным недостаткам.

В центре истории – все тот же предприимчивый Павел Чичиков. Герой путешествует, входит в доверие к людям и пы-

тается построить собственное благополучие на обмане. Но если у Гоголя речь шла о покупке умерших крестьян, то сегодня понятие «мертвые души» приобрело новое, не менее тревожное звучание. Это и фиктивные сотрудники, существующие только на бумаге, и коррупционные схемы, и злоупотребление служебным положением, и стремление получить выгоду любой ценой.

Авторы постановки не скрывают: проблемы, которые поднимал великий классик, никуда не исчезли. На сцене разворачивается история общества, где рядом существуют жадность и лицемерие, домашнее насилие и равнодушие, унижение человеческого достоинства и моральное разложение.

Особое впечатление производят персонажи спектакля. Они не являются буквальным



воплощением литературных героев, но удивительно точно передают заложенные автором смыслы. Так, Плюшкин в исполнении Асылбека Бадела искренне радуется замужеству дочери лишь потому, что в доме становится на одного едока меньше.

Коробочка предстает вовсе не старухой-помещицей, а молодой, энергичной женщиной, которая с легкостью разделяет рыбу топором, но при этом до последнего опасается прошепить при продаже «мертвых душ». Собакевича и Ноздрева

зрители узнают не по внешнему сходству с классическими образами, а по их внутренней сути – жадности, хитрости и цинизму. Однако главная особенность постановки заключается не только в режиссерском прочтении классики. Камерный формат спектакля буквально стирает границу между сценой и зрительным залом. Зрителей размещают непосредственно на сцене, и они становятся частью происходящего.

Над спектаклем работала большая творческая команда: сценографом выступил Тимур Коесов, хореографию подготовила Эльмира Машаева, музыку написал Арман Китапкали. Роль Чичикова убедительно исполнил Ильяс Калкабаев. Образы Собакевича и Плюшкина воплотили Азилхан Белги и Асылбек Бадел, а помещика Ноздрева сыграл Жасулан Каиров.

После окончания спектакля зрители еще долго не расходились. Возможно, потому, что каждый увидел в этой истории что-то знакомое. Ведь настоящая классика никогда не рассказывает только о прошлом, она всегда говорит о настоящем.



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

...ОН ВЧЕРА НЕ ВЕРНУЛСЯ ИЗ БОЯ

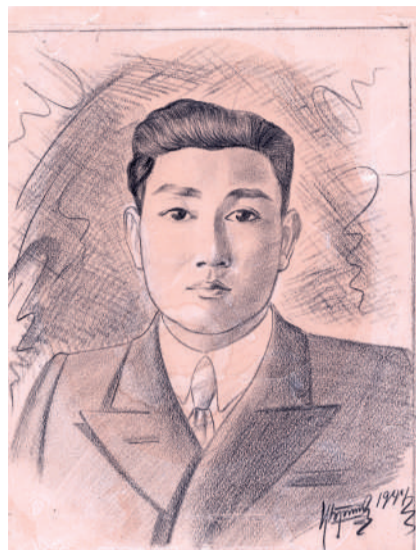
Ильяс ОМАРОВ, Москва

Ровно 85 лет назад в черном июне началась самая жестокая война в истории человечества – Вторая мировая, на фронтах которой погибли тысячи казахстанцев.

Когда началась война, сотни тысяч казахстанцев изъявили желание добровольно отправиться на фронт. Одним из тех, кто не вернулся с фронта, был Сулеш Мулдагалиев.

Он рано остался без родителей, но никогда не ощущал себя сиротой. Воспитывался у своего дяди Амира Мулдагалиева и его супруги Бигайши, которых называл своими родителями, о чем свидетельствуют многочисленные письма с фронта.

Еще учась в старших классах, Сулеш принял для себя решение стать военным. Среднюю школу окончил с отличием в Тарбагатайском районе Восточно-Казахстанской области, где в то время его дядя Амир работал первым секретарем районного комитета партии. Речи о том, чтобы как-то воспрепятствовать решению племянника, даже и не возникало. Вместе с соседским другом, близкий родственник которого был действующим офицером Красной армии, Сулеш решил идти на фронт, прибавил себе год и поступил в военное училище. С лейтенантскими петлицами после ускоренного курса обучения отправился на передовую. Даже во время обучения вместе с письмами умудрялся отправлять близким денежные переводы, скромные стипендии.



Ровно 85 лет назад в черном июне началась самая жестокая война в истории человечества – Вторая мировая, на фронтах которой погибли тысячи казахстанцев.

По дороге на фронт в начале 1942 года, проезжая свои родные места на Западе Казахстана, Сулеш отправил одно из первых своих писем.

«Прошу обо мне не беспокоиться. Скоро добьем фашистов и вернемся домой. Как жизнь в нашей области? Как мои сестры? Почему до меня не доходят Ваши письма?» – это строки он написал спустя полгода, в июле 1943 года.

Сегодня сложно говорить о последней причине. Быть может, письма не доходили из-за того, что Тарбагатайский район был последним рубежом на советской

границе с Китаем. И режим секретности здесь тоже никто не отменял. Дядя Сулеша Амир, кроме Ордена Трудового Красного Знамени за работу в тылу, получил и боевой Орден Отечественной войны в военное время.

Службу лейтенант Сулеш Мулдагалиев проходил в должности командира роты 274-го стрелкового полка 24-й стрелковой дивизии.

Судя по архивным записям о боевых действиях, 24-я стрелковая дивизия в августе 1943 года воевала под Харьковом. Уже позади были Сталинградская и

Курская битвы, войска Красной армии продвигались в западном направлении.

«Полк 26 августа в 20.00 занял оборону по левому берегу реки Гомольша и начал готовить плацдарм для форсирования реки. Был получен приказ наступать в направлении Сухая Гомольша. 26–29 августа 1943 г. длились бои за овладение водным рубежом. 29 августа в 15.00 была форсирована река, и к 19.00 Сухая Гомольша была очищена от противника. В бою за Сухая Гомольша противник предпринимал яростные контратаки при поддержке

4 танков и до двух батальонов пехоты», – таковы записи прошедших боев.

В ходе этих боев и погиб Сулеш, которому было 19 лет. По фронтовым записям, в том числе и в длинном «листке убытия» и «именном списке», значится, что кандидат в члены ВКБ по одним данным, а по другим – коммунист, командир роты 274-го стрелкового полка 24-й стрелковой дивизии Сулеш Мулдагалиев погиб 29 августа 1943 года. Вместе со многими своими боевыми однополчанами.

Этот день в сухих строках Совинформбюро описан так: «В течение 29 августа наши войска, наступающие западнее и южнее Харькова, продвинулись вперед от 6 до 12 километров и заняли свыше 50 населенных пунктов, в том числе город и железнодорожный узел Люботин».

В двух километрах от села Сухая Гомольша Змиевского района, что в Харьковской области, установлен памятник на братской могиле, в которой покоятся 203 советских офицера и солдата. На второй табличке среди списка из 9 лейтенантов в алфавитном порядке указано имя «Мулдагалиев С.».

Долгие годы родственники Сулеша не могли найти место и дату гибели. Лишь несколько лет назад узнали, когда многие архивные документы стали доступны. К сожалению, давно уже нет с нами Амира Мулдагалиева, дяди Сулеша, который до последнего дня жизни не мог простить себе, что отпустил своего племянника на фронт. А ведь по-другому и быть не могло...

ГОРДИМСЯ ПОДВИГОМ КАЗАХСТАНЦЕВ

Мы – поколение, во имя которого отдали свои жизни миллионы наших дедов и прадедов! Мы помним о цене Великой Победы и знаем, как она ковалась! Со славной даты 9 мая 1945 года прошло уже много лет, но мы помним и знаем имя победителя в этой страшной войне.

Дружба народов была той национальной идеей, которая обеспечила нашу победу во Второй мировой войне. Все народы Советского Союза показали себя отважными защитниками своей Родины. В тылу и на фронте ковал победу Казахстан.

9 из 10 пудь были отлиты из казахского свинца. Республика бесперебойно поставляла на фронт миллионы тонн зерна, мяса, угля, а также теплую одежду и обмундирование.

Подвиги бесстрашных сынов Казахстана на фронтах Великой Отечественной войны стали национальной гордостью. В республике было сформировано 12 стрелковых и 4 кавалерийские дивизии, 7 бригад, 50 полков. Среди них были 100-я и 101-я отдельные стрелковые бригады. 100-я бригада формировалась в Алма-Ате, путь 101-й бригады начался в Актюбинске. Многим бойцам не исполнилось и восемнадцати – на фронт они ушли добровольцами и сразу же попали в самое пекло, под Ржев. Те ожесточенные бои оста-

лись в народной памяти ржевской дугой или ржевской мясорубкой, а поэт-фронтовик Константин Симонов назвал места этих сражений долиной смерти.

Боевые действия 100-й стрелковой бригады начались 25 ноября 1942 года. Из приказа штаба 39-й армии: «Необходимо сосредоточиться в районе Плоты, Сухуша, Трушково». Бригада неоднократно атаковывала немецкие позиции, проводила совместные боевые действия с 81-й танковой бригадой. В журнале боевых действий бригады от 2 декабря есть следующая запись: «В течение восьми дней дрались за овладение Плеханово, потеряв целиком 2-й и 4-й батальоны, пулеметный батальон, в которых осталось по 30 человек, и на 75% 1-й и 3-й батальоны. Так и не овладели...»

Операция «Марс», в которой бригада получила свое боевое крещение, была одной из самых кровопролитных: среднесуточные потери наших войск в ней составили 8 296 человек – убитыми, ранеными и пропавшими без вести...



4 декабря 101-я стрелковая бригада совместно с 158-й стрелковой дивизией закрепилась на рубеже 229, безымянная высота западнее деревни Зайцево, где удерживала оборону до 7 декабря 1942 года.

Девиз «Стоять насмерть и не пропустить врага к Москве» стал главным источником их героических подвигов. Потери 101-й стрелковой бригады – 744 убитых, 313 пропавших без вести, 2 544 раненых. Стойкость солдат не позволила фашистам перебросить группы армии «Центр» на помощь Паулюсу, окруженному под Сталинградом. За этими строками безграничное мужество солдат, многие из которых остались лежать в Ржевской земле. Именно здесь показывал чудеса

храбрости официально включенный в список асов-танкистов Второй мировой уроженец Карагандинской области гвардии старший лейтенант Жумаш Рахметов. В боях подо Ржевом он – командир взвода 1-го танкового батальона – подбил 11 вражеских танков, уничтожил десятки дзотов и блиндажей противника и геройски погиб в бою.

Подо Ржевом воевал, погиб и был похоронен в братской могиле в деревне Трубино старший брат отца нынешнего Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева.

Около 600 воинов-казахстанцев получили звание Героя Советского Союза. 4 из них удостоены этого высокого звания дважды.

У погибших на «Ржевском выступе» казахстанцев есть свой отдельный мемориальный комплекс. Он был открыт в 2010 году и представляет собой 27-метровую гранитную стену с изображением карты Казахстана, на которой отмечены города, где в 1941 году формировались 100-я и 101-я бригады. На плитах высечены имена 10 тысяч воинов.

Наша школа носит имя 100-й и 101-й отдельных стрелковых бригад, активно поддерживает связь с представителями Республики Казахстан, ухаживает за мемориальным комплексом.

Александр ЧУДАЙКИН,
ученик 11-го класса школы
№ 5 города Ржева



ЛЕТНИЙ ФРОНТ ОПАСНОСТИ

С началом летних каникул в Алматы резко выросло число обращений в травматологические пункты. Только в Центр детской неотложной медицинской помощи ежедневно поступает до 300 юных пациентов.

Оксана ЛЫСЕНКО,
Алматы

Основная причина – уличные травмы, полученные во время катания на велосипедах, самокатах, роликах, а также падения с качелей, турников и горок. О том, как уберечь детей от травм и правильно действовать, если беда уже случилась, рассказал врач высшей категории, травматолог-ортопед Центра детской неотложной медицинской помощи Бахыт Кожуханов.

По его данным, ежегодно через травм-

пункт центра проходят более 32 тысяч детей, а всего за медицинской помощью сюда обращаются свыше 53 тысяч маленьких пациентов. Около 3 тысяч из них ежегодно попадают на стационарное лечение. Число травм растет на 5–10% в год, что врачи связывают в том числе с увеличением населения мегаполиса.

– На первом месте находятся именно уличные травмы, – отметил Бахыт Кожуханов. – Это велосипеды, самокаты, качели, турники, игровые площадки. Дети играют в футбол, падают, получают переломы рук и ног, вывихи и

растяжения. Даже обычное падение во время бега порой может привести к серьезной травме.

Особую тревогу специалистов вызывают случаи выпадения детей из окон. В летний период, когда окна в квартирах постоянно открыты, риск возрастает многократно. Ежегодно в Алматы регистрируется от 7 до 10 таких происшествий. Чаще всего страдают дети в возрасте от 3 до 5 лет, оставшиеся без присмотра взрослых.

– В большинстве случаев причиной становится недооценка опасности со стороны

родителей, – подчеркнул Бахыт Кожуханов. – Маленьких детей нельзя оставлять без присмотра даже на короткое время. На окнах необходимо устанавливать специальные защитные устройства.

По его словам, в текущем летнем сезоне случаев выпадения из окон в городе пока не зафиксировано. Тем не менее врачи напоминают: в Алматы круглосуточно работают две специализированные детские больницы, готовые оказать помощь при тяжелых травмах.

Специалист также обратил внимание родителей на правила первой помощи. Если ребенок упал, нужно оценить его состояние, при кровотечении попытаться остановить его и немедленно вызвать скорую. При этом категорически запрещается давать пострадавшему пить, есть или обезболивающие препараты.

Қазақстан Республикасы Денсаулық сақтау министрлігі Қазақстан Республикасы Денсаулық сақтау министрлігінің «Алатау» балалар клиникалық санаторийі» шаруашылық жүргізу құқығындағы республикалық мемлекеттік кәсіпорнындағы байқау кеңесінің мүшелерін іріктеу жөніндегі қайта өткізілетін конкурсты (бұдан әрі – конкурс) жариялайды.

Конкурсты өткізу күні: Астана қаласы, Мәңгілік ел даңғылы, 8, Министрліктер үйі, 5-кіреберіс.

Кәсіпорынның орналасқан жері: 050010, Қазақстан Республикасы, Алматы қаласы, Керей-Жәнібек хандар көшесі, 470.

Кәсіпорынның негізгі қызметінің қысқаша сипаттамасы: балаларға профилактикалық, медициналық көмек көрсету бойынша қызметті жүзеге асыру болып табылады.

Конкурсқа қатысушыларға қойылатын талаптар: жоғары білімі, сондай-ақ мына талаптардың біріне сәйкес келуі тиіс:

1) денсаулық сақтау немесе ұйымның бейіні бойынша және (немесе) экономика/қаржы және (немесе) бизнес және (немесе) құқық саласында кемінде 5 жыл жұмыс тәжірибесінің болуы;

2) денсаулық сақтау немесе ұйымның бейіні бойынша және (немесе) экономика/қаржы және (немесе) бизнес және (немесе) құқық саласындағы басшылық қызметте кемінде 3 жыл тәжірибесінің болуы;

3) денсаулық сақтау және (немесе) экономика және (немесе) бизнес және (немесе) құқық саласындағы қоғамдық бірлестіктеріндегі мүшелігі.

Мынадай:

1) соттылығы өтелмеген немесе алынбаған;

2) заңды тұлғаны банкрот деп тану туралы шешім қабылданғанға дейінбір жылдан астам осы заңды тұлғаның басшысы болған;

3) бұрын сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылық жасаған;

4) байқау кеңесінің басқа мүшесімен немесе мемлекеттік кәсіпорынбасшысымен жақын туыстық және туыстық қатынастағы адам байқау кеңесінің мүшесі ретінде сайланбайды.

Конкурсқа қатысу үшін мынадай құжаттарды ұсыну қажет:

1) конкурсқа қатысу туралы өтініш (еркін түрде);

2) мемлекеттік және орыс тілдеріндегі түйіндеме;

3) өмірбаян (еркін түрде);

4) үміткердің жеке басын куәландыратын құжаттың көшірмесі;

5) жоғары білімі туралы құжаттың нотариат растаған көшірмесі;

6) 2015 жылғы 23 қарашадағы Қазақстан Республикасы Еңбек кодексінің

35-бабына сәйкес жұмыскердің еңбек қызметін растайтын құжаттың көшірмесі;

7) Қазақстан Республикасы Бас прокуратурасының Құқықтық статистикажәне арнайы есепке алу жөніндегі комитетінің аумақтық бөлімшелері берген соттылығы және сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылықтары жоқ екенін растайтын құжаттар.

Конкурсқа қатысушының өзінің біліміне, жұмыс тәжірибесіне, кәсіптік деңгейіне қатысты қосымша ақпаратты (біліктілігін арттыру, ғылыми дәрежелер мен атақтар беру, ғылыми жарияланымдар, алдыңғы жұмыс орнының басшылығынан ұсыным туралы құжаттардың көшірмелері) беруіне болады.

Қатысушы конкурстың өтінішінің түпнұсқасын «Түпнұсқа» деп белгіленген конвертке салып мөрлейді. Бұл конвертке қатысушының тегі, аты, әкесінің аты (бар болса) және мекенжайы көрсетілуі тиіс. Содан кейін конверт сыртқы конвертке салынып мөрленеді.

Құжаттарды қабылдау басталатын күн – мерзімді баспасөз басылымдарына конкурс өткізу туралы хабарландыру орналастырылған күн.

Құжаттар хабарландыру жарияланған күннен бастап күнгізбелік отыз күннің ішінде мына мекенжайға ұсынылуы тиіс: Астана қаласы, Мәңгілік ел даңғылы 8, Министрліктер үйі, 5-кіреберіс.

Үміткердің конкурсқа қатысушыларға қойылатын талаптарға сәйкестігіне жүргізілген бағалау нәтижелері бойынша Қазақстан Республикасы Денсаулық сақтау министрлігінде сұхбаттасу жүргізіледі.

«Табиғи монополиялар туралы» Қазақстан Республикасының 2018 жылғы 27 желтоқсандағы № 204-VI ҚРЗ Заңының 25-бабының 10-тармағына сәйкес «Астана-Аймақтық Электржелілік Компаниясы» АҚ тұтынушылардың және өзге де мүдделі тұлғалардың алдында реттеліп көрсетілетін қызмет түрі – 2026 жылдың 1 жартыжылдығында электр энергиясын беру бойынша есепті тыңдаулар өткізілетіні туралы хабарлайды.

Есеп берудің өтетін орны мен күні – 2026 жылғы 28 шілде, «Астана-АЭК» АҚ мәжіліс залы, Домалақ ана көшесі, 9. Өткізу уақыты сағат 15.00-де.

Онлайн-көрсетілім: <https://www.facebook.com/otziv/>

Согласно пункту 10 статьи 25 Закона Республики Казахстан «О естественных монополиях» от 27 декабря 2018 года № 204-VI ЗРК АО «Астана – Региональная Электросетевая Компания» сообщает о проведении слушаний по отчету перед потребителями и иными заинтересованными лицами по виду регулируемых услуг – передача электроэнергии за 1 полугодие 2026 года.

Место и дата проведения отчета – 28 июля 2026 года, зал заседаний АО «Астана-РЭК», ул. Домалак ана, 9. Время проведения в 15.00.

Онлайн-трансляция: <https://www.facebook.com/otziv/>

Министерство здравоохранения Республики Казахстан объявляет повторный конкурс (далее – конкурс) по отбору членов наблюдательного совета республиканского государственного предприятия на праве хозяйственного ведения «Детский клинический санаторий «Алатау» Министерства здравоохранения Республики Казахстан. Место проведения конкурса: г. Астана, пр. Мәңгілік ел, 8, Дом министерств, 5-й подъезд. Место нахождения предприятия: 050010, Республика Казахстан, город Алматы, улица Керей-Жәнібек хандар, 470.

Краткое описание основной деятельности предприятия: осуществление деятельности по оказанию профилактической, медицинской помощи детям.

Требования к участникам конкурса: высшее образование, а также соответствие одному из следующих требований:

1) наличие опыта работы в сфере здравоохранения или по профилю организации, и/или экономики/финансы, и/или бизнеса, и/или права на должности не менее 5 лет;

2) наличие опыта работы в сфере здравоохранения или по профилю организации, и/или экономики/финансы, и/или бизнеса, и/или права на руководящей должности не менее 3 лет;

3) членство в общественных объединениях в сфере здравоохранения и/или экономики, и/или бизнеса, и/или права.

В качестве члена наблюдательного совета не избирается лицо:

1) имеющее непогашенную или неснятую судимость;

2) являвшееся руководителем юридического лица более одного года до принятия решения о признании данного юридического лица банкротом;

3) ранее совершившее коррупционное правонарушение;

4) находящееся в отношениях близкого родства и свойства с другим членом наблюдательного совета, или руководителем государственного предприятия.

Для участия в конкурсе, необходимо представить следующие документы:

1) заявление об участии в конкурсе (в произвольной форме);

2) резюме на государственном и русском языках;

3) автобиография (в произвольной форме);

4) копия документа, удостоверяющего личность кандидата;

5) копия документа о высшем образовании;

6) копия документа, подтверждающая трудовую деятельность работника согласно статье 35 Трудового кодекса Республики Казахстан от 23 ноября 2015 года;

7) документы, подтверждающие отсутствие судимости и коррупционных правонарушений, выданные территориальными подразделениями Комитета по правовой статистике и специальным учетам Генеральной прокуратуры Республики Казахстан.

Участник конкурса может представить дополнительную информацию, касающуюся его образования, опыта работы, профессионального уровня (копии документов о повышении квалификации, присвоении ученых степеней и званий, научных публикациях, рекомендации от руководства предыдущего места работы). Участник запечатывает оригинал конкурсной заявки в конверт, пометив его: «Оригинал». На этом конверте указываются фамилия, имя, отчество (при его наличии) и адрес участника. После этого конверт запечатывается во внешний конверт.

Дата начала приема документов – день размещения объявления о проведении конкурса в периодических печатных изданиях. Документы должны быть представлены в течение тридцати календарных дней со дня опубликования объявления, по адресу г. Астана, пр. Мәңгілік ел, 8, Дом министерств, 5-й подъезд.

По результатам проведенной оценки соответствия кандидата требованиям, предъявляемых к участникам конкурса, проводится собеседование в Министерстве здравоохранения Республики Казахстан.

«Жезқазған таратушы электр торабы компаниясы» ЖШС «ҚР Ұлттық экономика министрлігі Табиғи монополияларды реттеу комитетінің Ұлытау облысы бойынша департаменті» РММ келесі реттеуші жылға электр энергиясын беру бойынша түзетілген тарифті (2026 жылғы 1 шілдеден бастап – 2027 жылғы 30 маусымға дейін) 1 кВтсағ үшін ҚҚС есептемегенде 8,85 теңге мөлшерінде бекіткенін хабарлайды.

ТОО «Жезказганская распределительная электросетевая компания» информирует, что РГУ «Департамент Комитета по регулированию естественных монополий Министерства национальной экономики РК области Ұлытау утвердил скорректированный тариф по передаче электрической энергии на следующий регуляторный год (с 1 июля 2026 г. – по 30 июня 2027 г.) в размере 8,85 тенге без учета НДС за 1 кВтч».

ТОО «QAZCORP GROUP», БИН 230240043403, сообщает о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня публикации объявления по адресу: Мангистауская область, г. Актау, микрорайон 17, д. 6/1. Тел. 8-702-999-15-53.



04 ИЮЛЯ 2026 | СУББОТА

Надежная опора армии

Военнослужащие Центра миротворческих операций Министерства обороны РК провели трехдневный оздоровительный и экологический марш по живописным местам Алматинской области. Марш был посвящен знаменательной дате – 30-летию создания сержантского корпуса. В честь юбилея миротворцы преодолели 30-километровую дистанцию комбинированным способом.

Оксана ЛЫСЕНКО,
Алматы

Маршрут был проложен таким образом, чтобы сочетать физическую нагрузку с заботой об окружающей среде. Участники начали с забега до Большого Алматинского озера, где провели уборку прилегающей территории. Затем они продолжили путь уже в пешем порядке, направившись к живописным озерам Кольсай и Кайбынды.

Как отметил руководитель марша, заместитель начальника Центра миротворческих операций полковник Бахытжан Жетписов, выбор даты и маршрута не случаен. Он подчеркнул особую роль сержантов в армии, назвав их надежной опорой для командиров всех уровней и важнейшим звеном в подготовке, воспитании и поддержании воинской дисциплины. Их практический опыт и навыки востребованы не только в войсках нашей страны, но и далеко за ее пределами.

– В настоящее время казахстанские военнослужащие, в том числе сержанты, выполняют миротворческие задачи в составе миссий ООН на Голанских высотах, а также в Ливане, – уточнил полковник Жетписов. – Значи-

тельный вклад в развитие отечественного миротворчества внесли и ветераны международных миссий, проходившие службу в Ираке и Таджикистане. Помимо торжественной составляющей, марш стал для военнослужащих отличной воз-



можностью проверить свою физическую подготовку и повысить выносливость. Действуя в условиях пересеченной местности, миротворцы смогли отработать навыки взаимодействия в составе подразделений, что напрямую влияет на их готовность к

выполнению задач в любой точке мира. Важной частью акции стало укрепление командного духа, а также внесение практического вклада в сохранение окружающей среды. Военнослужащие очистили от мусора берега популярных у туристов высокогорных озер.

–

ОТ БОТАЯ ДО VR

Великая степь в цифровом формате

Креативную ярмарку «Ботай – Ылы дала мәдениеті» представляет Северо-Казахстанская область в Астане в честь Дня столицы. В праздничной программе этнопоказ одежды, презентация Ботайской культуры и Цифровая юрта с креативными проектами в сфере информационных технологий.

Зауре ЖУМАЛИЕВА,
Петропавловск

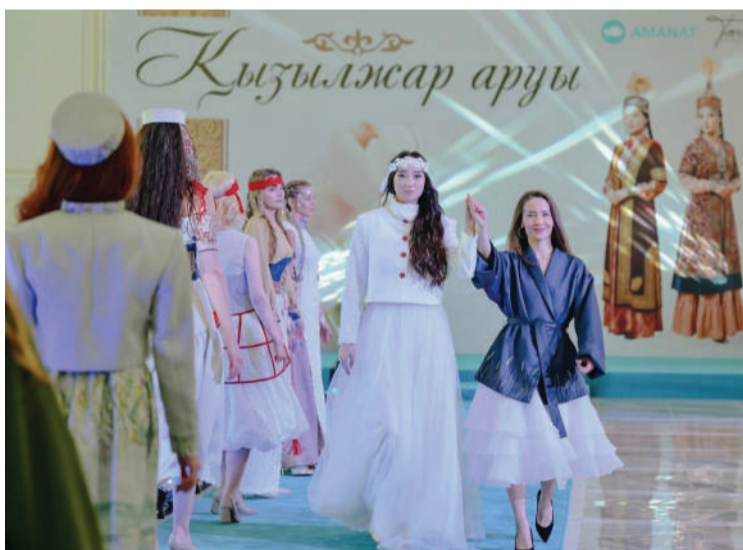
На ярмарке, которая состоится 4 и 5 июля, история Великой степи встретится с креативной экономикой, этномодой, VR и цифровыми технологиями на площадке Qazaq Creative Hub.

В экспозиции, посвященной историко-культурному наследию, астанчане смогут познакомиться с Ботайской культурой, археологическими открытиями на территории Северо-Казахстанской области, связанными с первым в мировой истории одомашниванием лошади.

Ботайская культура – одна из важнейших страниц мировой цивилизации, зародившаяся на крайнем севере Казахстана, привлекла внимание не только ученых,

но и представителей искусства. Посетители выставки смогут увидеть картины, созданные в рамках художественного симпозиума, организованного для представителей разных стран прямо на месте раскопок. Их вниманию будет представлена театрализованная экспозиция «Резиденция Абылай хана», гончарная мастерская, демонстрация традиционного ковро ткачества. На выставке можно будет купить понравившиеся изделия народных мастеров.

Столичных модниц наверняка привлекут дизайнерская коллекция одежды, вдохновленная древней Ботайской культурой, национальные авторские украшения. Показ коллекции «Ботай арулары» впервые состоялся в Петропавловске накануне Дня



единства народа Казахстана. Тогда зрители отметили в представленных образах гармоничное сочетание современного этностиля и исторического наследия.

Отдельная зона, – а всего на креативной ярмарке их будет три, – посвящена высоким технологиям. Посетители, которые заглянут в Цифровую юрту, смогут ознакомиться с лучшими региональными проектами в сфе-

ре информационных технологий, искусственного интеллекта, робототехники, GameDev, VR/AR, 3D-печати. Причем желающие смогут быть не пассивными зрителями, а непосредственными участниками интерактивного квеста от SKO Hub.

Североказахстанцы также

представят на суд столичных зрителей документальные, анимационные и короткометражные фильмы, созданные местными авторами.

Отдельная площадка будет посвящена кино, анимации и медиапроизводству, где состоятся показы документальных, анимационных и короткометражных фильмов, созданных авторами Северо-Казахстанской области.

Креативная ярмарка «Ботай – Ылы дала мәдениеті» проводится в рамках республиканского проекта Creative Aimaq, реализуемого корпоративным фондом «Фонд развития креативных индустрий». Интерактивные выставочные пространства будут открыты в течение всего дня, с 10:00 до 19:00. Creative Aimaq – масштабный республиканский проект, направленный на развитие региональных креативных индустрий, поддержку отечественных брендов, продвижение творческого предпринимательства и создание единой площадки для презентации культурного и креативного потенциала всех регионов Казахстана, – сообщили в пресс-службе акимата SKO.

Следующий номер газеты «LITER» выйдет в четверг, 9 июля



LITER

Республиканская общественно-политическая газета

Директор
Талғат ЕШЕНҰЛЫ

Зарегистрирована в Агентстве Республики Казахстан по связи и информации 25.12.2018 г.

Свидетельство о постановке на учет СМИ № 17415-Г. (Номер и дата первичной постановки на учет № 15784-Г от 27.01.2016 г.)

Выходит с 3 марта 2004 г. Собственник издания ТОО «Айқын-Литер» Адрес редакции: 010000, г. Астана, улица Кунаева, 12/1. Тел. 8 (717) 276-84-66, e-mail: liter@alt-media.kz; www.liter.kz

Главный редактор
Жанна ОЙШЫБАЕВА

Заместитель главного редактора
Мира АЛИПИНОВА

Выпускающий редактор
Миргуль ДЖИЛКИШИНОВА

Заведующий секретариатом
Олег ЦХАЙ

Шеф отдела политики и экономики
Канат ШАЙМЕРДЕНОВ

Шеф отдела информации
Рысты АЛИБЕКОВА

Отдел распространения и подписки:

Астана +7 778 837 0721;
e-mail: podpiska.alt@gmail.com

Отдел рекламы:

Астана 8 701 675 42 14,
e-mail: reklama.liter@gmail.com

Телефоны собственных корреспондентов:

Алматы – 8 777 247 84 03

Караганда – 8 701 387 51 53

Павлодар – 8 705 141 53 17

Петропавловск – 8 771 289 42 26

Тараз – 8 777 977 77 43

Уральск – 8 775 294 48 48

Шымкент – 8 701 800 82 18

Газета печатается в городах:
Астана, ТОО «Медиа-холдинг «ERNUR», ул. Силети, 30, тел. 8 (7172) 99-77-77;
Алматы, АО «Алматы-Болашақ», ул. Муканова, 223 В;
Шымкент, ТОО «ERNUR-print», ул. Алимкулова, 22, тел.: 8 (7252) 53-06-66, 54-07-47 (вн. 114).

Подписные индексы: **65101, 55101, 15101**
Тираж 30 000 экз.

Тираж еженедельный 90 000 экз. Заказ № 2574
За достоверность рекламы редакция ответственности не несет. Перепечатка или любое воспроизведение разрешаются только со ссылкой на газету «LITER». Опубликованные материалы не всегда отражают точку зрения редакции.